

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| Signatur | Objekttitel | Bemerkung |
|-----------------|---|---|
| 1 | Kassabuch 1872 – 1876 | Inhalt |
| 2 | Patronatsscheine I | |
| 3 | Patronatsscheine II | |
| 4 | Patronatsscheine III | |
| 5 | Besucher der ersten Aufführung | |
| 6 | Besucher der zweiten Aufführung | |
| 7 | Besucher der dritten Aufführung | |
| 8 | Besucher und Mitwirkende 1876 | (nach Ländern geordnet) |
| 9 | Kassabelege 1876 | Über die Ausgaben des Festspielhauses 01.01. – 01.07.1876 (1 – 225) Inhalt |
| 10 | Kassabelege 1876 – 1877 | Über die Ausgaben des Festspielhauses 01.07.1876 – 01.01.1877 (226 – 561) |
| 11 | Kassabelege 1877 – 1878 | Über die Ausgaben des Festspielhauses 02.01.1877 – 30.09.1878 (562 – 752 + 882 + 883) |
| 12/I+II | Quittungen September 1878 – September 1882 | 12/I (1 – 200) 12/II (201 – 380), (388 – 405) |
| 13/I+II | Quittungen Juli – September 1882 | 13/I (1 – 300) 13/II (301 – 599) |
| 14 | Eintrittskartenkonto 1882 | |
| 14/I | Korrespondenz betreffend Kartenbestellungen | Verwaltungsrat der Bühnenfestspiele an Richard Faltin (1899 + 1901) Inhalt |
| 15 | Festspielbelege I | Quittungen 1883 |
| 16/II | Festspielbelege II | Quittungen 1882 – 1883 (1 – 126) |
| 17 | Eintrittskarten 1883 | |
| 18 | Ausgaben 1883 | Auflistung |
| 19/I+II | Festspielbelege I/II | Quittungen 1883 – 1884 19/I (1 – 250) 19/II (251 – 538) |
| 20 | Inventar des Tristan 1886 | Garderobe der Solopartien, zusammengestellt von H. G. Hellmuth |
| 21 | Ausgaben 1886 | |
| 21/I | Eintrittskarten 1886 | |
| 22 | Vertragsregister 1887 | |
| 23 | Aufführungskosten 1888 | |
| 24 | Ausgaben 1888 | (Seiten 49 – 76 fehlen) |
| 25 | Eintrittskarten 1888 | |
| 26 | Aufführungskosten 1889 | |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|-------------|---|--|
| 26a | Anbau des „Königsbaus“ (1881/82); Bau des neuen Maschinenhauses 1888; Gutachten von Stadtbaurat Schlee usw. | Inhalt |
| 27 | Eintrittskarten 1889 | |
| 28 | Ankauf von Parsifalkostümen aus München 1889 | Enthält: 5 Briefe an Adolf von Groß, 1 Beilage zu einem Brief von Josef Flüggen vom 26.03.1889 |
| 29 | Korrespondenz, Notizen usw. den „Tannhäuser“ betreffend 1890 – 1891 | u.a. Probenplan, Hundemeute + Pferde, Regimentsmusik, Jagdhörner |
| 29/I | Vorlagen für das Bühnenbild „Tannhäuser“ | (1 – 24) |
| 30 | Aufführungskosten 1891 | |
| 31 | Festspielbesucher 1888 – 1891 | Auf den letzten 5 Seiten: „Fürstlichkeiten“ |
| 32 | Gagenkonto der Künstlerschaft 1891 | Inliegend: 1 loses Blatt (Namensliste zur Verteilung einer eventuellen Gratifikation) |
| 33 | Verkaufsstellen 1891 – 1892 | Inhalt |
| 34 | Zahlungskonto der Künstlerschaft 1892 | Inhalt |
| 35 | Eintrittskarten 1892 | |
| 36 | „Tannhäuser“: Korrespondenz die Hunde, Pferde usw. betreffend 1892 | Inhalt |
| 37 | Korrespondenzen und Abrechnungen 1894 | Inhalt |
| 38 | Korrespondenzen 1894 | Inhalt |
| 39 | Künstlergagen 1894 | 6 lose Blätter: Auflistung von Mitwirkenden |
| 40 | Ausgaben 1894 | |
| 41 | Eintrittskarten 1894 | |
| 42 | Eintrittskarten 1896 | |
| 43 | Eintrittskarten 1896 | |
| 44 | Künstlergagen 1896 | Inhalt |
| 45 | „Der Ring des Nibelungen“: Akten, die Vorbereitung betreffend 1896 | Inhalt |
| 46 | Eintrittskarten 1897 | |
| 47 | Ausgaben 1897 | |
| 48 | Kassa-Einnahmen 1897 | |
| 49 | Künstlergagen 1897 | Inhalt |
| 50 | Künstlergagen 1899 | Inhalt |
| 51 | Abrechnung 1899 | |
| 52 | Ausgaben 1899 | |
| 53 | Eintrittskarten 1899 | |
| 54 | Ausgaben 1899 | |
| 55 | Kassabuch 1901 | |
| 56 | Kontobuch 1901 – 1902 | |
| 57 | Ausgaben 1901 | |
| 58 | Einnahmen 1902 | |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|----|--|--|
| 59 | Verkaufsstellen 1894 – 1902 | |
| 60 | Künstlergagen 1902 | Inhalt |
| 61 | Abrechnung 1902 | |
| 62 | Korrespondenzen 1903 – 1904 | u.a. Hofoper München, Bewerbungen, Hundemeute + Pferde |
| 63 | Künstlergagen 1904 | Inhalt |
| 64 | Einnahmen 1904 | + 1 loses Blatt über Gutscheine |
| 65 | Bestellungsbuch 1904 | |
| 66 | Verträge mit den Pächtern der beiden Restaurationen 1886 – 1906 | |
| 67 | Eintrittskarten 1905 – 1906 | |
| 68 | Ausgaben 1905 – 1906 | |
| 69 | Einnahmen 1905 – 1906 | |
| 70 | Auswärtige Aufführungen 1906 | + 7 lose Blätter betreffend Abrechnung Stadttheater Stettin |
| 71 | Abrechnungen 1906 | |
| 72 | Aufenthaltsentschädigungen 1906 | Inhalt |
| 73 | Kartenverkauf 1901 – 1906 | |
| 74 | Feuerschutz 1874 – 1907: Bayerische Brandversicherungskammer | (1 – 64) |
| 75 | Einnahmen 1907 – 1908 | |
| 76 | Einnahmen 1907 – 1908 | |
| 77 | Aufenthaltsentschädigungen 1908 | |
| 78 | Abrechnungen 1908 | |
| 79 | Aufenthaltsentschädigungen 1908 | Inhalt |
| 80 | Aufenthaltsentschädigungen 1908 | Inhalt |
| 81 | Abrechnungen 1909 | |
| 82 | Einnahmen 1911 | |
| 83 | Verkaufsstellen 1909 | (und je 1 Kartenbestellung von F. Förster, Bayreuth und Siegfried Schlesinger, Wien) |
| 84 | Aufenthaltsentschädigungen 1911 | Inhalt |
| 85 | Abrechnung 1911 | |
| 86 | Bestellungsbuch 1911 | |
| 87 | Einnahmen 1911 | |
| 88 | Eintrittskarten 1911 | |
| 89 | Einnahmen 1911 – 1912 | |
| 90 | Choreinteilung 1911 – 1912 | |
| 91 | Abrechnung 1912 | + 11 lose Blätter |
| 92 | Bestellungsbuch 1912 | |
| 93 | Aufenthaltsentschädigung 1912 | Inhalt |
| 94 | Kasse-Konto 1908 – 1913 | |
| 95 | Stilbildungsschule 1892 – 1898 und 1913: Bayreuther Bühnenfestspielschule | Inhalt |
| 96 | Tantiemeneingänge 1913 | |
| 97 | Verkaufsstellen 1904 – 1914 | (1 – 156 / 339 – 384) |
| 98 | Kartenverkauf 1908 – 1914 | + 3 lose Blätter |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|------------|------------------------------------|--|
| 99 | Aufenthaltsentschädigungen 1914 | Darin lose: 2 Blätter |
| 100 | Bestellungsbuch 1914 | |
| 101 | Eintrittskarten 1914 | + 2 lose Blätter |
| 102 | Einnahmen 1914 | + 1 loses Blatt |
| 103 | Abrechnungen 1914 | Einnahmen/Ausgaben |
| 104 | Abrechnungen 1914 | Einnahmen/Ausgaben |
| 105 | Einnahmen 1914 | (1 – 78) und 2 letzte Seiten |
| 106 | Korrespondenz 1913 – 1915 | u.a. Bewerbungen + Empfehlungsschreiben Inhalt |
| 107 | Feuerschutz 1914 – 1918 | (1 – 35) Inhalt |
| 108 | Abrechnungen 1914 – 1920 | |
| 109 | Generalproben 1914 + 1924 | + 2 lose Blätter (Besucher Namenslisten) |
| 110 | Aufenthaltsentschädigungen | |
| 111 | Einnahmen 1924 | + 1 loses Blatt |
| 112 | Einnahmen 1924 | |
| 113 | Bestellungsbuch 1924 | |
| 114 | Postscheckamt Nürnberg 1924 – 1925 | + 3 lose <u>Quittungsbelege</u> |
| 115 | Bestellungsbuch 1924 – 1925 | |
| 116 | Künstler-Auszahlungen 1924 – 1925 | |
| 117 | Abrechnung 1925 | Darin: 8 lose Blätter |
| 118 | Abrechnung 1925 | |
| 119 | Einnahmen 1925 | |
| 120 | Aufenthaltsentschädigungen 1925 | |
| 121 | Generalproben 1925 | (+ 4 lose Blätter: 2 Aufstellungen; je ein Brief von Theater Stuttgart und Rostock) |
| 122 | Neubau der Hinterbühne 1925 – 1926 | Korrespondenzen, Rechnungen, Verträge usw. (1 – 118) |
| 123 | Abrechnungen 1910 – 1926 | Bayerische Vereinsbank Bayreuth: Rechnungen, Bankbelege, Abrechnungen usw. (1 – 157) |
| 124 | Bestellungsbuch 1926 – 1927 | |
| 125 | Abrechnung 1927 | Inhalt |
| 126 | Abrechnung 1927 | |
| 127 | Abrechnung 1927 | Inhalt |
| 128 | Aufenthaltsentschädigungen 1927 | Inhalt |
| 129 | Einnahmen 1927 | |
| 130 | Kartenverkauf 1924 – 1928 | 1927: 5 lose Blätter; 1928: 17 lose Blätter + 3 Notizzettel |
| 131 | Abrechnung 1928 | Inhalt |
| 132 | Kassabuch 1928 | |
| 133 | Kartenverkauf 1924 – 1928 | |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|------------|---|---|
| 134 | Bestellungsbuch 1928 | |
| 135 | Generalproben 1928 | |
| 136 | Ausgaben 1929 | |
| 137 | Kartenverkauf (Colombo) 1929 | Anita Colombo, Mailand, Kartenverkaufsstelle: Korrespondenz 1929 – 1930 (1 – 35) |
| 138 | Inventar 1929 | |
| 139 | Inventar 1929 | |
| 140 | Feuerschutz 1929 | u.a. bzgl. Versicherung |
| 141 | Verkaufsstellen 1928 – 1929 | Inhalt |
| 142 | Abrechnung 1928 – 1930 | |
| 143 | Abrechnung 1930 | |
| 144 | Hundemeute 1930 | Inhalt |
| 145 | Kassabuch 1930 | |
| 146 | Inventarbuch 1930 | |
| 147 | Bestellungsbuch 1930 | |
| 148 | Aufenthaltsentschädigungen 1930 | Inhalt |
| 149 | Postbuch 1930 – 1931 | |
| 150 | Karteneinnahmen 1930 – 1931 | |
| 151 | Einnahmen der Festspiele 1931 | |
| 152 | Bestellungsbuch 1931 | |
| 153 | Postscheckkonto 1931 | |
| 154 | Postscheckkonto 1931 | + 5 Postabschnitte |
| 155 | Kassa 1931 | |
| 156 | Ausgaben – Kassa 1930 – 1932 | |
| 157 | Abrechnung der Festspiele 1931 – 1932 | |
| 158 | Journal 1931 – 1933 | |
| 159 | Kassa 1932 – 1933 | |
| 160 | Verkaufsbuch A 1932 – 1933 | |
| 161 | Verkaufsbuch A 2 1932 – 1933 | |
| 162 | Verkaufsbuch B 1932 – 1933 | |
| 163 | Kassa 1933 | |
| 164 | Verkaufsbuch A 3 1933 | |
| 165 | Kontobuch 1933 | Inhalt |
| 166 | Hofbuchhandlung Niehrenheim (Korrespondenz) 1930 – 1934 | (1 – 56) Inhalt |
| 167 | Hausmeister 1930 1934: Akten zum Hausmeisterposten, zur Kantinenführung und Festspielhausbesichtigung | u.a. Bewerbungen, Dienstanweisungen, Klageverfahren wegen Beleidigung |
| 168 | Verträge und Korrespondenz der Firma Pieperhof 1933 – 1934 | Inhalt |
| 169 | Journal 1933 – 1934 | |
| 170 | Verkaufsbuch 1934 | |
| 171 | Inventarverzeichnis Festspielhaus 1934 | |
| 172 | Inventarverzeichnis Festspielhaus 1934 | |
| 173 | Rechnungen 1932 – 1935 | + 13 lose Blätter |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|------------|--|---|
| 174 | Gehaltslisten 1935 – 1936 | |
| 175 | Voranzeige der Festspiele und Dank der Stadt Bayreuth 1936 | 6 Schriftstücke |
| 176 | Kostümverleihung an die Staatsoper Berlin 1935 + 1937 und Leipzig 1937; Materialanschaffung + Aussortierung 1940 + 1942 | (1 – 20) |
| 177 | Korrespondenz divers 1936 – 1938 | u.a. Zimmeranfragen, Warenangebote, Zahlungsaufforderungen, Beschwerden, Kartenbestellungen und – nachfragen, Auslandsüberweisungen |
| 178 | Max Beck Verlag Leipzig (Korrespondenz betreffend die Programmhefte für die Bayreuther Festspiele) 1933 – 1939 | Enthält auch: Theaterzettel (1 – 119) |
| 179 | Kartenverkauf 1937 – 1938 | u.a. Rücksenden von Karten, Listen Sitzplatzvergabe (1 – 87) |
| 180 | Gehaltslisten 19367 – 1938 | |
| 181 | Buchhaltungsübersichten und dazugehörige Korrespondenz 1938 | + 4 Blätter Buchungsvorlage 1936 – 1937 |
| 182 | Verträge 1938 | u.a. Solisten, Musikalische Assistenz, Kostüm, Maske |
| 183 | Verträge mit dem Orchester 1938 | |
| 184 | Verträge mit den Chorsängern 1938 | |
| 185 | Verträge mit den Solisten 1939 | Enthält auch: 1 Vertrag Chor 1939, 1 Notiz 1940, 1 Liste Besetzung 1937) |
| 186 | Verträge mit der musikalischen Assistenz und Garderobe 1939 – 1940 | Enthält auch: 1 Vertrag Garderobe 1938 |
| 187 | Korrespondenz Niehrenheim 1930 – 1939 | (1 – 49) |
| 188 | Wechselkopiebuch 1933 – 1939 | |
| 189 | Vergütungen und Kosten Künstler + Personal 1937 – 1939 | u.a. Honorare Chor/Orchester/ Solisten, Transportkosten, Vergütung Feuerwehr, Wohnungsvergütung, Bühnen- musik, Reisevergütung, Mietverträge |
| 190 | Statistik 1938 – 1939 | 2 Blätter Anhang zum statistischen Bericht Januar 1934 (1 – 21) |
| 191 | Allgemeine Korrespondenz und Kartenbestellungen 1939 | u.a. Kartenwünsche, Zuteilung Generalprobenkarten und Steuerkarten, Bitte um Weitergabe von Schreiben an A. Hitler |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|-------------|---|---|
| 192 | Werbung 1939 | + 2 Blätter Richtlinien 1937 + 4 Blätter Werbeschreiben 1938 (1 – 30) |
| 193 | Inventarbuch über die Zimmer über dem Malersaal 1939 | |
| 194 | Werbung 1939 | u.a. Prospektversand, Reisebüros, Zeitungen) |
| 195 | Belege für Bürgersteuer für Arbeiter 1940 – 1941 | (1 – 43) |
| 196 | Verträge mit dem Orchester 1940 | 2 Ordner A–Q + R–Z Enthält auch: Mitarbeiterlisten |
| 197 | Verträge mit dem Chor 1940 | Enthält auch: Mitarbeiterlisten |
| 198 | Tannhäuser-Neuinszenierung (Stoffe) 1941 | |
| 199 | Journalabschriften 1941 | |
| 200 | Korrespondenz verschiedener Art und Personallisten (Gehaltsnachweise) 1939 – 1941 | u.a. Bayerische Versicherungskammer (1 – 60) |
| 201 | Kassabuch 1940 – 1941 | |
| 202 | Gehaltsbuch 1939 – 1941 | |
| 203 | Verträge mit dem Orchester 1941 | Enthält auch: Mitarbeiterlisten |
| 204 | Verträge mit dem Chor 1941 | Enthält auch: Mitarbeiterlisten |
| 205 | Verträge mit den Solisten 1941 | Enthält auch: Mitarbeiterlisten, Vertragsvorlage 1942, Notizen Vergütung |
| 206 | Verträge allgemeiner Art 1941 | u.a. Kostüm, Maske, Musikalische Assistenz; enthält auch: Vertretungskosten |
| 207 | Korrespondenz G–H 1939 – 1941: Kartenbestellungen | Enthält: 2 Eintrittskarten Ring 1940 u.a. Kartenwünsche, Bitte um Programmzusendung |
| 207a | Korrespondenz J–K 1939 – 1941: Kartenbestellungen | u.a. Kartenwünsche, Bitte um Programmzusendung |
| 208 | Korrespondenz L–O 1938 – 1941: Kartenbestellungen | u.a. Kartenwünsche, Bitte um Programmzusendung |
| 208a | Korrespondenz P–R 1938 – 1941: Kartenbestellungen | u.a. Kartenwünsche, Bitte um Programmzusendung |
| 209 | Korrespondenz mit Orchester und Verträge 1942 | u.a. Korrespondenz bzgl. Einberufung und Beurlaubung der Orchestermitglieder, Orchesterlisten |
| 210 | Korrespondenz und Verträge mit dem Chor 1942 | u.a. Korrespondenz bzgl. Einberufung und Beurlaubung der Chormitglieder, Chorlisten |
| 211 | Korrespondenz Musiker/musikalische Assistenz mit Adolf von Groß 1898 – 1911 | Enthält auch: Korrespondenz mit Siegfried Wagner Inhalt |
| 212 | Verträge allgemeiner Art 1942 | u.a. Verträge Kostüm, Maske Enthält auch: Mitarbeiterlisten |
| 213 | Journalabschriften 1942 | |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|-------------|--|--|
| 214 | Lohnbuch 1939 – 1942 | |
| 215 | Lohnbuch 1942 | |
| 216 | Abrechnung 1946 | (1 – 97) |
| 217 | Chor Personenkartei 1940 | Enthält auch: Personenkartei Solisten, Musikalische Assistenz |
| 217a | Chor Personenkartei 1941 – 1942 | Enthält auch: Personenkartei Solisten, Musikalische Assistenz |
| 218 | Quittungen 1940 – 1942 | u.a. Mitarbeitergehälter und - reisekosten, Transportkosten Instrumente |
| 219 | Kassabuch 1942 – 1943 | |
| 220 | Einnahmen und Ausgaben 1938 – 1943 | Übersicht |
| 221 | Tannhäuser (Neuanschaffung Garderobe) 1941 – 1943: mit Stoffproben | u.a. Rechnungen, Frachtbriefe, Quittungen, Stoffproben |
| 222 | Lohnsteuer 1939 – 1943 | |
| 222a | Journal 1937 – 1938 | |
| 222b | Verkauf privat 1938 | + Kommissionsabrechnungen 1937 – 1938 |
| 222c | Kassa 1938 | + November/Dezember 1937 |
| 222d | Verkaufsbuch 1938 – 1939 | |
| 222e | Verkauf 5% und 10% 1938 | + November/Dezember 1939 |
| 222f | Journal 1939 – 1941 | |
| 222g | Journal 1940 – 1941 | |
| 223 | Vereinsbank (Kartenkonto und allgemeines Konto) 1941 – 1943 | u.a. Tages-Auszüge, Lastschriften, Quittungen, Beitragsrechnungen |
| 224 | Korrespondenz mit Banken 1941 – 1943 | u.a. Abbuchungen, Lohnwochen, Ratenzahlungen Mitarbeiter |
| 225 | Kleine Kasse 1943 | u.a. Rechnungen, Quittungen, Lohnwochen, Vergütung Luftschutzwache |
| 226 | Finanzkontrolle 1935 – 1943 | |
| 227 | Personal 1939 – 1943 | Korrespondenz |
| 228 | Korrespondenz allgemeiner Art 1940 – 1943 | u.a. mit dem Generalintendanten der preußischen Staatstheater, Rechnungen, Bayerische Staatsbank |
| 229 | Krankenkasse für Arbeiter (Belege) | u.a. Beitragsquittungen, Lohnnachweise |
| 230 | Orchesterkasse 1941 – 1945 | u.a. Belege über Einnahmen und Ausgaben, Korrespondenz bzgl. Orchestermitglieder an der Front |
| 231 | Meistersinger 1943: Kartenwünsche | |
| 232 | Journalabschriften 1943 | |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|-------------|---|---|
| 233 | Verträge mit dem Orchester 1943 | Enthält auch: Mitarbeiterlisten, Transportkosten |
| 234 | Verträge mit dem Chor 1943 | Enthält auch: Mitarbeiterlisten, Rechnungen für Unterkunft und Vertretung |
| 235 | Verträge mit den Solisten und der musikalischen Assistenz 1943 | Enthält auch: Mitarbeiterlisten, Rechnungen Personalkosten |
| 236 | Korrespondenz (Freikarten A–Z) 1941 | u.a. Listen Freikarten 1941 + 1944 |
| 236a | Korrespondenz (Freikarten A–Z) 1944 | |
| 237 | Korrespondenz 1938 – 1944 | u.a. Listen bzgl. Platzvergabe, interne Korrespondenz, Privatkorrespondenz Winifred Wagner |
| 238 | Lohnsteuer und Versicherung für die Angestellten des Hauses Wahnfried 1933 – 1946 | |
| 239 | Korrespondenz (Kartenbestellungen) 1942 – 1944 | Ausschließlich Antwortschreiben der Festspiele |
| 240 | Korrespondenz (Kartenbestellungen) 1942 – 1944 | u.a. Kartennachfragen, Bitten um Zusendung von Programmen |
| 241 | Korrespondenz mit Chor- und Orchestermitgliedern 1943 – 1944 | u.a. bzgl. Verträge |
| 242 | Bühnenversorgung 1943 – 1944 | Personenkartei? |
| 243 | Chorbesetzung (Damen) 1942 – 1944 | |
| 244 | Chorbesetzung (Herren) 1942 – 1944 | |
| 245 | Verträge allgemeiner Art 1944: Listen Personal 1939 – 1944, Verträge 1944 | 29 Schriftstücke |
| 246 | Verträge mit dem Chor 1944 | |
| 247 | Verträge mit dem Orchester 1944 | |
| 248 | Personalliste 1944 | |
| 249 | Abrechnungen mit der Reichstheaterkammer (Fachschaft Bühne) 1944 | |
| 250 | Lohnbuch 1942 – 1945 | |
| 251 | Lohnsteuer 1942 – 1944 | |
| 252 | Kleine Kasse 1944 – 1945 | u.a. Rechnungen, Quittungen, Lohnwochen |
| 253 | Journal 1942 – 1946 | |
| 254 | Korrespondenz 1942 – 1946 | u.a. bzgl. Planungen Festspiele 1944/1945 Enthält auch: Kontoauszüge, Krankenkasse Inhalt |
| 255 | Gehaltsbuch 1942 – 1946 | |
| 256 | Inventar (Garderobe) evtl. 1946 | |
| 257 | Inventar (Garderobe) 1946 | |
| 258 | Monatsabschlüsse von Januar 1944 bis November 1946 | |
| 259 | Paul Eberhardt (Verträge usw.) 1934 – 1946 | |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|----------------|---|--|
| 260 | Plakate Festspielhaus 1933 – 1950 | 3 Rollen <u>Inhalt</u> |
| 261 | Verwaltung (monatliche Kontoentwicklung) 1944 – 1945 | |
| 262 | Nordstern (Deutscher Versicherungsschutzverband) 1946 – 1949 | u.a. Korrespondenz bzgl. Versicherungen |
| 263 | Treuhandverwaltung Festspielhaus + Vermögen Winifred Wagner 1946 – 1949 | u.a. Abrechnungen |
| 264 | Pressestimmen 1 1930 | nach Werken |
| 265 | Pressestimmen 2 1930 | Allgemeines + Mitwirkende + Ausland |
| 266 | Pressestimmen 1 1931 | nach Werken + Radioübertragung |
| 267 | Pressestimmen 2 1931 | Allgemeines + Mitwirkende + Ausland |
| 268 | Pressestimmen 1 1933 | nach Werken |
| 269/270 | Pressestimmen 2 1933 | Allgemeines + Mitwirkende + Ausland |
| 271 | Pressestimmen 1 1934 | nach Werken |
| 272 | Pressestimmen 2 1934 | Parsifal + Ausland |
| 273 | Pressestimmen 3 1934 | Allgemeines + Mitwirkende |
| 274 | Pressestimmen 1 1936 | nach Werken – Ring |
| 275 | Pressestimmen 2 1936 | Parsifal, Lohengrin + Ausland |
| 276 | Pressestimmen 3 1936 | Allgemeines + Mitwirkende |
| 277 | Pressestimmen 1 1937 | nach Werken – Ring |
| 278 | Pressestimmen 2 1937 | Parsifal, Lohengrin + Ausland |
| 279 | Pressestimmen 3 1937 | Allgemeines + Mitwirkende |
| 280 | Pressestimmen 1 1943 | Allgemeines + Ausland |
| 281 | Pressestimmen 2 1943 | Meistersinger |
| 282 | Pressestimmen 1945 – 1949 | u.a. Wiedereröffnung Festspiele, Prozess Winifred Wagner, Auswärtige Inszenierungen, Prozess Furtwängler |
| 283 | Patronatsscheine 1871 – 1875 | |
| 283a | Patronatsscheine 1972 – 1875 | restauriert |
| 284 | Verzeichnis der ausgegebenen Patronatsscheine | |
| 285 | Verzeichnis der ausgegebenen Patronatsscheine mit Sitzplatzangabe alter Zählung | |
| 286 | Patronatsscheine (Verzeichnis numerisch) | |
| 287 | Patronat | Verzeichnis alphabetisch, ca. 1876 – Ende 19. Jahrhundert |
| 288 | Patronat | Verzeichnis numerisch, ca. 1876 – Ende 19. Jahrhundert |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|------------|---|---|
| 289 | Patronat (nach Städten geordnet) | Enthält auch: Briefe bzgl. Patronate / Mitglieder Inhalt |
| 290 | Patronat 1872 – 1906: Korrespondenzen | u.a. Berichte des Verwaltungsrates, Vermögen Patronatsverein, Statuten Richard-Wagner-Stiftung |
| 291 | Tannhäuserspende 1929 (Spender) | Inhalt |
| 292 | Tannhäuserspende 1929 (Korrespondenzen) | u.a. Entwürfe für Spendenaufrufe Inhalt |
| 293 | Tannhäuserspende 1929 – 1930 (Korrespondenzen) | Inhalt |
| 294 | Parsifalstreit 1933 – 1937 (Korrespondenzen) | Inhalt |
| 295 | Korrespondenz Akademischer Richard-Wagner-Verein Berlin 1873 – 1875 | + 1 Brief 1876, 2 Briefe 1878 Inhalt |
| 296 | Künstler-Korrespondenz 1926 – 1928 | u.a. bzgl. Partien, Honorar, Verpflichtungserklärung Inhalt |
| 297 | Korrespondenz A. von Groß und W. Schuler mit Künstlern 1895 – 1908 | |
| 298 | Korrespondenz Schuler mit Künstlern 1908 – 1914 | |
| 299 | Korrespondenz Karl Muck 1923 – 1928 | u.a. Empfehlungen, Bewerbungen, Zeugnisse (Orchester) Inhalt |
| 300 | Korrespondenz Richard-Wagner-Verband 1910 – 1929 | u.a. Kartenbestellungen, Gründung Deutsche Festspielstiftung, Korrespondenz Stiftung – Festspiele |
| 301 | <i>Freie Signatur</i> | |
| 302 | Bayreuther Bund Deutscher Jugend 1927 – 1929, 1944 | u.a. Aufstellungen bezahlter Karten, Sammellisten |
| 303 | Jahresbericht des Richard-Wagner-Verbandes Deutscher Frauen 1942 | |
| 304 | Adressbuch | Adressen allgemeiner Art |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|------------|---|------------------------|
| 305 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1882 – 1884 (inkl. „Parsifal“ Knabenchor 1882) | Inhalt |
| 306 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1886 | Inhalt |
| 307 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1888 – 1889 | Inhalt |
| 308 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1891 – 1892 | Inhalt |
| 309 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1894 – 1896 | Inhalt |
| 310 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1897 | Inhalt |
| 311 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1899 | Inhalt |
| 312 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1901 – 1902 | Inhalt |
| 313 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1904 | Inhalt |
| 314 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1906 | Inhalt |
| 315 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1908 | Inhalt |
| 316 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1909 | Inhalt |
| 317 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1911 | Inhalt |
| 318 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1912 | Inhalt |
| 319 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1914 | Inhalt |
| 320 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1924 | Inhalt |
| 321 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1925 | Inhalt |
| 322 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1927 | Inhalt |
| 323 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1928 | Inhalt |
| 324 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1930 | Inhalt |
| 325 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1931 | Inhalt |
| 326 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1933 | Inhalt |
| 327 | Programmblätter (Beck Verlag Leipzig) 1933 | Inhalt |
| 328 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1934 | Inhalt |
| 329 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1936 | Inhalt |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|------------|---|---|
| 330 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1937 | Inhalt |
| 331 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1938 | Inhalt |
| 332 | Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1939 | Inhalt |
| 333 | Theaterzettel 1940 | Inhalt |
| 334 | Theaterzettel 1941 | Inhalt |
| 335 | Theaterzettel 1942 | Inhalt |
| 336 | Theaterzettel 1943 | Inhalt |
| 337 | Theaterzettel 1944 | Inhalt |
| 338 | Theaterzettel 1931 | |
| 339 | Theaterzettel 1933 | |
| 340 | Theaterzettel 1933 | |
| 341 | Theaterzettel 1934 | |
| 342 | Theaterzettel 1936 | |
| 344 | Theaterzettel 1936 | |
| 345 | Theaterzettel 1936 | |
| 348 | Theaterzettel 1938 | |
| 349 | Theaterzettel 1938 | |
| 350 | Theaterzettel 1939 | |
| 351 | Theaterzettel 1940 | |
| 352 | Theaterzettel 1941 | |
| 355 | Theaterzettel 1941 | |
| 356 | Zeitungsausschnitte 1876 – 1897 | |
| 357 | Zeitungsausschnitte 1904 – 1906 | |
| 358 | Zeitungsausschnitte 1908 – 1914 | |
| 359 | Zeitungsausschnitte 1924 | Allgemein + nach Werken sortiert |
| 360 | Zeitungsausschnitte 1924 – 1928 | Allgemein + nach Werken sortiert |
| 361 | Zeitungsausschnitte 1930 – 1931 | Nach Werken sortiert |
| 362 | Zeitungsausschnitte 1931 – 1933 | Nach Werken sortiert + Ausland |
| 363 | Zeitungsausschnitte 1934 + 1936 | Allgemeines + nach Werken sortiert |
| 364 | Zeitungsausschnitte 1937 + 1938 | Nach Werken sortiert |
| 365 | Zeitungsausschnitte 1939 | Nach Werken sortiert |
| 366 | Zeitungsausschnitte 1940 – 1944 | Allgemeines |
| 367 | 1913 – 1917 Sammelbuch von Frieda Koch | |
| 368 | <i>Freie Signatur</i> | |
| 369 | <i>Bühnenbilder 1896 – 1939</i> | <i>Wurde aufgelöst und in das Bildarchiv des NA eingearbeitet</i> |
| 370 | <i>Freie Signatur</i> | |
| 371 | Tantiemen Aachen – Außig 1875 – 1913 | Kopie der Tantieme, Aufführungsrechte |
| 372 | Tantiemen Baden (Wien) – Braunschweig 1869 – 1913 | |
| 373 | Tantiemen Bremen – Budapest 1872 – 1913 | |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|------------|---|--------------------------------|
| 374 | Tantiemen Celle – Czernowitz 1874 – 1913 | |
| 375 | Tantiemen Danzig – Düsseldorf 1873 – 1913 | |
| 376 | Tantiemen Eisenach – Freiburg 1874 – 1913 | |
| 377 | Tantiemen Gablonz – Guben 1874 – 1913 | |
| 378 | Tantiemen Halberstadt – Hamburg 1874 – 1913 | |
| 379 | Tantiemen Innsbruck – Kronstadt 1874 – 1913 | Koblenz, Köln, Krefeld siehe C |
| 380 | Tantiemen Laibach – Luzern 1874 – 1913 | |
| 381 | Tantiemen Madrid – Mühlhausen 1874 – 1913 | |
| 382 | Tantiemen München – Münster 1874 – 1913 | Inhalt |
| 383 | Tantiemen Neisse – Osnabrück 1874 – 1913 | |
| 384 | Tantiemen Paris 1869 – 1914 | |
| 385 | Tantiemen Passau – Pressburg 1874 – 1913 | |
| 386 | Tantiemen Quedlinburg – Rostock 1874 – 1913 | |
| 387 | Tantiemen Saarbrücken – Stuttgart 1874 – 1913 | |
| 388 | Tantiemen Temesvar – Ulm 1874 – 1913 | |
| 389 | Tantiemen Warschau – Zwickau 1874 – 1913 | |
| 390 | Tantiemen Spanien 1886 – 1909 | |
| 391 | Tantiemen London – New York 1886 – 1895 | |
| 392 | Tantiemen 1887 – 1898 | |
| 393 | Tantiemen 1898 – 1911 | |
| 394 | Tantiemen 1911 – 1914 | |
| 395 | Korrespondenz Voltz und Batz 1872 – 1886 | Tantiemen, Aufführungsrechte |
| 396 | Korrespondenz Voltz und Batz 1871 – 1889 | Tantiemen, Aufführungsrechte |
| 397 | Korrespondenz Meser, Müller, Schott, Neumann betreffend Urheberrechte 1857 – 1890 | |
| 398 | Korrespondenz Schott, Breitkopf, Fürstner, Ricordi betreffend Urheberrechte 1868 – 1914 | |
| 399 | Neue Schutzfrist 1892 – 1896 | |
| 400 | Verträge 1873 – 1889: tabellarisch | |
| 401 | Tantiemen 1887 – 1913: Kassenbuch | Darin: 4 lose Schriftstücke |
| 402 | Voltz und Batz: Hauptbuch 1872 – 1878 | |
| 403 | Voltz und Batz: Kassenbuch 1876 – 1880 | |
| 404 | Voltz und Batz: Hauptbuch 1878 – 1880 | |
| 405 | Voltz und Batz: Journal 1872 – 1880 | |
| 406 | Voltz und Batz: Journal 1880 | |
| 407 | Voltz und Batz: Journal 1880 – 1886 | |
| 408 | Voltz und Batz: Journal 1886 – 1887 | |
| 409 | Voltz und Batz: Hauptbuch 1880 – 1887 | |
| 410 | Tantieme (Genossenschaft Deutscher Tonsetzer) 1906 – 1913 | |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|--------------------|--|---|
| 410/I | Tantieme/Grundordnungen/Geschäftsberichte (Genossenschaft Deutscher Tonsetzer) 1904 – 1913 | |
| 411/I/II/II | Tantieme (Genossenschaft Deutscher Tonsetzer) 1914 | |
| 412 | Parsifal (Amsterdam 1903, Monte Carlo 1913): Zeitungsausschnitte und Korrespondenz | Inhalt |
| 413 | Parsifal New York 1903 | (1 – 100) Inhalt |
| 414 | Parsifal New York 1903 | (I – V) Inhalt |
| 415 | Parsifal New York 1903; Angelegenheit Schott's Söhne, Mainz | (I – IV) Inhalt |
| 416 | Parsifal New York 1903 | (1 – 45) Inhalt |
| 417 | „Parsifal“ Schutz. Internationale Presse 1902 – 1903 | Inhalt |
| 418 | Tantieme / Aufführungsrechte / Prozessakten | Inhalt |
| 419 | Musikalisches Aufführungsrecht / Gesetzes-Entwürfe zum Urheberrecht 1900 – 1901 | Gedrucktes Material (1 – 40) |
| 420 | Korrespondenz zwischen Festspielhaus und verschiedenen Theatern in Paris | (I – IV) Inhalt |
| 421 | Prozessunterlagen Ferdinand Praeger | Inhalt |
| 422 | <i>Freie Signatur</i> | |
| 423 | Liste der Persönlichkeiten für Spende 1929 | |
| 424 | Patrone Deutsche Festspielstiftung 1923 | Inhalt |
| 425 | | |
| 426 | Fremdenlisten 1911 | Hrsg. Ellwanger Bayreuth (Nr. 1 + 36 fehlen) |
| 427 | Fremdenlisten 1912 | Hrsg. Ellwanger Bayreuth |
| 428 | Fremdenlisten 1914 | Hrsg. Ellwanger Bayreuth |
| 429 | Fremdenlisten 1924 | Hrsg. Ellwanger Bayreuth (Nr. 30 + 34 fehlen) |
| 430 | Fremdenlisten 1925 | Hrsg. Ellwanger Bayreuth (Nr. 3 fehlt) |
| 431 | Fremdenlisten 1927 | Hrsg. Ellwanger Bayreuth |
| 432 | Fremdenlisten 1928 | Hrsg. Ellwanger Bayreuth |
| 433 | <i>Fehlt!</i> | |
| 434 | Fremdenlisten 1930 | Nr. 19 + 26 fehlen |
| 435 | Fremdenlisten 1931 | Nr. 2 + 3 + 5 + 7 fehlen |
| 436 | Fremdenlisten 1933 | |
| 436a | Fremdenlisten 1933 | |
| 437 | Fremdenlisten 1934 | |
| 438 | Fremdenlisten 1936 | |
| 439 | Fremdenlisten 1937 | |
| 440 | Fremdenlisten 1939 | |
| 441 | Festspielprospekte (deutsch und fremdsprachig) 1930 – 1938 | |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|---------------|---|---------------|
| 442 | Programme ausländischer Aufführungen 1927 – 1953 | <u>Inhalt</u> |
| 443 | Holländer | |
| 444 | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Handwerker 1931 | |
| 445 | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Orchester 1931 | |
| 446 | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Chor/Tanz 1931 | |
| 447 | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Handwerker 1932 | |
| 448/I | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Chor/Handwerker 1933 | |
| 448/II | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Orchester 1933 | |
| 449/I | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Handwerker/Chor/Assistenz 1936 | |
| 449/II | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Orchester 1936 | |
| 450 | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Chor 1937 | |
| 451/I | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Chor 1940 | |
| 451/II | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Orchester 1940 | |
| 452/I | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Chor/Assistenz/Direktion/Handwerker 1941 | |
| 452/II | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Orchester 1941 | |
| 453/I | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Solisten/Chor/Direktion/Assistenz 1942 | |
| 453/II | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Orchester 1943 | |
| 454 | Aufwendungen 1942 | |
| 455/I | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Solisten/Chor/Assistenten/ Handwerker 1943 | |
| 455/II | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Orchester 1943 | |
| 456 | Aufwendungen 1943 | |
| 457/I | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Solisten/Chor/Assistenten/Handwerker 1944 | |
| 457/II | Karteikarten mit Dokumentation Gehaltszahlungen: Orchester 1944 | |
| 458 | Aufwendungen 1944 | |
| 459 | Buchhaltungskartei 1945 | |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|-----------------------------|---|--|
| 460 | Buchhaltungskartei 1956 | |
| 461 | Gehaltsnachweis (Handwerker) 1936 | |
| 462 | Gehaltsnachweis (Angestellte) 1939 | |
| 463 | Gehaltsnachweis (Handwerker/Angestellte) 1941 | |
| 464 | Gehaltsnachweis 1942 | |
| 465 | Gehaltsnachweis 1943 | |
| 466 | Gehaltsnachweis 1944 | |
| 467 | Gehaltsnachweis 1945 | |
| 468 | Aufwendungen 1940 | |
| 469 | Aufwendungen 1941 | |
| 470 | Requisiten | |
| 471 | Dampfkessel-Revisionsbericht von 1895 – 1959 | |
| Neu hinzugefügt 2022 | | |
| 472 | Gerichtsurteil Aufführungsrechte Genossenschaft Deutscher Tonsetzer gegen Breitkopf & Härtel 1905 | |
| 473 | Korrespondenz Adolf von Groß bzgl. Tantiemen 1897 – 1912 | Enthält auch: 1 Brief an Cosima Wagner |
| 474 | Treuhandstelle: Bezahlung der Angestellten des Festspielhauses 1946 – 1947 | |
| 475 | Korrespondenz Sawade 1936 – 1939 | Enthält auch: Korrespondenz mit Sekretärin Sawades nach dessen Tod 1939 – 1941 |
| 476 | Besetzungszettel 1941 – 1944 | Enthält auch: 1 Blatt Besetzung 1937 |
| 477 | Korrespondenz mit Max Brockhaus Verlag Leipzig bzgl. Siegfried Wagner Notenmaterial 1930 – 1943 | |
| 478 | Korrespondenz 1923 – 1927 bzgl. Finanzfragen und Einladungen zu den Festspielen | Enthält u.a.: Finanzierungsplan 1924 + Einladungen an Universitäten zu den Festspielen 1925 |
| 479 | Korrespondenz Adolf von Groß mit Wiener Stadttheater (1906) und dem Königlich Böhmischen Lands- und Nationaltheater (1911) | |
| 480 | Notenmaterial Parsifal | Enthält: Klingsor, Knappen, Solo-Gralsritter, Blumenmädchen (z.T. datiert auf 1888/1889/1892); 10 Bände |
| 481 | Notenmaterial Rheintöchter Rheingold | 3 Bände |
| 482 | Notenmaterial Rheintöchter Rheingold 1901 – 1914 | 3 Bände |
| 483 | Beleuchtungsanweisungen Walküre, Siegfried, Götterdämmerung | 3 Bände |
| 484 | Notenmaterial Walküre 1908 | 5 Bände: Rosswaise, Gerhilde, Ortlinde, Siegrune, 1x nicht zugewiesen |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|-----------------|---|----------|
| 485/I+II | Inventarverzeichnis Festspielhaus 1935 | |
| 486 | Parsifal-Klavierauszug 1936 | |
| 487 | Dampfkessel-Revisionsbericht 1894 – 1946 | |
| 488 | Kassa-Buch 1943 – 1951 | |
| 489 | Technische Einrichtung Rheingold 1942 | 10 Bände |
| 490 | Technische Einrichtung Walküre 1942 | 16 Bände |
| 491 | Technische Einrichtung Siegfried 1942 | 12 Bände |
| 492 | Technische Einrichtung Götterdämmerung 1942 | 15 Bände |

Genauere Inhaltsbeschreibung einzelner Ordner:

1 Kassabuch 1872 – 1876

darin: 2 lose Blätter:

- Emil Heckel und A. Engelsmann, Revision der Gesamtabrechnung für die Festspiele von 1876, Mannheim 24.06.1879
- Rechnung Berlin 26.01.1873

[▶ zurück zur Übersicht](#)

9 Kassabelege 1876: über die Ausgaben des Festspielhauses 01.01. – 01.07.1876

- darin u.a.:
 - 163 Kostenberechnung des Orgelbaumeisters Wolf für eine Orgel
 - 172 Frachtbrief für Musikinstrument(e) aus Wien vom 31.05.1876, Gesamtgewicht 59 kg
 - 191 Frachtbrief für 3 Klaviere der Firma Bösendorfer aus Wien vom 03.06.1876
 - 200 Frachtbrief für 2 Pauken aus Dessau über Leipzig vom 07.06.1876.

[▶ zurück zur Übersicht](#)

14/1 Korrespondenz betreffend Kartenbestellungen

- Verwaltungsrat der Bühnenfestspiele an Richard Faltin: 5 Briefe in Kopie vom 22.02.1899 (2 Seiten), 18.03.1899 (1 Seite), 01.04.1899 (2 Seiten), 29.05.1899 (3 Seiten), 04.03.1901 (2 Seiten)
- Originale: Bibliothek der Universität Helsinki, Sammlung Richard Faltins, Coll. 52

[▶ zurück zur Übersicht](#)

26a Anbau des "Königsbaues" (1881/82); Bau des neuen Maschinenhauses 1888; Gutachten von Stadtbaurat Schlee usw.

1. Vertrag zwischen dem Verwaltungsrat der Festspiele und Carl Wölfel, Bayreuth, 23.08.1881, Tinte, 5 Seiten
2. Theodor Muncker an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 24.08.1881, Tinte, 1 Seite
3. Stadtmagistrat Bayreuth an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 11.01.1882, Tinte, 2 Seiten
4. Schlee an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 06.01.1882, Tinte, 4 Seiten; als Anlage 1 Lageplan Festspielhaus
5. Adolf von Gross, Abhandlung, Tinte, 3 Seiten
6. Friedrich Kolb an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 05.03.1882, Tinte, 4 Seiten
7. Emil Staudt an den Verwaltungsrat der Festspiele, Frankfurt 28.03.1882: Kostenvoranschlag, gedrucktes Formular mit Eintragungen in Tinte; 10 Seiten; darin enthalten: 1 Zeichnung
8. Emil Staudt an Friedrich Feustel, Frankfurt 29.03.1882, Tinte mit gedrucktem Briefkopf, 2 Seiten
9. Emil Staudt an Friedrich Feustel, Frankfurt 01.04.1882, Tinte mit gedrucktem Briefkopf, 2 Seiten
10. Theodor Muncker an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 22.02.1882, Tinte, 2 Seiten

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

11. Adolf von Groß an die königliche Bayerische Brandversicherungskammer München, Bayreuth 21.03.1889, Tinte, 1 Seite
12. Adolf von Groß an die königliche Bayerische Brandversicherungskammer München, Bayreuth 23.08.1886, Tinte, 1 Seite
13. Adolf von Groß an die königliche Bayerische Brandversicherungskammer München, Bayreuth, Tinte, 2 Seiten
14. Vertrag, Bayreuth 18.02.1882, Abschrift, Tinte, 10 Seiten
15. Theodor Muncker an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 26.04.1882, Tinte, 1 Seite
16. Theodor Muncker an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 15.02.1888, Tinte, 1 Seite
17. Anton Reichenberger an Adolf von Groß, Fichtelberg 26.02.1888, Tinte, 1 Seite
18. Anton Reichenberger an den Verwaltungsrat der Festspiele, Fichtelberg 27.02.1888: Kostenvoranschlag, gedrucktes Formular mit Eintragungen in Tinte, 2 Seiten
19. Peter Badewitz an Adolf von Gross, Bayreuth 10.03.1888: Kostenvoranschlag: gedrucktes Formular mit Eintragungen in Tinte, 1 Seite
20. Peter Badewitz an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 03.03.1888: Kostenvoranschlag, Tinte, 1 Seite
21. Friedrich Kolb an Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth, 03.03.1888, Tinte, 1 Seite
22. Friedrich Kolb an Adolf von Groß, Bayreuth 01.03.1888, Tinte, 4 Seiten
23. Theodor Muncker an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 25.04.1888, Tinte, 2 Seiten
24. Konrad Hensel an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 18.02.1888, Tinte, 1 Seite
25. Unbekannt Schlee an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 16.04.1888, Tinte, 1 Seite
26. Unbekannt Schlee an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 17.07.1889, Tinte, 2 Seiten
27. Theodor Muncker an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 05.11.1890, Tinte, 1 Seite

[▶ zurück zur Übersicht](#)

33 Verkaufsstellen 1891 – 1892

darin lose:

- 23 Notizzettel und Aufstellungen, Aufstellung Verkaufsstellen 1894
- Aufstellung über versandte Plakate, Theaterpläne und Quittungsformulare
- 1 Bezugsschein für Eintritt 1891

[▶ zurück zur Übersicht](#)

34 Zahlungskonto der Künstlerschaft 1892

darin lose:

- Brief von 5 Künstlern an den Verwaltungsrat, Bayreuth 16.08.1892

[▶ zurück zur Übersicht](#)

36 „Tannhäuser“: Korrespondenz die Hunde, Pferde usw. betreffend 1892

1. Proben und Aufführungen für 1892, gedruckt, 4 Seiten
2. Königliches Bayerisches Chevaulegers Regiment an Adolf von Groß betreffend Pferde für „Tannhäuser“, Bayreuth 07.04.1892, Tinte, 1 Seite
3. Aufführungen 1892, handschriftlich, Tinte, 2 Seiten
4. Bühnenfestspiele Bayreuth: Abhandlung über Besetzung, Abschrift, handschriftlich, 2 Seiten
4a) Bühnenfestspiele Bayreuth: Abhandlung über Besetzung, Abschrift, handschriftlich, 2 Seiten
5. Königliches Bayerisches Chevaulegers Regiment an Adolf von Groß, Bayreuth 12.04.1892, Tinte, 1 Seite
6. Verzeichnis über Hunde für „Tannhäuser“, München 08.07.1892, Tinte, 1 Seite
7. Vertrag über die Überlassung von 10 Hunden für „Tannhäuser“ durch die Königliche Equitationsanstalt vom 27.06.1892, Tinte, 2 Seiten
8. Königliche Bayerische Inspektion der Kavallerie, Equitationsanstalt an Adolf von Groß, München 28.04.1892, Tinte, 1 Seite: Hunde für „Tannhäuser“

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

9. Königliche Bayerische Inspektion der Kavallerie, Equitationsanstalt an Adolf von Groß, München 27.06.1892, Tinte, 1 Seite
10. Königliche Bayerische Inspektion der Kavallerie, Equitationsanstalt an Adolf von Groß, München 08.07.1892, Tinte, 1 Seite
11. Hoftheater- und Hofmusikdirektion Großherzogtum Hessen an Adolf von Groß, Darmstadt 06.03.1892, Tinte, 2 Seiten
12. Graf Hochberg an Adolf von Groß, Berlin 17.06.1892, Telegramm, 1 Seite

[▶ zurück zur Übersicht](#)

37 Korrespondenzen und Abrechnungen 1894

1. Aufführungsplan 1894, gedruckt, 2 Seiten
2. Verzeichnis über Hunde für „Tannhäuser“, München 08.07.1894, Tinte, 1 Seite
3. Unbekannt Schlee an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 27.05.1894, Tinte, 1 Seite
4. Theodor Muncker an Adolf von Groß, Bayreuth 04.07.1894, Tinte, 1 Seite
5. Hoftheater- und Hofmusikdirektion Großherzogtum Hessen an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 15.05.1893, Tinte, 2 Seiten
6. Bühnenfestspiele Bayreuth, Entwurf über die Besetzung 1894, handschriftlicher Durchschlag, 2 Seiten
7. Adolf von Gross an „Herr Staatsminister“ (evtl. Dr. von Müller), ohne Datum, Entwurf, Tinte, 2 Seiten
8. Dr. von Müller an Adolf von Groß, 17.06.1894, Tinte, 1 Seite
9. Dr. von Müller an Adolf von Groß, München 16.06.1894, Telegramm
10. Adolf von Groß an das Königliche Bayerische VI. Chevaulegers-Regiment Bayreuth, Bayreuth 01.05.1894, Tinte, 2 Seiten
11. Adolf von Groß an das Königliche Bayerische Infanterie-Regiment Bayreuth, Bayreuth 01.06.1894, Tinte, 2 Seiten
12. Adolf von Groß an das Königliche Bayerische Chevaulegers Regiment Bayreuth, Bayreuth 03.06.1894, Tinte, 2 Seiten
13. Adolf von Groß, Bayreuth 08.07.1894: Ankündigung, dass Hausproben am 10.07., 11.07, 13.07. nicht mehr von den Angehörigen der Mitwirkenden besucht werden dürfen, Tinte, 1 Seite
14. Geheimkanzlei des Prinzregenten Luitpold von Bayern an Adolf von Groß, München 16.06.1894, Tinte, 1 Seite
15. 3 Aufführungslisten 1894, Abschrift, handschriftlich, je 1 Seite
16. Adolf von Groß, Ankündigung über Besetzungswechsel wegen Erkrankung, in 3 Sprachen: deutsch, französisch, englisch, Tinte, 1 Seite
- 16a Ankündigung über Besetzungswechsel wegen Erkrankung; englisch (andere Handschrift), französisch und deutsch (Adolf von Groß), Tinte, 1 Seite
- 16b Ankündigung über Besetzungswechsel wegen Erkrankung; englisch, deutsch, französisch (andere Handschrift), Tinte, 1 Seite
17. Ankündigung über Ausfall eines Künstlers in 3 Sprachen: deutsch, französisch und englisch, Tinte, 1 Seite
- 17a) Ankündigung über Ausfall eines Künstlers in 3 Sprachen: deutsch, französisch und englisch, Tinte, 1 Seite
18. Ankündigung über Ausfall eines Künstlers in 3 Sprachen: deutsch, französisch und englisch, Tinte, 1 Seite
19. Adolf von Groß, Ankündigung über Ausfall eines Künstlers in 3 Sprachen: deutsch, französisch und englisch, Tinte, 1 Seite
20. Ankündigung über gefälschte Theaterzettel in 2 Sprachen: deutsch und englisch, Tinte, 1 Seite
21. Adolf von Groß über Parsifalaufführung, 1895, 4 Seiten

[▶ zurück zur Übersicht](#)

38 Korrespondenzen 1894

1. Personal an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 10.07.1894, Tinte, 2 Seiten
2. 9 Ankündigungen und Programme der Gedächtnisfeier für Franz Liszt am 31.07.1894 im Opernhaus, gedruckt, verschiedene Ausführungen
3. Adolf von Groß, Kostenaufstellung für 1894 vom 22.03.1893, Tinte, 2 Seiten
4. Vertrag zwischen Verwaltung der Festspiele und Prof. Josef Flüggem vom 13.07.1893, Tinte, 2 Seiten + 2 Entwürfe mit je 2 Seiten

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

5. Königliches Bayerisches II. Armee-Corps an Adolf von Groß wegen der Abstellung von Pferden für „Tannhäuser“, Bayreuth 16.05.1894, Tinte, 1 Seite
6. Königliche Bayerische Inspektion der Kavallerie. Equitationsanstalt an Adolf von Groß wegen Abstellung von Hunden für „Tannhäuser“, München 08.07.1894

[▶ zurück zur Übersicht](#)

44 Künstlergagen 1896

darin lose:

- 2 Blätter: 1 handschriftliche Aufstellung; 1 Bescheinigung von Franz Beidler an den Verwaltungsrat der Festspiele vom 12.08.1896

[▶ zurück zur Übersicht](#)

45 „Der Ring des Nibelungen“, Akten, die Vorbereitung betreffend 1896

1. Wolfgang Golther an Cosima Wagner, München 14.11.1894, Tinte, 4 Seiten + Bemerkungen über „Ring“-Kostüme, 20 Seiten, davon 15 Tinte und 5 Bleistift
2. Julius Kniese und Adolf von Groß, Requisitenaufstellung für „Ring“ 1896, Tinte und Bleistift, 9 Seiten
3. Adolf von Groß, Kostenaufstellungen, Tinte, 3 Seiten
4. Aufstellung „Mannen“ und „Frauen“ in der „Götterdämmerung“, Tinte, 2 Seiten
5. Adolf von Groß, Verzeichnis der Proben 1896, Tinte, 7 Seiten
6. Verzeichnis der Orchesterproben, gedruckt, 2 Seiten
7. Liste Einladungen, Tinte, 7 Seiten
8. Julius Kniese, Besetzung des „Ring“, Tinte mit Bleistiftnotizen, 6 Seiten
9. Alfred Schulz-Curtius, Werbung für „Ring“ 1896, gedruckt, 3 Seiten auf englisch
10. 5 Verträge mit Künstlern für die Festspiele 1896, Durchschläge mit Eintragungen und Unterschrift in Tinte, je 1 Seite
11. Bahnamt Bayreuth an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 24.03.1896, Tinte, 1 Seite
12. Eva Wagner, Abhandlung: „Der Ring des Nibelungen, Schauplätze der Handlung“, Tinte, 29 Seiten, gebunden

[▶ zurück zur Übersicht](#)

49 Künstlergagen 1897

darin lose:

- Bestätigung von Franz Beidler für Orchestermitglied, Bayreuth 14.08.1897, Tinte, 1 Seite
- Bestätigung von Franz Beidler für Orchestermitglied, Bayreuth 16.08.1897, Tinte, 1 Seite
- Quittung für Orchestermitglied, unterzeichnet von Siegfried Wagner vom 19.08.1897
- Aufstellung über Komparsen, Tinte, 2 Seiten

[▶ zurück zur Übersicht](#)

50 Künstlergagen 1899

darin lose:

- Bestätigung für 5 Musiker, unterzeichnet von Siegfried Wagner, Tinte, 1 Seite
- Aufstellung Löhne
- Aufstellung Komparsen, Tinte, 1 Seite
- Vertrag zwischen Verwaltungsrat der Festspiele und 24 Chorsängern, Bayreuth 09.05.1899 und
- Verzeichnis derselben, Tinte, 6 Seiten
- 3 Bestätigungen für Orchestermitglieder, unterzeichnet von Siegfried Wagner, 08.1899
- 1 Bestätigung, unterzeichnet von Julius Kniese, 08.1899

[▶ zurück zur Übersicht](#)

60 Künstlergagen 1902

darin lose:

- Telegramm von Rechtsanwalt Sachs an Verwaltungsrat der Festspiele, 18.08.1902, Bleistift, 1 Seite
- Bestätigungen für Orchestermitglieder: 1 von Siegfried Wagner unterzeichnet, 2 von Julius Kniese, 1 von Michael Balling
- Adolf von Groß, Aufstellung Gagen, Tinte, 3 Seiten

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

- Julius Kniese, Aufstellung: Entschädigungen für Extraleistungen an Chormitglieder 1902, Bayreuth 19.08.1902; Tinte, 4 Seiten

[▶ zurück zur Übersicht](#)

63 **Künstlergagen 1904**

darin lose:

- Adolf von Groß an das Königliche VI. Chevaulegers-Regiment Bayreuth, Bayreuth 05.05.1904

[▶ zurück zur Übersicht](#)

72 **Aufenthaltsentschädigungen 1906**

darin lose:

- 25 Blätter: Notizen, Bestätigungen, Aufstellungen von Nebenrollen, usw.

[▶ zurück zur Übersicht](#)

79 **Aufenthaltsentschädigungen 1908**

darin lose:

- 18 Bestätigungen für Orchestermitglieder
- 10 Listen mit Komparsen und Musikern; 1 Liste mit Aufenthaltsentschädigungen; 1 Liste mit extra Honoraren für Chormitglieder, die kleine Soli übernommen haben; Liste mit Chormitgliedern (4 Seiten)
- 2 weitere Aufstellungen
- 1 Brief Rechtsanwalt Dr. M. Jacoby an Cosima Wagner, Berlin 09.07.1908, maschinenschriftlich, 2 Seiten (laufende Nummern 1-35)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

80 **Aufenthaltsentschädigungen 1908**

darin lose:

- 21 Blätter: Bestätigungen für Orchestermitglieder; Aufstellungen über Komparsen und Sänger usw.

[▶ zurück zur Übersicht](#)

84 **Aufenthaltsentschädigungen 1911**

darin lose:

- 22 Blätter: Bestätigungen für Orchestermitglieder; Aufstellungen u. ä.

[▶ zurück zur Übersicht](#)

93 **Aufenthaltsentschädigungen 1912**

darin lose:

- 10 Blätter: Bestätigungen für Orchestermitglieder; Aufstellungen u. ä.

[▶ zurück zur Übersicht](#)

95 **Stilbildungsschule 1892 – 1898 und 1913: Bayreuther Bühnenfestspielschule**

- I. Miethvertrag zwischen dem Verwaltungsrath der Bühnenfestspiele und der Vorstandschaft der Gesellschaft Bürger Ressource. Original-Dokument mit Unterschriften. Bayreuth, 07.11.1892. Tinte; 4 S. 4°.
- II. -1 Entwurf von Bestimmungen über die Bayreuther Bühnenfestspielschule. Original-Dokument geschrieben von Julius Kniese. Bayreuth, 09.1892. Tinte; 4 S. 8°.
- 2 Inserat Bühnenfestspiele Bayreuth. Orig.-Entwurf von Julius Kniese. Bayreuth (vermutlich 1892) Tinte; 2 S. 8°.
- 3 gedruckte Inserate Bühnenfestspiele Bayreuth.
- 3 Ansprache zur Eröffnung der Schule. Original-Dokument

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

Bayreuth, 10.11.1892. Tinte; 4 S. 4°.

- 4 Inserat Bühnenfestspiele Bayreuth. Original-Dokument geschrieben von Julius Kniese. Bayreuth (vermutlich 1893) Tinte; 1 S. 8° quer.

3 gedruckte Inserate aus verschiedenen Zeitungen

III. Musik-Schule. Verzeichnis der Schüler 1892/93. Original-Dokument Bayreuth, 1892. Tinte; 4 S. 4°.

IV. -1 Bedingungen für die Benützung des k. Opernhauses in Bayreuth. (Hektographie).

-1 a Bayreuth, 17.12.1893. Hektographie; 4 S. 4°.

-2 Hausordnung für Benützung ... königlichen Opernhauses in Bayreuth.

-2 a Bayreuth: Ellwanger (Druck), (1893). 8 S.

-3 Kgl. Opernhaus. II te Logenreihe. Hektographie. 1 S. 4°.

V/ Va 2 Programme der Vorstellung im königlichen Opernhaus. 05.08.1893. Zum Besten des Stipendienfonds der Bayreuther Bühnenfestspiele

VI (1-40) Abrechnung über die Aufführung der Musikschule von 05.08.1893. 40 Belege (Originale) aus dem Jahre 1893.

VII/VII a 2 Programme der Musikalischen Aufführung für Creussen. Bayreuth, 14.08.1893 im Sonnenaale.

VIII (1-40) Korrespondenz von Bewerbern für die Bayreuther Bühnenfestspielschule (1893-1898)

| | | | |
|-----|----------------------------|-----------------------------|------------|
| 1. | Ablehnender Bescheid | (Hektographiertes Formular) | |
| 2. | Amani, Joachim | | 25.12.1897 |
| 3. | Berg, Marie | London | 25.07.1898 |
| 4. | Cador, Anna | Wien | 30.04.1898 |
| 5. | Dreejscheck, Elisabeth | Berlin | 21.12.1897 |
| 6. | Dreejscheck, Elisabeth | Berlin | 12.01.1898 |
| 7. | Gerhartz, Josef | Würzburg | 27.01.1898 |
| 8. | Gerhartz, Josef | Würzburg | 02.04.1898 |
| 9. | Gartner, Marie | Bremen | 26.02.1898 |
| 10. | Gomme, E. | Dresden | 17.03.1898 |
| 11. | Heide Heinrich | München | 17.05.1898 |
| 12. | Heide Heinrich | München | 20.05.1898 |
| 13. | Hanfstaengel, Marie | Frankfurt/Main | 23.12.1897 |
| 14. | Ipfert, August | Dresden | 17.12.1897 |
| 15. | Jandrowske, Karoline | Paris | 12.12.1897 |
| 16. | Krebs-Michalezi, Alojse | Dresden | 13.12.1897 |
| 17. | Lapham-Gayer, Charles | Dresden | 10.04.1898 |
| 18. | Müller, Max | Dresden | 08.01.1898 |
| 19. | Müller, Max | Kopenhagen | 26.03.1898 |
| 20. | Gegenbrief Adolf von Gross | Bayreuth | 29.03.1898 |
| 21. | Gegenbrief Adolf von Gross | Bayreuth | 21.05.1898 |
| 22. | Menzel, Otto | Berlin | 16.10.1898 |
| 23. | Neff, Karl | Basel | 13.04.1898 |
| 24. | Rüner, S. | Erfurt | 10.01.1898 |
| 25. | Raff-Konservatorium | Frankfurt am Main | 29.12.1897 |
| 26. | Selar, Therese von | Berlin | 29.01.1898 |
| 27. | Selar, Therese von | Berlin | 07.02.1898 |
| 28. | Selar, Therese von | Berlin | 20.02.1898 |
| 29. | Schröder, Magdalena | München | 05.1893 |
| 30. | Törsleff-Gesangsschule | Leipzig | 03.01.1898 |
| 31. | Unger-Haupt, Marie | Leipzig | 23.01.1898 |
| 32. | Wallhofen (Baronin) | Wien | 13.12.1897 |
| 33. | Weitzmann, Amanda | Berlin | 24.07.1898 |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | | |
|-----|---|-------------|------------|
| 34. | Zbibrki, August | Döringsdorf | 27.03.1893 |
| | Gegenkorrespondenz des Festspielhauses an Unbekannt | | |
| 35. | Schuler | | 16.04.1898 |
| 36. | Adolf von Gross | | 01.06.1893 |
| 37. | Adolf von Gross | | 08.02.1898 |
| 38. | Adolf von Gross | | 06.05.1898 |
| 39. | Adolf von Gross | | 20.05.1898 |
| 40. | Adolf von Gross | | 06.08.1898 |

IX (1-29) 27 eigenhändige Briefe von Julius Kniese an Adolf von Gross aus den Jahren 1892 bis 1898 (davon 1 Gegenbrief und ein Brief von Carl Giessel an Julius Kniese und dessen Antwort)

X/Xa Verwaltungsrath der Bühnenfestspiele an "Vertreter der Gesangslehre". Hektographischer Brief mit Unterschrift von Adolf von Gross. Bayreuth, 10.12.1897. Hektographie, 1 S.

XI Verzeichnis der Betr. Gesangslehrer, aufgestellt von Julius Kniese und alphabetisch nach Städten geordnet. Tinte; 2 Bogen - 6 beschriebene Seiten; 8°

XII (1-62) 61 Schlüsselaufgaben des Kinder-Chors für "Parsifal" im I. Halbjahr 1913. Zensiert von Carl Kittel, Bayreuth. Aufteilung der Zensur in: Sehr gut; Recht gut; Gut

[▶ zurück zur Übersicht](#)

106 Korrespondenz 1913 – 1915

1. Staatsministerium des Königlichen Hauses und des Äußeren an Cosima Wagner, Ruhpolding 31.08.1913: Mitteilung, dass der Prinzregent Protektorat über die Festspiele übernommen hat, maschinenschriftlich, 1 Seite
2. Staatsrat an Adolf von Groß, München, 29.08.1913: Mitteilung, dass der Prinzregent Protektorat über die Festspiele übernommen hat, maschinenschriftlich, 1 Seite
3. Norbert Salter an Siegfried Wagner, Berlin 04.05.1915, maschinenschriftlich, 2 Seiten mit Notizen von Siegfried Wagner, Bleistift
4. Unbekannt Möller an Siegfried Wagner, Hamburg 21.02.1915, Tinte, 2 Seiten
5. Karl Schramm an Friedrich Wilhelm Schuler, Bayreuth 13.05.1915, Tinte, 2 Seiten
6. Correo Musical. Sud-Americano (Musikzeitschrift) an Verwaltung des Festspielhauses, Buenos Aires 18.12.1914, maschinenschriftlich, 2 Seiten
7. Dr. Franz Troll (Rechtsanwalt) an Adolf von Gross, München 04.08.1914, maschinenschriftlich, 5 Seiten
8. Siegfried Wagner an das Verteidigungsministerium in Wien, Bayreuth, ohne Datum, Gesuch, Karl Kittel von Kriegsdienst zu befreien, Entwurf, Bleistift, 6 Seiten
9. Hans Auer an Siegfried Wagner, Innsbruck 10.05.1915, Tinte, 1 Seite
10. Carl Lejdstrom an Siegfried Wagner, Stuttgart 05.05.1915, Tinte, 2 Seiten mit Notizen von Siegfried Wagner in Bleistift
11. Oskar Dahlke an Siegfried Wagner, Pilsen 03.06.1915, Tinte, 2 Seiten
12. Unbekannt an Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 23.06.1915, Tinte, 3 Seiten

[▶ zurück zur Übersicht](#)

107 Feuerschutz 1914 – 1918

Prof. Felix Genzmer, Berlin an Adolf von Gross bzw. Friedrich Wilhelm Schuler, 14.03.1914 bis 08.12.1918: Feuerschutz des Festspielhauses

[▶ zurück zur Übersicht](#)

125 Abrechnung 1927

darin:

- 3 lose Blätter: Aufstellung: bereits versteuerte Posten von 1925 und 1926, maschinenschriftlich, 2 Seiten; Restauration 1928, Tinte, 1 Seite

[▶ zurück zur Übersicht](#)

127 Abrechnung 1927

darin:

- 1 loses Blatt: Aufstellung: Zur Restauration, Tinte, 1 Seite

► [zurück zur Übersicht](#)

128 Aufenthaltsentschädigungen 1927

darin:

- 11 lose Blätter: 2 Theaterzettel: 50 Jahre Parsifal 1927; Besetzungslisten
- 1 Telegramm; verschiedene Notizzettel

► [zurück zur Übersicht](#)

131 Abrechnung 1928

darin:

- 5 lose Blätter: Zusammenstellung der Einnahmen und Ausgaben der Festspielwohnungsvermittlung 1928, maschinenschriftlich, 1 Seite
- Einnahmen Festspieljahr Künstlerauszahlung, Erlös aus Eintrittskarten und Einnahmen + Ausgaben

► [zurück zur Übersicht](#)

141 Verkaufsstellen 1928 – 1929

darin:

- 3 lose Blätter: Aufstellung, Tinte, 4 Seiten
- 2 lose Blätter über unbezahlte Bestellung
- 3 lose Blätter: Betreff American Express

► [zurück zur Übersicht](#)

144 Hundemeute 1930

darin:

- 29 Blätter: Belege, Notizen usw. zur Abrechnung 1930; Korrespondenz zur Hundemeute

► [zurück zur Übersicht](#)

148 Aufenthaltsentschädigungen 1930

darin:

- Aufstellung: Mitwirkende der Bühnenfestspiele Bayreuth, maschinenschriftlich, 10 Seiten, geheftet

► [zurück zur Übersicht](#)

165 Kontobuch 1933

darin:

- 1 Karte lose: Einladung zu Generalprobe von „Lohengrin“ am 17.07.1936, gedruckt

► [zurück zur Übersicht](#)

166 Hofbuchhandlung Niehrenheim (Korrespondenz) 1930 – 1934

1. Verwaltung der Festspiele an Firma Pieperhoff, Leipzig, Bayreuth 14.03.1913; Verwaltung der Festspiele an Georg Niehrenheim, Bayreuth 14.03.1913, Abschrift, Tinte, 1 Seite
2. Vertrag zwischen Verwaltung der Festspiele und Georg Niehrenheim, Bayreuth 13.03.1913, maschinenschriftlich, 1 Seite
3. Georg Niehrenheim an Verwaltung der Festspiele, Bayreuth 16.03.1913, maschinenschriftlich, 1 Seite
4. vermutlich Georg Niehrenheim, Abhandlung: Erträgnisse der 3 letzten Festspieljahre 1925, 1927 und 1928 nebst Schlussbetrachtung; Auszüge aus Kritiken über die Ausgabe 1930 des Bayreuther Festspielführers, maschinenschriftlich, 8 Seiten
5. Vertrag zwischen Albert Knittel, Ludwig Fries, Winifred Wagner und Georg Niehrenheim, Entwurf, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

6. Georg Niehrenheim an Winifred Wagner, Bayreuth 14.07.1930, maschinenschriftlich, 1 Seite
7. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 26.07.1930, maschinenschriftlich, 1 Seite
8. Georg Niehrenheim an Verwaltung der Festspiele, Bayreuth 22.08.1930, maschinenschriftlich, 1 Seite
9. Georg Niehrenheim an Winifred Wagner, Bayreuth 20.09.1930, maschinenschriftlich, 2 Seiten
- 9a) Georg Niehrenheim an Winifred Wagner, Bayreuth 20.09.1930, maschinenschriftlich, 2 Seiten
10. Winifred Wagner an Georg Niehrenheim, Bayreuth 20.09.1930, maschinenschriftlich, 1 Seite
11. Vertrag zwischen Winifred Wagner und Georg Niehrenheim, Bayreuth 10.1930, Entwurf, maschinenschriftlich, 3 Seiten
12. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 20.09.1930, maschinenschriftlich, 3 Seiten
13. Ludwig Fries an Georg Niehrenheim, Bayreuth 26.09.1930, maschinenschriftlich., 1 Seite
14. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 30.09.1930, Tinte, 1 Seite
15. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 23.10.1930, maschinenschriftlich., 1 Seite
16. Winifred Wagner an Georg Niehrenheim, Bayreuth 06.11.1930, Abschrift, maschinenschriftlich., 1 Seite
17. Ludwig Fries an Georg Niehrenheim, Stuttgart 12.11.1930, Abschrift, maschinenschriftlich., 2 Seiten
18. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 14.11.1930, maschinenschriftlich., 2 Seiten
19. Vertrag zwischen Georg Niehrenheim und dem Verwaltungsausschuss der Festspiele 11.1930, maschinenschriftlich., 4 Seiten
20. Georg Niehrenheim an Winifred Wagner, Bayreuth November 1931, maschinenschriftlich., 2 Seiten
21. Georg Niehrenheim an Dr. zur Nedden (Tübingen), Bayreuth 19.12.1930, maschinenschriftlich., 1 Seite
22. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 10.01.1931, maschinenschriftlich., 2 Seiten
23. Firma Carl Giessel (Druckerei) an Georg Niehrenheim, Bayreuth 22.12.1930, maschinenschriftlich., 1 Seite: Kostenvoranschlag für Druck
24. Georg Niehrenheim an Firma Lorenz Ellwanger (Druckerei), Bayreuth 13.12.1930, maschinenschriftlich., 1 Seite: Kostenvoranschlag für Druck
25. Firma J. A. Loewe & Sohn an Georg Niehrenheim, Bayreuth 06.01.1931, Abschrift, maschinenschriftlich., 1 Seite
26. Rechnung Verlag F. Willmy an Georg Niehrenheim, Nürnberg 12.05.1930, maschinenschriftlich., 1 Seite
27. Firma F. Willmy (Verlag) Nürnberg an Georg Niehrenheim, Nürnberg 07.01.1931, Abschrift maschinenschriftlich., 1 Seite
28. Firma Carl Neumeister (Druckerei) an Georg Niehrenheim, Bayreuth 15.01.1931, maschinenschriftlich, 1 Seite
29. Ludwig Fries an Georg Niehrenheim, Bayreuth 13.01.1931, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
30. Ludwig Fries an Dr. Nedden (Tübingen), Bayreuth 12.01.1930, Abschrift maschinenschriftlich, 1 Seite
31. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 17.01.1931, Tinte, 1 Seite
32. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 15.01.1931, Tinte, 1 Seite
33. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 28.01.1931, maschinenschriftlich, 1 Seite
34. Georg Niehrenheim an Albert Knittel, Bayreuth 29.01.1931, maschinenschriftlich, 3 Seiten
35. Ludwig Fries an Georg Niehrenheim, Stuttgart 10.02.1931, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
36. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 12.02.1931, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

37. Ludwig Fries an Georg Niehrenheim, Stuttgart 17.02.1931, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
38. Georg Niehrenheim an Firma G. Braun in Karlsruhe (Druckerei), Bayreuth 18.02.1931, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
39. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 18.02.1931, maschinenschriftlich, 2 Seiten
40. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 26.02.1931, Postkarte, maschinenschriftlich
41. Georg Niehrenheim an Winifred Wagner, Bayreuth 28.01.1931, maschinenschriftlich, 2 Seiten
42. Wolff-Cordes an Georg Niehrenheim, Überlingen, Postkarte, maschinenschriftlich
43. Georg Niehrenheim an Winifred Wagner, Bayreuth 17.02.1931, maschinenschriftlich, 2 Seiten, mit Randbemerkungen von Winifred Wagner
44. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Gundelsheim am Neckar 14.03.1931, Tinte, 2 Seiten
45. Georg Niehrenheim an Winifred Wagner, Bayreuth 17.03.1931, maschinenschriftlich, 1 Seite
46. Georg Niehrenheim an den Verwaltungsausschuss der Festspiele, Bayreuth 27.04.1931, maschinenschriftlich, 1 Seite
47. Ludwig Fries an Georg Niehrenheim, Stuttgart 01.04.1931, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
48. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 11.04.1931, Tinte, 4 Seiten
49. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 20.04.1931, Postkarte, Tinte
50. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 06.05.1931, Postkarte, Tinte
51. Georg Niehrenheim an Frau Fries, Bayreuth 12.05.1931, Tinte, 2 Seiten
52. Liste der für 1931 verpflichteten Mitwirkenden, maschinenschriftlich, 1 Seite
53. Ludwig Fries an Georg Niehrenheim, Bayreuth 10.06.1931, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
54. Georg Niehrenheim an Ludwig Fries, Bayreuth 11.06.1931, maschinenschriftlich, 1 Seite
55. Georg Niehrenheim an Alfred Knittel, Bayreuth 31.07.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
56. Karte: Notiz Liselotte Schmidt

[▶ zurück zur Übersicht](#)

168 Verträge und Korrespondenz der Firma Pieperhoff 1933 – 1934

1. Vertrag zwischen Wieland Wagner und der Firma Pieperhoff, Bayreuth, Entwurf, maschinenschriftlich mit Ergänzungen in Bleistift, 2 Seiten
2. Vertrag zwischen Wieland Wagner und der Firma Pieperhoff, Bayreuth 07.07.1933, Entwurf, maschinenschriftlich, 2 Seiten
3. Firma Pieperhoff an Wieland Wagner, Bayreuth 16.07.1933, Karte, maschinenschriftlich
4. Joachim Pieperhoff an Albert Knittel, Leipzig 17.02.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
5. Albert Knittel an Joachim Pieperhoff, Karlsruhe 22.02.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
- 5.a Albert Knittel an Joachim Pieperhoff, Karlsruhe 22.02.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
6. Joachim Pieperhoff an Albert Knittel, Leipzig 01.03.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
7. Albert Knittel an Joachim Pieperhoff, Karlsruhe 03.03.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
- 7.a Albert Knittel an Joachim Pieperhoff, Karlsruhe 03.03.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
8. Firma Pieperhoff: Aufstellung der Kasseneingänge auf „Führerbilder“ vom März 1934, Bleistift, 2 Seiten
9. Firma Pieperhoff: Aufstellung der Kasseneingänge auf „Führerbilder“ vom Februar 1934, Bleistift, 3 Seiten
10. Firma Pieperhoff an Albert Knittel, Leipzig 21.03.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
11. Firma Pieperhoff an Albert Knittel, Leipzig 21.04.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
12. Gesprächsnotiz Telefonat zwischen Albert Knittel und der Firma Pieperhoff, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

13. Firma Pieperhoff: Aufstellung der Kasseneingänge auf „Führerbilder“ vom April 1934, Bleistift, 2 Seiten
14. Firma Pieperhoff: Aufstellung der Kasseneingänge auf „Führerbilder“ vom Mai 1934, Bleistift, 3 Seiten
15. Firma Pieperhoff an Albert Knittel, Leipzig 04.05.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
16. Verwaltung der Festspiele an Joachim Pieperhoff, Leipzig, 05.05.1934?, Telegramm
17. Vertrag zwischen Wieland Wagner und Firma Alfred Pieperhoff über Rechte an Fotos, Entwurf, maschinenschriftlich, 2 Seiten
18. Albert Knittel an Alfred Pieperhoff, 07.05.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
19. Firma Pieperhoff an Albert Knittel, Leipzig 11.05.1934, Postkarte, Tinte
20. Albert Knittel an Alfred Pieperhoff, 14.05.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
- 20a. Albert Knittel an Alfred Pieperhoff, 14.05.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
21. Alfred Pieperhoff an Albert Knittel, Leipzig 15.05.1934, maschinenschriftlich, 2 Seiten
22. Alfred Pieperhoff an Albert Knittel, Leipzig 17.05.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
23. Vertrag zwischen Wieland Wagner und der Firma Alfred Pieperhoff über Rechte an Fotos, Entwurf, maschinenschriftlich mit Bemerkungen in Bleistift, 2 Seiten
24. Vertrag zwischen Wieland Wagner und der Firma Alfred Pieperhoff über Rechte an Fotos, 1934, Entwurf, maschinenschriftlich mit Bemerkungen in Tinte und Bleistift, 3 Seiten
25. Vertrag zwischen Wieland Wagner und der Firma Alfred Pieperhoff über Rechte an Fotos, 1934, Entwurf, maschinenschriftlich, 4 Seiten
- 25a. Vertrag zwischen Wieland Wagner und der Firma Alfred Pieperhoff über Rechte an Fotos, 1934, Entwurf, maschinenschriftlich, 4 Seiten
- 25b. Vertrag zwischen Wieland Wagner und der Firma Alfred Pieperhoff über Rechte an Fotos, 10.06.1934, Entwurf, maschinenschriftlich, 4 Seiten
26. Firma Pieperhoff an Christian Ebersberger, Leipzig 18.06.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
27. Christian Ebersberger an Firma Pieperhoff, Bayreuth 19.06.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
28. Firma Pieperhoff: Aufstellung der Kasseneingänge auf „Führerbilder“ 06.1934, Bleistift, 2 Seiten
29. Firma Pieperhoff an Albert Knittel, Leipzig 05.07.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
30. Vertrag zwischen Wieland Wagner und der Firma Alfred Pieperhoff über Rechte an Fotos vom 07.07.1933, maschinenschriftlich, 2 Seiten
31. Firma Pieperhoff: Aufstellung der Kasseneingänge auf „Führerbilder“ Juli 1934, Bleistift, 2 Seiten
32. Firma Pieperhoff an Albert Knittel, Leipzig 08.08.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
33. Vertrag zwischen Wieland Wagner und der Firma Alfred Pieperhoff in Leipzig über Rechte an Fotos vom 25.6.1934, maschinenschriftlich, 3 Seiten
- 33a. Vertrag zwischen Wieland Wagner und der Firma Alfred Pieperhoff in Leipzig über Rechte an Fotos vom 25.6.1934, maschinenschriftlich, 3 Seiten
34. Noris-Verlag G.m.b.H. an Giehne/Dr. Stürmlinger (Rechtsanwälte, Karlsruhe), Nürnberg, 19.09.1936, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite

► [zurück zur Übersicht](#)

211 Korrespondenz Musiker/musikalische Assistenz mit Adolf von Groß 1898 – 1911

Zeitraum: 1898-1899

- Adam, Gustav an Adolf von Gross, Darmstadt, 14.11.1898. Tinte, 2 S.
Ahrens, Heinrich an Adolf von Gross. Hannover, 17.11.1898. Tinte, 1 S.
Armbruster, Carl an Adolf von Gross. Bayreuth, 12.08.1898. Tinte, 2 S.
Bär, Franz an Adolf von Gross. Meiningen, 19.10.1898. Tinte, 1 S.
Berk, August an A.von Gross. Karlsruhe, 13.10.1898. Tinte, 1 S.
Benesch, Georg an Adolf von Gross. Wien, 14.11.1898. Tinte. 2 S.
Bernhardt, Theodor an Adolf von Gross. Würzburg, 13.06.1898. Tinte, 1 S.
und ein Empfehlungsschreiben von Prof. Dr. Riedinger Würzburg, 1 S.
Berzon, Carl an Adolf von Gross. London, 14.09.1898. Tinte, 1 S.
Boas, Carl an Adolf von Gross. Meiningen, 25.12.1898. Tinte, 3 S.
Boas, Carl an Adolf von Gross. Meiningen, 29.04.1899. Tinte, 2 S.
Breitschuck, H. an Adolf von Gross. Darmstadt, 09.05.1899. Tinte, 2 S.
Brönner, Heinrich an Adolf von Gross. Hannover, 31.10.1899. Tinte, 2 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

Brückner, Franz an Siegfried Wagner. Wiesbaden, 20.09.1898. Tinte, 4 S.
Brückner, Franz an S. Wagner. Dessau, 25.10.1898. Tinte, 2 S.
Brückner, Franz an Adolf von Gross. Dessau, 09.12.1898. Tinte, 2 S.
Busse, Max an Adolf von Gross. Rostock, 08.11.1898. Tinte, 2 S.
 und 2 Empfehlungsschreiben von Carl Reinthaler und Richard Friedrichs.
Clemens, Emil an Adolf von Gross. Dresden, 19.10.1898. Tinte, 3 S.
Christer, O. an Adolf von Gross. Hamburg, 17.11.1898. Tinte, 2 S.
Dathe, B. an Adolf von Gross. Schwerin, 20.11.1898. Tinte, 1 S.
Dauthage, Max an Adolf von Gross. Wien, 01.10.1898. Tinte, 4 S.
Dauthage, Max an Adolf von Gross. Wien, 10.1898. Tinte, 8 S.
Dauthage, Max an Adolf von Gross. Wien, 17.10.1898. Tinte, 3 S.
Davidson, Heinrich an Adolf von Gross. Danzig, 26.09.1898. Tinte, 6 S.
Degering, W. an Adolf von Gross. Braunschweig, 03.11.1898. Tinte, 2 S.
Diestel, Claus an Adolf von Gross. Berlin, 24.10.1898. Tinte, 2 S.
Diestel, Claus an Adolf von Gross. Berlin, 09.06.1898. Tinte, 2 S.
Donner, Emil an Adolf von Gross. Schwerin, 30.10.1898. Tinte, 1 S.
Durask, Josef an Adolf von Gross. Darmstadt, 12.11.1898. Tinte, 1 S.
Eckl, Christian an Adolf von Gross. Wiesbaden, 20.06.1899. Tinte, 1 S.
Eichel, H. an Adolf von Gross. Hannover, 9.09.1898. Tinte, 1 S.
Feistkorn, R. an Adolf von Gross. Hamburg, 19.01.1898. Tinte, 1 S.
Fleischer, Christ. an Adolf von Gross. Meiningen, 11.11.1898. Tinte, 1 S.
Feidner, Rudolf an Adolf von Gross. Karlsruhe, 10.04.1898. Tinte, 3 S.
Förter, M. an Cosima Wagner. Würzburg, 13.07.1898. Tinte, 3 S.
Forgber, Franz an Adolf von Gross, Hamburg, 03.10.1898. Tinte, 2 S.
Frommelt, Richard an Adolf von Gross. Lausanne, 23.01.1899. Tinte, 2 S.
Friedrichs, C. jun. an Adolf von Gross. Weimar, 02.06.1898. Tinte, 2 S.
Friedrichs, C. Jun. an Adolf von Gross. Weimar, 10.10.1898. Tinte, 2 S.
Gebhardt, Julius an Adolf von Gross. Karlsruhe, 15.11.1898. Tinte, 1 S.
Gesboth, Robert an Adolf von Gross. Karlsruhe, 25.11.1898. Tinte, 1 S.
Ghisas, E. an Adolf von Gross, Wiesbaden, 29.11.1899. Tinte, 3 S.
Gianicelli, Carl an Adolf von Gross. Budapest, ohne Datum, Tinte, 3 S.
Ginaicelli, Carl an Adolf von Gross. Budapest, 28.10.1898. Tinte, 3 S.
Ginaicelli, Carl an Adolf von Gross. Budapest, 15.11.1898. Tinte, 1 S.
Gleißberger, a. Adolf von Gross. Leipzig, 09.06.1899. Tinte, 4 S.
Grell, Carl an Adolf von Gross. Meiningen, 12.11.1898. Tinte, 2 S.
Gross, Adolf an Siegfried Wagner. Bayreuth, 06.1899. Tinte, 3 S.
Grunert, F. an Adolf von Gross. Hannover, 04.11.1898. Tinte, 1 S.
Grell, Carl an Adolf von Gross. Meiningen, 12.11.1898. Tinte, 2 S.
Gross, Adolf an Siegfried Wagner. Bayreuth, 06.1899. Tinte, 3 S.
Grunert, F. an Adolf von Gross. Hannover, 04.11.1898. Tinte, 1 S.
Grümmert, Paul an Adolf von Gross. Leipzig, 14.12.1898. Tinte, 1 S.
Güldenstein, Eugen an Adolf von Gross. Coburg, ohne Datum, Tinte, 2 S.
Hagel, Richard an Adolf von Gross. Bad Niendorf, 13.08.1898. Tinte, 1 S.
Hagel, Richard an Adolf von Gross. Leipzig, 16.01.1899. Tinte, 1 S.
Hammer, Albin an Adolf von Gross. Hamburg, 19.01.1899. Tinte, 1 S.
Hartig, Georg an Adolf von Gross. Darmstadt, 06.12.1898. 1 Karte
Hartmann, w. an Adolf von Gross. Kassel, 17.10.1898. Tinte, 1 S.
Haßfurter, Paul an Adolf von Gross. Meiningen, 01.05.1898. Tinte, 2 S.
Heimbürger, Richard an Adolf von Gross. Leipzig, 08.02.1899. Tinte, 2 S.
Heimbürger, Richard an Adolf von Gross. Leipzig, 14.06.1899. 1 Telegramm
Heise, E. an Adolf von Gross. Berlin, 16.11.1898. Tinte, 2 S.
Heiss, Jos. an Adolf von Gross. Manchester, ohne Datum, Tinte, 2 S.
Hemmann, Paul an Adolf von Gross. Gera, 17.10.1898. Tinte, 2 S.
Herbig, C. an Adolf von Gross. Hannover, 18.11.1898. Tinte, 2 S.
Herbst, an Adolf von Gross. Coburg, 30.10.1898. Tinte, 2 S.
Hering, Curt an Adolf von Gross. Danzig, 03.12.1898. Tinte, 1 S.
Hochstein an Adolf von Gross. Meiningen, 26.12.1898. Tinte, 2 S.
Hofmann, Richard an Adolf von Gross. Hannover, 16.09.1898. Tinte, 1 S.
Holy, Alfred an Siegfried Wagner. Berlin, 05.10.1898. Tinte, 1 S.
Holy, Alfred an Adolf von Gross. Berlin, 30.11.1898. Tinte, 2 S.
Hoppen, R. an Adolf von Gross. Kassel, 30.09.1898. Tinte, 2 S.
Höwig, W. an Adolf von Gross. Karlsruhe, 26.11.1898. Tinte, 1 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

Horstmann, Heinrich an Adolf von Gross. Stuttgart, 26.09.1898. Tinte, 1 S.
Hubl, August an Adolf von Gross. Stuttgart, 18.03.1899. Tinte, 1 S.
Hutschenreuther, Wilh. an Adolf von Gross. Amsterdam, 20.11.1898. Tinte, 2 S.
Jentzsch, Reinhold an Adolf von Gross. Leipzig, 13.03.1898. Tinte, 3 S.
1 Notenblatt und ein Antwortschreiben von Adolf von Gross. 15.03.1898.
Kastner, Alfred an Adolf von Gross. Leipzig, 20.12.1898. Tinte, 2 S.
Katona, Heinrich an Adolf von Gross. Köln, 05.08.1898, Tinte, 1 S.
Kellner, Heinrich an Adolf von Gross. Hannover, ohne Datum, Tinte, 1 S.
Kirsten, Felix an Adolf von Gross. Braunschweig, 03.02.1899. Tinte, 1 S.
Klinge, Albert an Adolf von Gross. Darmstadt, 26.11.1898. Tinte, 1 S.
Koschel, Paul an Adolf von Gross. Hannover, 10.10.1898, Tinte, 3 S.
Köllner, Johann an Adolf von Gross. London, 20.04.1898. Tinte, 3 S.
König, K. an Adolf von Gross. Weimar, 04.11.1898. Tinte, 1 S.
Kreuzer, Valentin an Adolf von Gross. Weimar, 09.10.1898. Tinte, 1 S.
Kühn, L. an Adolf von Gross. Meiningen, 08.11.1898. Tinte, 3 S.
Kruse, H. an Adolf von Gross. Altona, ohne Datum, Tinte, 1 S.
Künzel, Robert an Adolf von Gross. Brünn, 14.11.1898. Tinte, 1 S.
Kühns, Emil an Adolf von Gross. Wiesbaden, 22.11.1898. Tinte, 3 S.
Kuhlmann, F. an Adolf von Gross. Schwerin, 25.04.1899. Tinte, 1 S.
Kunze, F. W. an Adolf von Gross. Leipzig, 13.03.1898. Tinte, 2 S.
1 Notenblatt und 2 Schreiben von Adolf von Gross. 11. + 15.03.1898.
Landau, Felix an Adolf von Gross. Hamburg, 29.10.1898. Tinte, 2 S.
Leichsening, Emil an Adolf von Gross. Hamburg, 12.11.1898. Tinte, 1 S.
Lichtenberger, Georg an Adolf von Gross. Dresden, 14.11.1898. Tinte, 1 S.
Liesenborghs, Franz an Adolf von Gross. Karlsruhe, 05.1899. Tinte, 2 S.
Maendzinski, D. an Adolf von Gross. Brünn, 22.11.1898. Tinte, 1 S.
Mädler, Otto an Adolf von Gross. Oldenburg, 12.10.1898. Tinte, 1 S.
Manigold, Julius an Adolf von Gross. Meiningen, 11.10.1898. Tinte, 1 S.
Manns, Otto an Adolf von Gross. London, 29.07.1898. Tinte, 3 S.
Manns, Otto an Adolf von Gross. London, 04.08.1898. Tinte, 1 S.
Mechler, Otto an Adolf von Gross. Braunschweig, 27.09.1898. Tinte, 2 S.
Mechler an Adolf von Gross. Gera, 22.10.1898. Tinte, 3 S.
Meuche, Bruno an Adolf von Gross. Hannover, 13.05.1899. Tinte, 1 S.
Meyer, Alfred an Adolf von Gross. Schwerin, 24.11.1898. Tinte, 3 S.
Meyer, Clemens an Adolf von Gross. Schwerin, 15.10.1898. Tinte, 1 S.
Morand, Hans an Adolf von Gross. Danzig, 20.11.1898. Tinte, 1 S.
Mossel, J. an Adolf von Gross. Amsterdam, 09.11.1898. Tinte, 1 S.
Mossel, J. an Adolf von Gross. Amsterdam, 14.11.1898. Tinte, 1 S.
Moßhammer, Otto an Adolf von Gross. New York, ohne Datum, Tinte, 2 S.
Moßhammer, Roman an Adolf von Gross. Budapest, 24.10.1898. Tinte, 2 S.
Moßhammer, Roman an Adolf von Gross. Budapest, 26.11.1911. Tinte, 1 S.
Müller, Rudolf an Adolf von Gross. Darmstadt, ohne Datum, Tinte, 1 S.
Muth, Wilhelm an Siegfried Wagner. Meiningen, 28.04.1899. Tinte, 2 S.
Nagel, Ludwig an Felix Mottl. Berlin, 17.02.1899. Tinte, 2 S.
Nagel, Ludwig an Adolf von Gross. Berlin, 24.05.1899. Tinte, 1 S.
Neubeck, Louis an Adolf von Gross. Schwerin, 23.12.1898. Tinte, 1 S.
Neumeinovies, Bela an Adolf von Gross. München, 25.10.1898. Tinte, 2 S.
Obsner, G. E. an Julius Kniese. Breslau, 25.08.1898. Tinte, 1 S.
Otto, Max an Adolf von Gross. Meiningen, 29.10.1898. Tinte, 1 S.
Otto, Max an Adolf von Gross. Meiningen, 15.06.1899. Telegramm
O (Name unleserlich) an Adolf von Gross. München, 16.10.1898. Tinte, 2 S.
Oushoorn, Henri an Adolf von Gross. Rotterdam, 18.12.1898. Tinte, 1 S.
Ploock, Max an Adolf von Gross. Braunschweig, 15.11.1898. Tinte, 1 S.
Probst, Franz an Adolf von Gross. Wien, 11.01.1899. Tinte, 3 S.
Püschel, Ludwig an Adolf von Gross. Hannover, 27.06.1898. Tinte, 1 S.
Rebrovic, M. jun. an Adolf von Gross. Braunschweig, ohne Datum, Tinte, 1 S.
Rebrovic, W. an Adolf von Gross. Braunschweig, 07.10.1898. Tinte, 1 S.
Reichmann, Emil an Adolf von Gross. Hamburg, 28.10.1898. Tinte, 3 S.
Reichmann, Emil an Adolf von Gross. Hamburg, 01.01.1899. Tinte, 2 S.
Reuss, Eduard an Adolf von Gross. Wiesbaden, 14.01.1899. Tinte, 1 S.
Richter, Hans an Adolf von Gross. Wien, 26.11.1898. Tinte, 1 S.
Richter, Hans an Adolf von Gross. Ohne Datum und Ort, Tinte, 1 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

Rohte, Ullrich an Adolf von Gross. Darmstadt, 24.09.1898. Tinte, 1 S.
Saebeler, J. an Adolf von Gross. Schwerin, 26.02.1898. Tinte, 1 S.
Seltreith, Wilhelm an Adolf von Gross. Frankfurt a. M. 16.11.1898. Tinte, 1 S.
Saal, Hermann, an Adolf von Gross. Weimar, 28.09.1898. Tinte, 1 S.
Spieler, Hugo an Adolf von Gross. Hannover, 02.09.1898. Tinte, 2 S.
Spies, Gustav an A.von Gross. Hannover, 02.10.1898, Tinte, 1 S.
Schäfer, Carl an Adolf von Gross. Meiningen, ohne Datum, Tinte, 1 S.
Schäfer, Carl an Adolf von Gross. Meiningen, 05.12.1898. Tinte, 1 S.
Schäfer, Carl an Adolf von Gross. Leipzig, 29.04.1899. Tinte, 2 S.
Scharff, F. an Adolf von Gross. Weimar, 31.07.1898. Tinte, 4 S.
Schieder, Otto an Adolf von Gross. Wien, 28.12.1898. Tinte, 1 S.
Schiedt, Karl an Adolf von Gross. Karlsruhe, 15.10.1898. Tinte, 1 S.
Schleovigt, Leopold an Adolf von Gross. Weimar, 15.02.1898. Tinte, 2 S.
Schilling, Walter an Adolf von Gross. Lübeck, 24.03.1898. Tinte, 4 S.
Schilling, Walter an Adolf von Gross. Lübeck, 11.11.1898. Tinte, 3 S.
Schmidt, F. O. an Adolf von Gross. Leipzig, ohne Datum, Tinte, 1 S.
Schmidt, Alois an Adolf von Gross. Levelezö/Ung. 04.06.1899. Karte
Schlevoigt Leopold an Adolf von Gross. Weimar, 06.12.1889. Tinte, 1 S.
Schneider, August an Adolf von Gross. Schwerin, 13.10.1898. Tinte, 3 S.
Schneider, H. an Adolf von Gross. Moskau, 06.10.1898. Tinte, 3 S.
Schnellar, Hans an Adolf von Gross. Wien, 02.11.1898, Tinte, 1 S.
Schütze, P. an Adolf von Gross. Coburg, 20.09.1898. Tinte, 1 S.
Schütze, P. an Adolf von Gross. Coburg, 17.11.1898. Tinte, 1 S.
Schulz, Max an Adolf von Gross. Berlin, 15.10.1898. Tinte, 1 S.
Schwarzbach, Alwin an Adolf von Gross. Schwerin, 25.10.1898. Tinte, 2 S.
Schwendt, Paul an Adolf von Gross. Coburg, 21.09.1898. Tinte, 1 S.
Stadler, Josef an Adolf von Gross. Moskau, 22.09.1898. Tinte, 3 S.
Steinbrenner, Chr. an Adolf von Gross. Stuttgart, 25.11.1898. Tinte, 1 S.
Steinmayer, Georg an Adolf von Gross. Hannover, 30.08.1898. Tinte, 1 S.
Stix, Otto an Adolf von Gross. Wien, 29.12.1898. Tinte, 2 S.
Stöckigt, F. an Adolf von Gross. Coburg, 03.10.1899. Tinte, 1 S.
Trampler, Hans an Adolf von Gross. München, 20.12.1898. Tinte, 1 S.
Trentzsch, Hans an Adolf von Gross. Dessau, ohne Datum, Tinte, 2 S.
Thurm, Arno an Adolf von Gross. Coburg, 16.09.1898. Tinte, 1 S.
Uebe, A. an Adolf von Gross. Kassel, 27.09.1898. Tinte, 1 S.
Uhlig, Oskar an Adolf von Gross. Weimar. 12.11.1898. Tinte, 1 S.
Uhlig, Eugen an Adolf von Gross. Stuttgart, 14.11.1898. Tinte, 1 S.
Uhlig, Eugen an Adolf von Gross. Stuttgart, 27.02.1899. Tinte, 1 S.
Weber, Carl an Adolf von Gross. Dessau, 17.11.1898. Tinte, 1 S.
 Antwortschreiben von Adolf von Gross. 10.01.1899. Tinte, 1 S.
Weber, Carl an Adolf von Gross. Dessau, 11.01.1899. Tinte, 2 S.
Weschl, Karl an Adolf von Gross. Schwerin, 12.11.1898. Tinte, 1 S.
Wille, Georg an Adolf von Gross. Leipzig, 27.10.1898. Tinte, 1 S.
Winter, P. an Adolf von Gross. Hannover, 13.10.1898. Tinte, 1 S.
Wolf an Adolf von Gross. Stuttgart, 24.11.1898. Tinte, 3 S.
Zeidler, Hermann an Adolf von Gross. Regensburg, 20.10.1898. Tinte, 1 S.
Zesewilz, Georg an Adolf von Gross. Coburg, 29.09.1898. Tinte, 1 S.

Zeitraum: 1901 - 1908

Abbaß an Adolf von Gross. Barcelona, 05.12.1907. Karte.
Aften, Bella an Schuler. Hamburg, 23.10.1908. Tinte, 2 S.
Aften, Bella an Schuler. Hamburg, 26.10.1908, Tinte, 1 S.
Agloda, Olga an Adolf von Gross. Halle, 24.10.1908. Tinte, 1 S.
Birkenfeld, Willi an Schuler. Kiel, 26.09.1908. Tinte, 2 S.
Briesemeider, Marie an Schuler. Ohne Ort, 24.10.1908. Tinte, 2 S.
Braunschweiger, Marie an Schuler. Halensee, 25.01.1911. Tinte, 2 S.
Breuer, Hans an Adolf von Gross, Wien, 23.10.1908. Tinte, 4 S.
Dawison, Max an Adolf von Gross. Hamburg, 26.10.1908. Tinte, 4 S.
Eibl, K. an Adolf von Gross. Weimar, 11.03.1902. Tinte, 2 S.
Fleischer, F. an Adolf von Gross. Eremitage, 12.07.1908. Tinte, 4 S.
Förster, Gertrude an Schuler. Wien, 26.12.1908. Karte.
Gianicelli, Carl an Adolf von Gross. Budapest, 14.11.1907. Tinte, 4 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

Gianicelli, Carl an Adolf von Gross. Budapest, 16.11.1907. Tinte, 5 S.
Gianicelli, Carl an Adolf von Gross. Budapest, 29.11.1907. Tinte, 3 S.
Geefius, Fritz an Adolf von Gross. Darmstadt, 09.07.1902. Tinte, 2 S.
Gross, A. von An Ada, Thum. Bayreuth, 06.1904. Tinte, 2 S.
Guntrum, Lous an Adolf von Gross. Bensheim, 11.03.1902. Tinte, 1 S.
Geisse-Winkler, Nicola an Adolf von Gross. Wiesbaden, 25.10.1908. Tinte, 3 S.
Hagel, Richard an Adolf von Gross. Leipzig, 07.12.1907. Tinte, 3 S.
Hartmann, Emil an Adolf von Gross. Wien, 25.11.1907. Tinte, 1 S.
Haupt, Max an Adolf von Gross. Sonderhausen, 19.11.1907. Tinte, 2 S.
Heimbürger, Richard an Adolf von Gross. Altenburg, 31.12.1907. Tinte, 2 S.
Hoß, Otto an Adolf von Gross. Braunschweig, 04.04.1902. Tinte, 3 S.
Hoß, Otto an Adolf von Gross. Braunschweig, 21.04.1902. Tinte, 2 S.
Jandurey, Anton an Adolf von Gross. Wien, 18.11.1907. Tinte, 2 S.
Jung, A. an Adolf von Gross. St. Petersburg, 02.12.1907. Tinte, 1 S.
Kittel, Carl an Adolf von Gross. Darmstadt, 27.10.1908. Tinte
Kittel, Carl an Adolf von Gross. Darmstadt, 02.11.1908. Telegramm.
Kitty, Carl an Adolf von Gross. Bayreuth, 15.08.1904. Tinte, 1 S.
Kitty, Carl an Adolf von Gross. Bayreuth, 17.08.1904. Tinte, 1 S.
Kitty, Carl an Adolf von Gross. Bayreuth, 18.08.1904. Tinte, 1 S.
Kiesling, Max an Adolf von Gross. Leipzig, 13.12.1907. Tinte, 2 S.
Klöpffel, Emil an Adolf von Gross. Hannover, 25.11.1907. Tinte, 1 S.
Kniese, Julius 6 Quittungen 1901, 7 Quittungen 1904. Tinte.
Küchler, Ed. an Adolf von Gross. Frankfurt a. M., 10.11.1907. Karte.
Kraus, von Felix an Adolf von Gross. Budapest, 08.11.1908. Tinte, 4 S.
Kraus, von Felix an Siegfried Wagner. München, 19.11.1908. Tinte, 4 S.
Kraus, von Felix an Siegfried Wagner. München, 21.11.1908. Tinte, 7 S.
 Antwortschreiben Siegfried Wagner. Bayreuth, 22.11.1908. Tinte, 3 S.
Muck, Karl an Adolf von Gross. Bayreuth, 20.08.1901. Tinte, 1 S.
Muck, Karl an Adolf von Gross. Bayreuth, 18.08.1904. Tinte, 1 S.
Müller, Carl an Schuler. Ohne Ort, 24.11.1908. Tinte, 1 S.
Mottl, Felix an Adolf von Gross. Bayreuth, 13.08.1901. Tinte, 3 S.
Nikisch, Artur an Albert Fillsack. Leipzig, 07.12.1907. Tinte, 1 S.
Nielius, Rudolf an Adolf von Gross. Ohne Ort und Datum, Tinte, 4 S.
Raven, Theo an Adolf von Gross. Halle, 30.10.1908. Tinte, 1 S.
Rebrovic, M. an Adolf von Gross. Braunschweig, 23.01.1908. Tinte, 4 S.
Rebrovic, M. an Adolf von Gross. Braunschweig, 27.01.1908. Tinte, 4 S.
Schnellar, Hans an Adolf von Gross. Bayreuth, 19.08.1901. Tinte, 1 S.
Schwab, K. 1 Quittung Tinte.
Wagner, Siegfried. 4 Quittungen Tinte.
Walker, Edyth an Siegfried Wagner. Hamburg, 25.11.1908. Tinte, 3 S.
 Anhang, 5 Quittungen Tinte.

► [zurück zur Übersicht](#)

254 Korrespondenz 1942 – 1946 (u.a. bzgl. Planungen Festspiele 1944/1945)

1. Wilhelm Hieber an Heinz Tietjen, Bayreuth 15.03.1945, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
2. [Korrespondenz betr. Entlohnung von Gertrud Feldhammer (Privatsekretärin Winifred Wagners)] Leiter des Arbeitsamtes Bayreuth an Winifred Wagner, Bayreuth, 13.08.1942, maschinenschriftlich, 1 Seite
3. Der Sondertreuhänder der Arbeit für die kulturschaffenden Berufe an die Bayreuther Festspiele, Berlin, 10.08.1942, maschinenschriftlich, 1 Seite
4. Rechnung des Kreisspitals Oberengadin, Samaden für Gertrud Feldhammer
5. Winifred Wagner an Wieland Wagner, Bayreuth 06.01.1945, maschinenschriftlich, 1 Seite
6. Aufstellung v. 08.09.1944: Wehrmachtangehörige, die für die Festspiele 1944 u. k.- gestellt waren
7. Hinkel (Sondertreuhänder der Arbeit für die kulturschaffenden Berufe) an Winifred Wagner, Berlin 17.01.1945, maschinenschriftlich, 3 Seiten
8. Aufstellung: Chor - Damen Festspiele 1944, maschinenschriftlich, 2 Seiten
9. Erich Kunz an Winifred Wagner, Wien, 04.06.1944, maschinenschriftlich, 1 Seite
10. Oberbürgermeister von Heidelberg an Winifred Wagner, Heidelberg 09.06.1944, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

11. Intendant des Braunschweigischen Staatstheaters an Winifred Wagner, Braunschweig 08.06.1944, maschinenschriftlich, 2 Seiten
12. Aufstellung: Chor Damen 1944, maschinenschriftlich, 2 Seiten
13. Aufstellung: Chor Herren 1944, maschinenschriftlich, 2 Seiten
14. Aufstellung Orchester 1944, maschinenschriftlich, 2 Seiten
15. Aufstellung Technisches Personal 1944
16. Orchesterdirektion der Preußischen Staatstheater an Winifred Wagner, Berlin 13.01.1945, maschinenschriftlich, 1 Seite
17. Heinz Tietjen an Winifred Wagner, Berlin 17.12.1944, maschinenschriftlich, 2 Seiten
18. Aufstellung: zusätzliche Arbeitskräfte, die aus dem Ersatzheer zur Verfügung gestellt wurden
19. Hermann Abendroth an Winifred Wagner, Leipzig 08.06.1944, maschinenschriftlich, 1 Seite
20. KdF: Organisationsplan über die Ankunft und Abfahrt der Sonderzüge in und ab Bayreuth 1944
21. Notizen
- 22 a, b Aufstellung: Aufführungen und Proben (1944)
23. Tschentscher (Zentralbüro KdF) an Heinz Tietjen, Berlin 22.05.1944, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
24. Eva Bock an Winifred Wagner, Waiblingen 20.05.(vmtl. 1944), Tinte, 1 Seite
25. Kartenwunsch
26. Kartenwunsch
27. Aufstellung: Besetzung und Honorare der Solisten und der musikalischen Assistenz 1944
28. Gertrud Feldhammer an Winifred Wagner, Bayreuth 18.05.1944, maschinenschriftlich, 2 Seiten
29. Schüler an Winifred Wagner, Leipzig 28.04.1944, Telegramm
30. Aufstellung: Statisten Festwiese Meistersinger 1943
31. Dr. Bodo Lafferentz an Winifred Wagner, Berlin 16.03.1944, maschinenschriftlich, 1 Seite mit 1 Anlage
32. Kulturredaktion Leipzig an Winifred Wagner, Leipzig 05.04.1944, maschinenschriftlich, 1 Seite
33. Friede (Oberst im OKW) an Winifred Wagner, Jüterborg 02.03.1944, maschinenschriftlich, 2 Seiten
34. Aufstellung: Honorare Solisten und Musikalische Assistenz 1943
35. Dr. Bodo Lafferentz an Winifred Wagner, Berlin 03.04.1944, maschinenschriftlich, 1 Seite

Das folgende Material wurde nicht archiviert (nicht inventarisiert, aber am Ende des Ordners eingeklebt), da es sich um Kontoauszüge, Krankenkassendokumente u. ä. handelt.

► [zurück zur Übersicht](#)

260 Plakate Festspielhaus 1933 – 1950

| | | |
|-------------------------------------|---|---------------|
| 1933 | Richard-Wagner-Jahr (doppelt). | AFS 260 / III |
| 1934 (4. August) | Siegfried-Wagner Gedenkkonzert, Festspielorchester unter Heinz Tietjen. | AFS 260 / I |
| 1938 (24. Juli–19. August) | Le Festival de Bayreuth: <u>Tristan und Isolde</u> , <u>Ring des Nibelungen</u> , <u>Parsifal</u> . | AFS 260 / I |
| 1946 (22.–24. Juni) | Eugen d'Albert / <u>Tiefland</u> , Das Bayreuther Symphonie-Orchester unter Erich Bohner. | AFS 260 / III |
| 1946 (2., 4., 6., 7. August) | Ludwig van Beethoven / <u>Fidelio</u> unter Erich Bohner. | AFS 260 / III |
| 1946 (10.–13. August) | Giacomo Puccini / <u>Madame Butterfly</u> unter Erich Bohner. | AFS 260 / III |
| 1946 (29. September) | Franz Liszt Concert / <u>Mazeppa</u> , Piano-concert Es-dur, <u>Les preludes</u> , | AFS 260 / I |

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

| | | |
|---------------------------------------|--|---------------|
| | Das Bayreuther Symphonie-Orchester unter Erich Bohner. | |
| 1946 (6. Oktober) | Volkst. Webekonzert des Bayreuther Symphonie-Orchesters unter Erich Bohner. | AFS 260 / III |
| 1946 (16. Oktober) | Richard Wagner / <u>Siegfriedidyll</u> , Anton Bruckner / <u>5. Symphonie B-dur</u> , Das Bayreuther Symphonie-Orchester unter Erich Bohner. | AFS 260 / II |
| 1946? (25. Oktober) | Opern-Konzert (keine näheren Angaben), Das Bayreuther Symphonie-Orchester unter Erich Bohner. | AFS 260 / II |
| 1946 (13. November) | J.S. Bach / <u>III. Brandenburgisches Konzert</u> , Ludwig von Beethoven / <u>IV. Symphonie</u> , R. Strauß / „ <u>Eulenspiegel</u> “, Das Bayreuther Symphonie-Orchester unter Rolf Agop. | AFS 260 / II |
| 1946 (17., 18., 20., 21. Nov.) | Giuseppe Verdi / <u>La Traviata</u> , Das Bayreuther Symphonie-Orchester unter Erich Bohner. | AFS 260 / II |
| 1947 (22.–24., 27., 29. März) | Engelbert Humperdinck / <u>Hänsel und Gretel</u> , Das Bayreuther Symphonie-Orchester unter Erich Bohner. | AFS 260 / II |
| 1947 (26. März) | Ludwig van Beethoven / <u>Leonore-Ouvertüre Nr. 3</u> , <u>Klavierkonzert Es-Dur Nr. 5</u> , <u>VII. Symphonie A-Dur</u> , Das Bayreuther Symphonie-Orchester unter Erich Bohner. | AFS 260 / III |
| 1947 (11. April) | Johannes Brahms / <u>Akademische Festouvertüre</u> , <u>Violinkonzert D-Dur</u> , <u>IV. Symphonie E-moll</u> , Das Bayreuther Symphonie-Orchester unter Erich Bohner. | AFS 260 / II |
| 1950 (28. Mai) | Festspiele Bayreuth: Richard Wagner / <u>Lohengrin-Vorspiel</u> , <u>Gräuserzählung</u> , Anton Bruckner / <u>VIII. Symphonie</u> , Die Wiener Symphoniker unter Herbert von Karajan. | AFS 260 / I |

► [zurück zur Übersicht](#)

289 Patronat (nach Städten geordnet)

s. v. Riga:

Carl Friedrich Glasenapp an Friedrich Feustel, Riga 01.11.1881, Tinte, 2 Seiten; dazu 2 Anlagen:

- I Verzeichnis derjenigen Mitglieder des Patronatsvereins in Riga, die 1878, 1879 und 1880 Zahlungen geleistet haben, Tinte, 1 Seite
- II 2 Rechenschaftsbericht über sämtliche Rigasche Mitglieder des Bayreuther Patronats Vereines, Riga, Oktober 1881, Tinte, 6 Seiten

► [zurück zur Übersicht](#)

291 Tannhäuserspende (Spender) 1929

1. Albert Knittel, Mitteilung an die Sammler, Karlsruhe 13.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
2. Albert Knittel, Mitteilung an die Sammler, Karlsruhe 26.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

3. Albert Knittel, Mitteilung an die Sammler, Karlsruhe 22.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
4. Albert Knittel; Mitteilung an die Sammler, ohne Ort und Datum, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
5. Albert Knittel/Carl Vering/Max Wiskott, Aufruf zur Tannhäuserspende, Karlsruhe, 01.1929, Entwurf, maschinenschriftlich, 5 Seiten
- 5a. Albert Knittel/Carl Vering/Max Wiskott, Aufruf zur Tannhäuserspende, Karlsruhe, 01.1929, Abschrift, 6 Seiten
6. Aufruf zur Tannhäuserspende, ohne Ort, 14.12.1928, Entwurf, maschinenschriftlich, 7 Seiten
7. Winifred Wagner an Dr. Benedict (?) Bayreuth 19.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
8. Benedict an Albert Knittel, Elberfeld 16.05.1929, Postkarte, Tinte
9. Benedict an Albert Knittel, Elberfeld 31.03.1929, Tinte, 1 Seite
10. Benedict an Albert Knittel, Elberfeld 21.03.1929, Postkarte, Tinte
11. Albert Knittel an Benedict, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
12. Benedict an Albert Knittel, Elberfeld 13.03.1929, Postkarte, Tinte
13. Albert Knittel an Benedict, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
14. Marietta Coudenhove an Albert Knittel, Wien 10.05.1929, Tinte, 1 Seite
15. Marietta Coudenhove an Albert Knittel, Wien 06.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
16. Marietta Coudenhove an Albert Knittel, Wien 23.03.1929, Postkarte, Tinte
17. Albert Knittel an Marietta Coudenhove, ohne Ort und Datum, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
18. Marietta Coudenhove an Albert Knittel, ohne Ort, 29.03.1929, Postkarte, Tinte
19. Albert Knittel an Frau Crambach, Winifred Wagner an Frau Crambach, ohne Ort und Datum, Abschrift maschinenschriftlich, 1 Seite
20. Albert Knittel an Frau Crambach, ohne Ort, 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
21. Albert Knittel an Armand Crommelin, ohne Ort, 07.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
22. Armand Crommelin an Albert Knittel, Schalkhaar bei Deventer (Niederlande), 28.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
23. Albert Knittel an Armand Crommelin, ohne Ort, 16.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
24. Armand Crommelin an Albert Knittel, Arosa 14.03.1929, Tinte, 4 Seiten
25. Albert Knittel an Armand Crommelin, ohne Ort, 12.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
26. Armand Crommelin an Albert Knittel, Arosa 11.03.1929, Tinte, 4 Seiten
27. Albert Knittel an Armand Crommelin, ohne Ort, 01.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
28. Armand Crommelin an Albert Knittel, Schalkhaar bei Deventer (Niederlande), 13.02.1929, Tinte, 3 Seiten
29. Thusnelda Fürer von Haimendorf an Albert Knittel, Bad Heilbrunn im Isartal, 14.06.1929, Karte, Tinte
30. Albert Knittel an Thusnelda Fürer von Haimendorf, ohne Ort, 21.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
31. Thusnelda Fürer von Haimendorf an Albert Knittel, Bad Heilbrunn im Isartal 18.06.1929, Tinte, 4 Seiten
32. Albert Knittel an Thusnelda Fürer von Haimendorf, ohne Ort, 19.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
33. Thusnelda Fürer von Haimendorf an Albert Knittel, München 30.05.1929, Karte, Tinte
34. Thusnelda Fürer von Haimendorf an Albert Knittel, München 23.05.1929, Tinte, 2 Seiten
35. Albert Knittel an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 27.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
36. Albert Knittel an Thusnelda Fürer von Haimendorf, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
37. Thusnelda Fürer von Haimendorf an Albert Knittel, München 13.05.1929, Tinte, 4 Seiten

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

38. Albert Knittel an Thusnelda Fürer von Haimendorf, Karlsruhe 26.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
39. Albert Knittel an Thusnelda Fürer von Haimendorf, ohne Ort, 24.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
40. Thusnelda Fürer von Haimendorf an Albert Knittel, München 11.04.1929, Postkarte, Tinte
41. Thusnelda Fürer von Haimendorf an Albert Knittel, München 12.04.1929, Postkarte, Tinte
42. Albert Knittel an Thusnelda Fürer von Haimendorf, ohne Ort, 06.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
43. Thusnelda Fürer von Haimendorf an Albert Knittel, München 31.03.1929, Tinte, 6 Seiten
44. Albert Knittel an Thusnelda Fürer von Haimendorf, ohne Ort, März 1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
45. Thusnelda Fürer von Haimendorf an Albert Knittel, München 16.03.1929, Tinte, 3 Seiten
46. Hedwig Helle an Albert Knittel, Braunschweig 02.06.1929, Tinte, 2 Seiten
47. Hedwig Helle an Albert Knittel, Braunschweig 27.03.1929, Tinte, 1 Seite
48. Hedwig Helle an Albert Knittel, Braunschweig 23.03.1929, Tinte, 1 Seite
49. Albert Knittel an Hedwig Helle, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
50. Albert Knittel an Jenne, Karlsruhe 15.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
51. Anna Kast an Albert Knittel, [Ort nicht leserlich], 11.03.1929, Tinte, 2 Seiten
52. Albert Knittel an Anna Kast, ohne Ort, 01.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
53. Albert Knittel an Anna Kast, ohne Ort, 18.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
54. Albert Knittel an Anna Kast, ohne Ort, 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
55. A. Kleinau an Albert Knittel, Berlin 24.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
56. A. Kleinau an Albert Knittel, Rapallo 18.04.1929, Postkarte, 1 Seite
57. Albert Knittel an A. Kleinau, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
58. Albert Knittel an Marianne Lange, ohne Ort, 23.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
59. Marianne Lange an Albert Knittel, 16.??1929, Nürnberg, Tinte, 2 Seiten
60. Frau Knittel an Marianne Lange, ohne Ort, 28.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
61. Marianne Lange an Else Knittel, Hannover, 18.03.1929, Postkarte, Tinte
62. Albert Knittel an Marianne Lange, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
63. Marianne Lange an Albert Knittel, Nürnberg 18.04.1929, Tinte, 1 Seite
64. Albert Knittel an Marianne Lange, ohne Ort, 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
65. Hans Joachim Lange an Albert Knittel, Neuburg 07.04.1929, Karte, Tinte
66. Albert Knittel an Hans Joachim Lange, ohne Ort, 24.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
67. Albert Knittel an Hans Joachim Lange, ohne Ort, April 1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
68. Hans Joachim Lange an Albert Knittel, Neuburg 16.03.1929, Tinte, 3 Seiten
69. Albert Knittel an Hans Joachim Lange, ohne Ort, 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
70. Clara Lambrecht an Winifred Wagner, Nürnberg 19.06.1929, Postkarte, Tinte
71. Clara Lambrecht an Albert Knittel, Nürnberg Juni 1929, Postkarte, Tinte
72. Clara Lambrecht an Albert Knittel, Nürnberg, 17.06.1929, Postkarte, Tinte
73. Clara Lambrecht an Albert Knittel, Nürnberg 28.05.1929, Tinte, 2 Seiten
74. Clara Lambrecht an Albert Knittel, Nürnberg 31.05.1929, Tinte
75. Clara Lambrecht, Aufstellung: Auswärtige Mitglieder der Ortsgruppe Nürnberg des Richard-Wagner-Verbandes deutscher Frauen, ohne Ort und Datum, Tinte, 2 Seiten
76. Clara Lambrecht an Albert Knittel, Nürnberg 20.05.1929, Postkarte, Tinte
77. Clara Lambrecht an Albert Knittel, Nürnberg 24.05.1929, Postkarte, Tinte

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

78. Albert Knittel an Clara Lambrecht, ohne Ort, 21.05.1929, mit 1 Anlage, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
79. Clara Lambrecht an Albert Knittel, Nürnberg 11.05.1929, Tinte, 3 Seiten
80. Clara Lambrecht an Albert Knittel, Dresden 07.04.1929, Tinte, 2 Seiten
81. Winifred Wagner an Clara Lambrecht, Bayreuth 11.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
82. Albert Knittel an Clara Lambrecht, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
83. Albert Knittel an Hermann Neupert, ohne Ort, 25.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
84. Hermann Neupert an Albert Knittel, Leipzig 22.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
85. Albert Knittel an Hermann Neupert, ohne Ort, 21.05.1929, mit 1 Anlage, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
86. Hermann Neupert an Albert Knittel, Leipzig 14.05.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
87. Albert Knittel an Hermann Neupert, ohne Ort, 21.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
88. Hermann Neupert an Albert Knittel, Leipzig 19.03.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
89. Albert Knittel an Hermann Neupert, ohne Ort, 16.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
90. Hermann Neupert an Albert Knittel, Leipzig 14.03.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
91. Albert Knittel an Hermann Neupert, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
92. Georg Niehrenheim an Albert Knittel, Bayreuth 13.04.1929, Tinte, 1 Seite
93. Albert Knittel an Gottfried Dierig, Karlsruhe 10.04.1929, Entwurf, Tinte u. Bleistift, 2 Seiten
94. Georg Niehrenheim an Albert Knittel, Bayreuth 08.04.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
95. Georg Niehrenheim an Albert Knittel, Bayreuth 27.03.1927, Tinte, 1 Seite
96. Albert Knittel an Irma Niehrenheim, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
97. Albert Knittel an Irma Niehrenheim, ohne Ort, 01.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
98. Albert Knittel an Irma Niehrenheim, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
99. Albert Knittel an Margarete Passmann, ohne Ort, 26.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
100. Eugen Passmann an Albert Knittel, Berlin 13.03.1929, Tinte, 1 Seite
101. Albert Knittel an Eugen Passmann, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
102. Friedrich Scharping an Albert Knittel, Heidelberg 16.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
103. Albert Knittel an Friedrich Scharping, ohne Ort, 24.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
104. Friedrich Scharping an Albert Knittel, Heidelberg 15.04.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
105. Friedrich Scharping an Albert Knittel, Heidelberg 13.04.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
106. Friedrich Scharping an Albert Knittel, Heidelberg 22.03.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
107. Friedrich Scharping an Albert Knittel, Heidelberg 21.03.1929, mit 1 Anlage, maschinenschriftlich, 2 Seiten
108. Albert Knittel an Friedrich Scharping, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
109. Friedrich Scharping an Albert Knittel, Heidelberg 08.03.1929, Tinte, 1 Seite
110. Winifred Wagner/Albert Knittel (Verfasser unklar) an Friedrich Scharping, ohne Ort 13.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
111. Friedrich Scharping an Albert Knittel, Heidelberg 09.02.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
112. Friedrich Scharping an Albert Knittel, Heidelberg 09.02.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
113. Albert Knittel an Frau Schmitz, ohne Ort, 24.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

114. Frau Schmitz an Albert Knittel, Dresden 07.04.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
115. Albert Knittel an Frau Schmitz, ohne Ort, 16.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
116. Frau Schmitz an Albert Knittel, Dresden 16.03.1929, Telegramm
117. Albert Knittel an Frau Schmitz, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
118. Albert Knittel an Frau Schmitz, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
119. Albert Knittel an Friedrich von Schoen, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
120. Friedrich von Schoen an Albert Knittel, München 08.05.1929, Tinte, 4 Seiten
121. Albert Knittel an Friedrich von Schoen, ohne Ort, 26.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
122. Albert Knittel an Friedrich von Schoen, ohne Ort, April 1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
123. Friedrich von Schoen an Albert Knittel, Berchtesgaden 14.04.1929, Tinte, 2 Seiten
124. Friedrich von Schoen an Albert Knittel, Berchtesgaden 23.03.1929, Karte, Tinte
125. Albert Knittel an Friedrich von Schoen, ohne Ort, März 1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
126. Albert Knittel an Friedrich von Schoen, ohne Ort, 05.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
127. Albert Knittel an Friedrich von Schoen, ohne Ort, 05.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
128. Friedrich von Schoen an Albert Knittel, Berchtesgaden 28.02.1929, Telegramm
129. Winifred Wagner an Friedrich von Schoen, Bayreuth 03.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
130. Albert Knittel an Friedrich von Schoen, ohne Ort, 26.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
131. Friedrich von Schoen an Albert Knittel, Berchtesgaden 20.02.1929, Tinte, 3 Seiten
132. Friedrich von Schoen an Winifred Wagner, Berchtesgaden 17.02.1929, Telegramm mit handschriftlichen Bemerkungen von Winifred Wagner
133. Notizen Winifred Wagner
134. Friedrich von Schoen an Max Wiskott, Berchtesgaden 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
135. Friedrich von Schoen an Albert Knittel, Berchtesgaden 09.02.1929, Tinte, 2 Seiten
136. Albert Knittel an Friedrich von Schoen, ohne Ort, 07.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
137. Albert Knittel an Elisabeth von Schroeder, ohne Ort, 24.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
138. Elisabeth von Schroeder an Frau Knittel, Darmstadt 18.05.1929, Bleistift, 4 Seiten
139. Elisabeth von Schroeder an Frau Knittel, Darmstadt 17.05.1929, Bleistift, 3 Seiten
140. Albert Knittel an Elisabeth von Schroeder, ohne Ort, April/Mai 1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
141. Elisabeth von Schroeder an Albert Knittel, ohne Ort, 11.04.1929, Bleistift, 2 Seiten
142. Elisabeth von Schroeder an Albert Knittel, ohne Ort, 25.03.1929, Bleistift, 3 Seiten
143. Elisabeth von Schroeder an Albert Knittel, ohne Ort, 19.03.1929, Bleistift, 2 Seiten
144. Albert Knittel an Elisabeth von Schroeder, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
145. Albert Knittel an Elisabeth von Schroeder, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
146. Elisabeth von Schroeder an Albert Knittel, Darmstadt 08.03.1929, Bleistift, 2 Seiten
147. Elisabeth von Schroeder an Albert Knittel, Darmstadt März 1929, Postkarte, Bleistift
148. Albert Knittel an Elisabeth von Schroeder, ohne Ort, März 1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
149. Elisabeth von Schroeder an Albert Knittel, Darmstadt 15.02.1929, Bleistift, 5 Seiten
150. Vmtl. Winifred Wagner/Else Knittel (gez. Ihre...) an Elisabeth von Schroeder, ohne Ort, 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
151. Albert Knittel an Alexander Spring, ohne Ort, 23.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
152. Alexander Spring an Albert Knittel, Stuttgart 05.05.1929, Postkarte, Tinte
153. Albert Knittel an Alexander Spring, ohne Ort, 13.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

154. Alexander Spring an Albert Knittel, Stuttgart 29.03.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
155. Albert Knittel an Alexander Spring, ohne Ort, 16.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
156. Alexander Spring an Albert Knittel, Baden-Baden 15.03.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
157. Alexander Spring an Albert Knittel, Baden-Baden 12.03.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
158. Albert Knittel an Alexander Spring, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
159. Albert Knittel an Alexander Spring, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
160. Albert Knittel an Franz Stassen, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
161. Albert Knittel an Frau von Stockhausen, ohne Ort, 23.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
162. Frau von Stockhausen an Albert Knittel, München 16.05.1929, Tinte, 2 Seiten
163. Albert Knittel an Frau von Stockhausen, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
164. Albert Knittel an Frau von Stockhausen, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
165. Frau von Stockhausen an Albert Knittel, München 19.02.1929, Tinte, 2 Seiten
166. Albert Knittel an Frau von Stockhausen, ohne Ort, 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
167. Frau Strauss an Winifred Wagner, ohne Ort, 05.02.1929, Tinte, 2 Seiten
168. Albert Knittel an Frau Strauss, ohne Ort, 22.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
169. Frau Strauss an Albert Knittel, Magdeburg 20.03.1929, Tinte, 2 Seiten
170. Albert Knittel an Frau Strauss, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
171. Unbekannt an Frau Strauss, ohne Ort, 26.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
172. Frau Strauss an Albert Knittel, Gallspach (Österreich) 21.02.1929, Postkarte, Tinte
173. Albert Knittel an Frau Strauss, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
174. Max Wiskott an Frau Strauss, Berlin 08.02.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite; Rückseite: Frau Strauss an Unbekannt, Tinte, 1 Seite
175. Otto Tröbes an Max Wiskott, ohne Ort und Datum, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
176. Unbekannt an Otto Tröbes, ohne Ort, 04.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
177. Vmtl. Winifred Wagner an Egas von Wenden, Karlsruhe ohne Datum, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
178. Egas von Wenden an Albert Knittel, Dresden 06.03.1929, Karte, Tinte
179. Else Knittel an Egas von Wenden, ohne Ort, 26.02.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
180. Egas von Wenden an Albert Knittel, Dresden 15.02.1929, Postkarte, 1 Seite
181. Albert Knittel an Egas von Wenden, ohne Ort, 14.02.1929, Abschrift, Tinte, 1 Seite
182. Friedrich Zimmermann an Albert Knittel, Chemnitz 24.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
183. Albert Knittel an Friedrich Zimmermann, ohne Ort, 29.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
184. Friedrich Zimmermann an Albert Knittel, Chemnitz 14.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
185. Albert Knittel an Friedrich Zimmermann, Karlsruhe 17.11.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
186. Friedrich Zimmermann an Albert Knittel, Chemnitz 17.02.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
187. Albert Knittel an Friedrich Zimmermann, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
188. Albert Knittel an Friedrich Zimmermann, ohne Ort, 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
189. Adolf Zinsstag an Albert Knittel, Basel 17.05.1929, Postkarte, maschinenschriftlich

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

190. Albert Knittel an Adolf Zinsstag, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
191. Adolf Zinsstag an Albert Knittel, Basel 14.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
192. Adolf Zinsstag an Albert Knittel, Basel 01.05.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
193. Albert Knittel an Adolf Zinsstag, ohne Ort, 22.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
194. Adolf Zinsstag an Albert Knittel, Basel 17.04.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
195. Adolf Zinsstag an Albert Knittel, Basel 09.04.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
196. Albert Knittel an Adolf Zinsstag, ohne Ort, 22.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
197. Adolf Zinsstag an Albert Knittel, Basel 21.03.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
198. Adolf Zinsstag an Albert Knittel, Basel 19.03.1929, Postkarte, maschinenschriftlich
199. Albert Knittel an Adolf Zinsstag, ohne Ort, 01.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
200. Adolf Zinsstag an Albert Knittel, Basel 04.03.1929, Postkarte, Tinte
201. Albert Knittel an Fürst Pückler, ohne Ort, 16.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
202. Albert Knittel an Fürst Pückler, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite

[► zurück zur Übersicht](#)

292 Tannhäuserspende 1929: Korrespondenzen

1. a, b „An die Freunde der deutschen Kunst“, Aufruf zur Tannhäuserspende, gedruckt, 3 Seiten
2. Albert Knittel an Fritz Preissler, ohne Ort, 20.01.1930, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
3. Fritz Preissler an Albert Knittel, Braunau/Inn 07.01.1930, Tinte, 4 Seiten
4. Marta Hammerstein an Albert Knittel, Koblenz 04.07.1929, Karte, Tinte
5. Franz Jakob an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 15.05.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
6. Albert Knittel an Frau Ostermann, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
7. Albert Knittel an Herrn Dr. Haberkorn, ohne Ort, 11.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
8. Unleserlich an Gräfin (?), Ungarn (?), 21.04.1929, Tinte, 1 Seite
9. George Semler an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 02.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
10. Elisabeth Sendler an Albert Knittel, Stettin 27.05.1929, Tinte, 1 Seite
11. Daisy Brockhaus an Albert Knittel, Leipzig 22.02.1929, Tinte, 1 Seite
12. Albert Knittel an Daisy Brockhaus, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
13. Hartmeyer an Albert Knittel, Hamburg 01.03.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
14. Albert Knittel an Bales, Karlsruhe 01.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
15. Albert Knittel an Herrn Nebel (Sekretariat Wilhelm von Opel), ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
16. H. Nebel (Sekretariat Wilhelm von Opel) an Albert Knittel, Rüsselsheim 07.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
17. Carl Vering an Albert Knittel, Hamburg 12.07.1929, Postkarte, Tinte
18. Günther Jordan an Albert Knittel, Hamburg 12.07.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
19. Albert Knittel an Kurt Hielscher, ohne Ort, 27.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
20. Kurt Hielscher an Albert Knittel, Gießen 22.05.1929, Postkarte, Tinte
21. Albert Knittel an Evelyn Tomlinson, ohne Ort, 29.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
22. Evelyn Tomlinson an Albert Knittel, Bartika/Teddington (England) 26.06.1929, Tinte, 2 Seiten
23. Eva Boisselier (schwer leserlich) an Albert Knittel, Bremen 24.06.1929, Postkarte, Tinte
24. J. Dorenberg an Albert Knittel, Breitbrunn am Chiemsee, 10.06.1929, Postkarte, Tinte
25. Albert Knittel an J. Dorenberg, ohne Ort, 19.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
26. W. Huber an Albert Knittel, Essen 19.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

27. O. Schlüter an Albert Knittel, Halle 22.06.1929, Tinte, 1 Seite
28. Hugo Reiher an Albert Knittel, Heidelberg 22.06.1929, Postkarte, maschinenschriftlich
29. Walther Donner an Albert Knittel, Reichenbach i. V. 21.06.1929, Postkarte, 1 Seite
30. H. B. Portatius an Albert Knittel, Schwarzwaldau 17.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
31. Gertrud Drechsel-Dahlem an Albert Knittel, Burkhardtsdorf/Erzgebirge 15.06.1929, Tinte, 1 Seite
32. Hermann L. Oehlert an Albert Knittel, Neustadt/Haardt 18.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
33. Hans Sachs an Albert Knittel, Berlin 17.06.1929, Tinte, 1 Seite
34. Paul Stübe an Albert Knittel, Gresse/Mecklenburg 16.06.1929, Postkarte, Tinte
35. Günther Schultz an Albert Knittel, Hamburg 18.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
36. Albert Knittel an Herrn Neide, ohne Ort, 26.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
37. Frau G. van Doorninck an Albert Knittel, Middelburg 28.05.1929, Karte, Tinte
38. Albert Knittel an Frau G. van Doorninck, 12.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
39. Robert Bartsch an Albert Preu, Kopenhagen 31.05.1929, Tinte, 2 Seiten
40. Freiherr von Rotenhan an Albert Knittel, Berlin 14.06.1929, Postkarte, maschinenschriftlich
41. Albert Knittel an Freiherr von Rotenhan, ohne Ort, 19.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
42. Luise Schmidt-Gronau an Albert Knittel, Hannover 05.05.1929, Karte, Tinte
43. Albert Knittel an Luise Schmidt-Gronau, Karlsruhe im Mai 1929, Abschrift, maschinenschriftlich und gedruckt, 1 Seite
44. Albert Knittel an Herrn Hager, Karlsruhe 24.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
45. Fr. Spenger an Albert Knittel, Aschaffenburg 16.05.1929, Postkarte, Tinte
46. Albert Knittel an Sekretariat Firma Hugo Stinnes, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
47. Sekretariat Firma Hugo Stinnes an Albert Knittel, Mülheim/Ruhr 16.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
48. Gertrud von Löffester an Albert Knittel, Eisenach 14.05.1929, Tinte, 1 Seite
49. Carl Eisfeld an Albert Knittel, Gotha 01.07.1929, Postkarte, Tinte
50. Robert Bartsch an Albert Knittel, Kopenhagen 19.06.1929, Tinte, 1 Seite
51. Frau W. Voigt an Albert Knittel, Bayreuth 09.07.1929, Postkarte, Tinte
52. W. Kauertz an Albert Knittel, Berlin Juli 1929, Tinte, 1 Seite
53. Albert Knittel an W. Kauertz, 11.07.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
54. Albert Knittel an Carl Hey, ohne Ort, 12.07.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
55. Carl Hey an Albert Knittel, Lugau/Erzgebirge 08.07.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
56. Albert Knittel an Unbekannt (Herr Professor), ohne Ort, 23.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
57. Albert Knittel an Gertrud Drechsel-Dahlem, ohne Ort, 28.10.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
58. Albert Knittel an vmtl. Gertrud Drechsel-Dahlem, ohne Ort, 18.10.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
59. Albert Knittel an Gertrud Drechsel-Dahlem, ohne Ort, 10.10.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
60. Gertrud Drechsel-Dahlem, Burkhardtsdorf/Erzgebirge 27.09.1929, Tinte, 1 Seite
61. Gertrud Drechsel-Dahlem, Burkhardtsdorf/Erzgebirge 31.10.1929, Tinte, 1 Seite
62. W. Lubosch an Albert Knittel, Würzburg 12.07.1929, Postkarte, maschinenschriftlich
63. W. Lubosch an Albert Knittel, Würzburg 18.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
64. W. Lubosch an Albert Knittel, Würzburg 02.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
65. Albert Knittel an Walter Hahnemann, ohne Ort, 10.07.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
66. Walter Hahnemann an Albert Knittel, Berlin 31.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
67. Walter Hahnemann an Albert Knittel, Berlin 04.07.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
68. Erklärung oder Ansprache zum 60. Geburtstag von Siegfried Wagner, Entwurf von vmtl. Siegfried Wagner maschinenschriftlich, 2 Seiten
69. „Graphologisches Gutachten“, maschinenschriftlich, 1 Seite
70. 3. Seite eines Briefes vom 25.10.1928, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
71. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 29.10.1928, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

72. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 12.11.1928, maschinenschriftlich, 2 Seiten
73. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 19.12.1928, maschinenschriftlich, 1 Seite
74. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 20.12.1928, maschinenschriftlich, 1 Seite
75. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 21.12.1928, maschinenschriftlich, 2 Seiten
76. Albert Knittel an Max Wiskott, ohne Ort, 22. 12.1928, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
77. Evtl. ~~Max Wiskott~~ Albert Knittel, Aufruf zur Tannhäuserspende, Karlsruhe 01.1929, Entwurf, maschinenschriftlich, 3 Seiten
78. Albert Knittel an Max Wiskott, ohne Ort, 02.01.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
79. Albert Knittel an Unbekannt, Karlsruhe 03.01.1929, maschinenschriftlich, 3. Seite eines Briefes
80. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 04.01.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
81. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 07.01.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite (unvollständig)
82. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 22.01.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
83. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 01.02.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite (unvollständig)
84. Winifred Wagner an Unbekannt (Fürst...), Bayreuth 19.01.1929, Entwurf, maschinenschriftlich, 1 Seite (unvollständig)
85. Ernst Beuther an Albert Knittel, Bayreuth 19.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
86. Ernst Beuther an das Landesfinanzamt Berlin, Berlin 28.11.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
87. Winifred Wagner an Albert Knittel, München 28.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
88. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 05.03.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite (unvollständig)
89. Winifred Wagner an Albert Knittel, Bayreuth 05.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite (unvollständig)
90. Albert Knittel an Carl Vering, ohne Ort, 23.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
91. Winifred Wagner an Albert Knittel, Bayreuth 24.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
92. Winifred Wagner an Albert Knittel, Bayreuth 29.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
93. Winifred Wagner an Albert Knittel, Bayreuth 09.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
94. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 10.06.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
95. Winifred Wagner an Albert Knittel, Bayreuth 11.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
96. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 12.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
97. Winifred Wagner an Albert Knittel, Bayreuth 12.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
98. Winifred Wagner an Albert Knittel, Weimar 14.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite, (unvollständig)
99. Winifred Wagner an Albert Knittel, Bayreuth 18.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
100. Winifred Wagner an Albert Knittel, Bayreuth 20.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
101. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 20.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite (unvollständig)
102. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 01.07.1929, maschinenschriftlich, 3 Seiten (unvollständig)
103. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 02.07.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
104. Winifred Wagner an Albert Knittel, Bayreuth 03.07.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

105. Albert Knittel an Herrn Köhler, Karlsruhe 03.07.1929, maschinenschriftlich, 3 Seiten
106. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 03.07.1929, maschinenschriftlich, 3 Seiten
107. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 05.07.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
108. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 09.07.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
109. Winifred Wagner an Albert Knittel, Bayreuth 09.07.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
110. Albert Knittel an Max Wiskott, ohne Ort, 11.07.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
111. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 12.07.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
112. Erich Köhler an Albert Knittel, Bayreuth 15.07.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
113. Albert Knittel an Winifred Wagner, Karlsruhe 17.07.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
114. Carl Vering an Winifred Wagner, Hamburg 17.12.1928, Postkarte, Tinte
115. Carl Vering an Winifred Wagner, Hamburg 07.02.1929, Tinte, 2 Seiten
116. Carl Vering an Winifred Wagner, Hamburg 08.01.1929, Tinte, 3 Seiten
117. Carl Vering an Winifred Wagner, Hamburg 27.02.1929, Tinte, 1 Seite
118. Carl Vering an Albert Knittel, ohne Ort, 27.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
119. Carl Vering an Albert Knittel, Staufen/Breisgau 25.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 5 Seiten
120. Carl Vering an Albert Knittel, Staufen/Breisgau 29.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
121. Carl Vering an Winifred Wagner, Staufen/Breisgau 30.04.1929, Tinte, 3 Seiten
122. Carl Vering an Albert Knittel und Max Wiskott, Hamburg Pfingsten 1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
123. Albert Knittel an Unbekannt, Karlsruhe 25.10.1928, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
124. Vmtl. Max Wiskott an Eugen Passmann, ohne Ort, 01.11.1928, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
125. „Erlaubnis- und Steuerpflicht einer Sammlung“ mit 2 Anlagen, maschinenschriftlich, 4 Seiten
126. Fritz Meyer, Gutachten über die Erlaubnis- und Steuerpflicht einer Sammlung, maschinenschriftlich, 4 Seiten
127. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 02.11.1928, maschinenschriftlich, 1 Seite
128. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 06.11.1928, maschinenschriftlich, 3 Seiten
129. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 10.11.1928, maschinenschriftlich, 1 Seite
130. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 10.11.1928, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
131. Max Wiskott, Entwurf über Tannhäuserspende, maschinenschriftlich, 8 Seiten
132. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 14.11.1928, maschinenschriftlich, 4 Seiten
133. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 01.12.1928, maschinenschriftlich, 1 Seite
134. Max Wiskott an Albert Knittel, 01.12.1928, mit 2 Anlagen (verschiedene Aufrufe zur Tannhäuserspende), maschinenschriftlich, 36 Seiten
135. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 14.12.1928, maschinenschriftlich, 2 Seiten
136. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 14.12.1928, Abschrift, maschinenschriftlich, 5 Seiten
137. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 15.12.1928, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
138. Max Wiskott an Albert Knittel, Davos (Schweiz) 20.12.1928, Durchschlag handschr., 2 Seiten
139. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 07.01.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
140. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 07.01.1929, Durchschlag, maschinenschriftlich, 4 Seiten
141. Protokoll über eine Besprechung Max Wiskotts und Albert Knittels am 13.01.1928 in Berlin, maschinenschriftlich, 6 Seiten (Seite 4 u. 5 fehlt)
142. Vmtl. Carl Vering, Entwurf eines Briefes an die Spender, Bleistift, 4 Seiten
143. Max Wiskott an Knittel/Vering/von Schoen/Winifred Wagner, ohne Ort 14.01.1928, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
144. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 24.01.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite (unvollständig)

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

145. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 24.01.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
146. Max Wiskott an Carl Vering, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
147. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 30.01.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
148. Max Wiskott an Carl Vering, Berlin 30.01.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
149. Winifred Wagner, Aufruf zur Tannhäuserspende, maschinenschriftlich, 3 Seiten
150. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 31.01.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
151. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 31.01.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
152. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 01.02.1929, Tinte, 2 Seiten
153. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 01.02.1929, maschinenschriftlich, 5 Seiten
154. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 01.02.1929, maschinenschriftlich, 5 Seiten
155. Aufruf zur Tannhäuserspende, Karlsruhe 02.1929, Entwurf, maschinenschriftlich, 7 Seiten
156. „Ein Appell“, Aufruf zur Tannhäuserspende, Entwurf, maschinenschriftlich, 4 Seiten
157. „Erläuterung zu der beigefügten Aufforderung“, Entwurf, maschinenschriftlich, 1 Seite
158. „Für Bayreuth“, Aufruf zur Tannhäuserspende, Entwurf, maschinenschriftlich, 1 Seite
159. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 05.02.1929, Postkarte, Bleistift
160. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 06.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
161. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 07.02.1929, Tinte, 2 Seiten
162. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 08.02.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
163. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 09.02.1929, Bleistift, 2 Seiten
164. Max Wiskott an Albert Knittel, 10.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
165. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 01.03.1929, maschinenschriftlich / Tinte, 2 Seiten
166. Winifred Wagner an Max Wiskott, Bayreuth 07.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
167. Abhandlung über die Besteuerung von Spenden, maschinenschriftlich, 2 Seiten
168. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 21.03.1929, maschinenschriftlich, 9 Seiten
169. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 28.03.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
170. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 03.04.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
171. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 10.4.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
172. Max Wiskott an Carl Vering, ohne Ort, 23.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
173. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 24.04.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
174. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 25.04.1929, Tinte, 2 Seiten
175. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 01.05.1929, maschinenschriftlich / Tinte, 2 Seiten
176. Max Wiskott an Marianne Lange, ohne Ort, 01.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
177. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 02.05.1929, maschinenschriftlich, 4 Seiten
178. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 06.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
179. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 06.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
180. F. Hass an Max Wiskott, München 01.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
181. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 06.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
182. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 06.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
183. Max Wiskott an Carl Vering, ohne Ort, 14.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich 2 Seiten
184. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 21.05.1929, maschinenschriftlich, 3 Seiten
185. „Aufruf“ zur Tannhäuserspende, maschinenschriftlich, 3 Seiten
186. Carl Vering an Max Wiskott, ohne Ort, 22.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

187. Freiherr. von Sell (Vermögensverwaltung Ex-Kaiser Wilhelm II.) an Max Wiskott, Berlin 14.06.1929
188. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 20.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
189. „Für Bayreuth!“, 20.06.1929, Entwurf, maschinenschriftlich, 4 Seiten
189a „Für Bayreuth!“, 20.06.1929, Entwurf, maschinenschriftlich, 4 Seiten
190. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 26.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
191. Max Wiskott an Carl Vering, ohne Ort, 08.07.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
192. Max Wiskott an Edward Dean Adams, ohne Ort, 25.07.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten, englisch
193. Max Wiskott an Winifred Wagner, Berlin 15.10.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
194. Max Wiskott an Albert Knittel, ohne Ort, 15.10.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
195. Edward Dean Adams an Max Wiskott, New York 14.09.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite, englisch

[▶ zurück zur Übersicht](#)

293 Tannhäuserspende 1929 – 1930: Korrespondenzen

1. „An die Freunde der deutschen Kunst!“, Aufruf zur Tannhäuserspende, gedruckt, 3 Seiten
- 1a „An die Freunde der deutschen Kunst!“, Aufruf zur Tannhäuserspende, gedruckt, 3 Seiten
2. „Verzeichnis der Spender“, gedruckt, 8 Seiten
- 2a „Verzeichnis der Spender“, gedruckt, 8 Seiten
3. Spenderverzeichnis, Tinte/Bleistift, 40 Seiten
4. Albert Knittel an Ludwig Arnsperger, ohne Ort, 12.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
5. Axhausen an Albert Knittel, Leipzig 11.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
6. Albert Morris Bagby an Albert Knittel, New York 07.05.1929, Tinte, 3 Seiten, englisch
7. Albert Knittel an George L. Bagby, ohne Ort, 23.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite, englisch
8. Albert Knittel an Albert Morris Bagby, ohne Ort, 23.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
9. Albert Knittel an M. Bauer (Frankfurt/Main), ohne Ort, 23.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
10. Elly Rothenfelder an Albert Knittel, München 01.05.1929, Postkarte, Tinte
11. Elly Rothenfelder an Albert Knittel, München 15.05.1929, Tinte, 1 Seite
12. (Spender unleserlich) an Thusnelda Fürer von Haimendorf, Meiningen 08.05.1929, Postkarte, Tinte
13. (Spender unleserlich) an Thusnelda Fürer von Haimendorf, Meiningen 15.05.1929, Postkarte, gedruckt/Tinte
14. Beck an Albert Knittel, Karlsruhe 24.05.1929, Postkarte, Tinte
15. Edwin Bechstein an Albert Knittel, Berlin 16.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
16. Albert Knittel an Edwin Bechstein, ohne Ort, 23.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
17. Georg Albert Beck an Thusnelda Fürer von Haimendorf, Partenkirchen 27.04.1929, Postkarte, gedruckt
18. Frau Behrens an Albert Knittel, Hannover 18.11.1929, Tinte, 1 Seite
19. Erich Stenze an Albert Knittel, Wolfenbüttel 22.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
20. Frau von Berenhorst an Albert Knittel, Düsseldorf 25.05.1929, Postkarte, Tinte
21. Adele Berger an Albert Knittel, Berlin 29.05.1929, Postkarte, Tinte
22. Hans Berger an Albert Knittel, Jena 28.05.1929, Karte, Tinte
23. Sophie Bergmann-Küchler an Albert Knittel, Oberursel 01.06.1929, Tinte, 1 Seite
24. Friedrich Leopold Bluhme an Albert Knittel, Frankfurt/Main 24.05.1929, Postkarte, Tinte
25. Alma Bokmayer an Albert Knittel, Berlin 18.05.1929, Tinte, 1 Seite
26. Julius Bodenstein an Albert Knittel, Berlin 18.05.1929, Postkarte, Tinte
27. Edith Botta an Albert Knittel, Berlin 21.05.1929, Postkarte, Tinte
28. Robert Bruck an Albert Knittel, Dresden 31.05.1929, Postkarte, Tinte

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

29. Elsa Bruckmann an Thusnelda Fürer von Haimendorf, Bad Kissingen, Mai 1929, Postkarte, gedruckt
30. Max Brückner an Albert Knittel, Nürnberg 27.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
31. Brünnner Philharmoniker an Albert Knittel, Brünn 25.05.1929, Tinte, 1 Seite
32. Frau Büscher an Albert Knittel, Stettin 25.05.1929, Tinte, 2 Seiten
33. Bube an Albert Knittel, Berneck 20.06.1929, Postkarte, maschinenschriftlich
34. Walter Bulcke an Albert Knittel, Weimar 01.06.1929, Postkarte, Tinte
35. Hofmarschallsamt König Ferdinand von Bulgarien an Albert Knittel, Coburg 02.06.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
36. Vermögensverwaltung Herzog von Sachsen-Coburg und Gotha an Albert Knittel, Coburg 14.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
37. Marietta Coudenhove an Albert Knittel, Wien 17.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
38. Marietta Coudenhove an Albert Knittel, Wien 23.05.1929, Tinte, 1 Seite
39. Marietta Coudenhove an Albert Knittel, Pöstlingberg bei Linz 04.06.1929, Tinte, 1 Seite
40. Armand Crommelin an Albert Knittel, Schalkhaar bei Deventer (Niederlande) 28.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
41. Armand Crommelin an Albert Knittel, Schalkhaar bei Deventer (Niederlande) 03.06.1929, Telegramm
42. Greta Daeglau an Albert Knittel, Wien 20.05.1929, Tinte, 2 Seiten
43. Richard Daegner an Albert Knittel, Glauchau 13.05.1929, Tinte, 1 Seite
44. Erich Denker an Albert Knittel, Osnabrück 18.05.1929, Karte, Tinte
45. Albert Knittel an Friedrich Dierig, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
46. Gottfried Dierig an Albert Knittel, Langenbielau/Schlesien 03.07.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
47. Albert Knittel an Gottfried Dierig, ohne Ort, 12.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
48. Marieluise Diez an Albert Knittel, München 31.05.1929, Tinte, 1 Seite
49. Helene Dlanky an Albert Knittel, Wien 28.05.1929, Tinte, 2 Seiten
50. Albert Knittel an Frau G. van Doorninck, ohne Ort, 12.03.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
51. Walther Donner an Albert Knittel, Reichenbach 23.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
52. J. Dörenberg an Thusnelda Fürer von Haimendorf, Breitbrunn/Chiemsee 20.05.1929, Postkarte, gedruckt
53. Barbara Dunckenberg an Albert Knittel, ohne Ort, Mai/Juni 1929, Karte, Tinte
54. Karl Durst an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 11.05.1929, Postkarte, gedruckt
55. Dr. Eberhardt an Albert Knittel, Grabow 22.05.1929, Postkarte, Tinte
56. Marie Ehlerding an Albert Knittel, Berlin 28.05.1929, Karte, Tinte
57. (Spender R. von Enhuber? Schwer leserlich) an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 03.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
58. Carl Vetter an Albert Knittel, Weimar 30.05.1929, Postkarte, maschinenschriftlich
59. Rudolf Finke an Thusnelda Fürer von Haimendorf, Ort unleserlich, Mai 1929, Postkarte, gedruckt
60. Schwester Alwine Fischer an Albert Knittel, Frankfurt/Main 11.05.1929, Tinte, 2 Seiten
61. Sängerbund „Frohsinn“ Linz an vmtl. Albert Knittel, Linz 18.05.1929, Tinte, 1 Seite
62. Sängerbund „Frohsinn“ Linz an vmtl. Albert Knittel, Linz 03.06.1929, Tinte, 1 Seite
63. Sängerbund „Frohsinn“ Linz an vmtl. Albert Knittel, Linz 18.06.1929, Tinte, 2 Seiten
64. Albert Knittel an Weston Gales, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
65. Weston Gales an Albert Knittel, New York 25.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite, englisch
66. Albert Knittel an Weston Gales, ohne Ort, 10.07.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
67. H. Garrels an Albert Knittel, Hamburg 31.05.1929, Tinte, 1 Seite
68. Richard Görner an Albert Knittel, Graz 08.06.1929, Tinte, 1 Seite mit 1 Anlage, maschinenschriftlich
69. Richard Görner an Siegfried Wagner, Graz 02.07.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
70. F. Graeff an Albert Knittel, Karlsruhe 23.05.1929, Tinte, 1 Seite
71. Felix Gross an Albert Knittel, Wien 22.05.1929, Postkarte, maschinenschriftlich

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

72. Firma Gebr. Grotrian-Steinweg an Albert Knittel, Braunschweig 11.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
73. Albert Knittel an Frau Grotrian-Steinweg, ohne Ort, 12.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
74. Albert Knittel an Firma Grotrian-Steinweg, ohne Ort, 15.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
75. (Spender, Name unleserlich) an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München ohne Datum, Postkarte, gedruckt
76. Johannes Guthmann an Albert Knittel, Mittel-Schreiberau 27.05.1929, Tinte, 1 Seite
77. Albert Knittel an Daniel Heydenreich, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
78. Siegmund von Hausegger an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 08.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
79. Sekretariat Curt Heinrich an Albert Knittel, Zwickau, 04.04.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
80. Ernst Heuberger an Albert Knittel, Bayreuth 01.06.1929, Karte, Tinte
81. Wilhelm Heuberger an Anna Niehrenheim, Bayreuth Juni 1929, Tinte, 1 Seite
82. August von der Heydt an Albert Knittel, Elberfeld 22.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
83. August von der Heydt an Albert Knittel, Elberfeld 23.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
84. Verwaltung Doris von Heyl an Albert Knittel, Darmstadt 24.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
85. Albert Knittel an Doris von Heyl, ohne Ort, 27.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
86. Dr. Homberger an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 21.05.1929, Postkarte, maschinenschriftlich
87. Otto Tröbes an Albert Knittel, Berlin 28.05.1929, Tinte, 1 Seite
88. Therese Jacobi an Albert Knittel, Heidelberg 26.05.1929, Tinte, 1 Seite
89. Jansen (Oberbürgermeister von Eisenach) an Albert Knittel, Eisenach 02.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
90. Albert Knittel an Oberbürgermeister Jansen, ohne Ort, 12.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
91. Albert Knittel an Romilley Johnson, ohne Ort, 23.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
92. Emil Jung an Albert Knittel, Bayreuth 31.05.1929, Karte, Tinte
93. Leonore Kaiser an Albert Knittel, Chemnitz 1929, Postkarte, Tinte
94. Albert Knittel an Else Knittel, ohne Ort, 25.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
95. Albert Knittel an Gertrud Knobbe, Karlsruhe 14.02.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
96. Albert Knittel an Herrn von Knobbe, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
97. von Knörzinger (Regierungspräsident von Oberbayern) an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 30.04.1929, Postkarte, Tinte
98. Ernst Kobe an Albert Knittel, Lengfurt 10.07.1929, Tinte, 1 Seite
99. Albert Knittel an Ernst Kobe, ohne Ort, 17.07.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
100. Theodor Köchert an Albert Knittel, Wien 23.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
101. Theodor Köchert an Albert Knittel, Wien, 23.05.1929, Telegramm
102. Albert Knittel an Theodor Köchert, ohne Ort, 27.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
103. August Kopitz an Albert Knittel, Wien 12.05.1929, Postkarte, Tinte
104. Georg Kratzenstein an Albert Knittel, Dresden 28.05.1929, Tinte, 1 Seite
105. Dr. Kufner an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 01.05.1929, Postkarte, gedruckt
106. Paul Lamprecht an Albert Knittel, Schwerin 11.05.1929, Tinte, 1 Seite
107. Hans Schwarz an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 22.05.1929, Postkarte, gedruckt
108. Winther an Elfriede Lindner, Eberswalde 14.05.1929; Elfriede Lindner an Unbekannt (unleserlich), Eberswalde, Mai 1929, Tinte, 1 Seite
109. Richard Linnemann an Albert Knittel, Bad Elster 23.05.1929, Tinte, 2 Seiten

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

110. Albert Knittel an Richard Linnemann, ohne Ort, 27.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
111. Löbbecke an Albert Knittel, Eisenach 31.05.1929, mit 1 Anhang, Tinte, 2 Seiten
112. Hermann Loose an Albert Knittel, Eisenach 29.05.1929, Postkarte, Tinte
113. Käthe Lorenz an Albert Knittel, Breslau 24.05.1929, Postkarte, Tinte
114. (Spender, unleserlich) an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 05.05.1929, Postkarte, gedruckt
115. R. Mann an Albert Knittel, Leverkusen 04.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
116. Albert Knittel an R. Mann, ohne Ort, 12.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
117. Anny Marschall an Albert Knittel, Aussig 23.05.1929, Postkarte, Tinte
118. Curt Meinhold an Albert Knittel, Berlin 27.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
119. Curt Meinhold an Albert Knittel, Berlin 07.01.1930, maschinenschriftlich, 1 Seite
120. „Spenden für das Festspielhaus Bayreuth“, Aufstellung, maschinenschriftlich, 1 Seite
121. Albert Knittel an Curt Meinhold, ohne Ort, 20.01.1930, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
122. Alfred Meyer an Albert Knittel, Karlsruhe 19.05.1929, Tinte, 1 Seite
123. Fritz G. Meyer an Albert Knittel, Gera 22.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
124. Albert Knittel an Fritz G. Meyer, ohne Ort, 27.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
125. Fritz G. Meyer an Albert Knittel, Gera 28.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
126. Alfred Mitscherlich an Albert Knittel, Teplitz-Schönau 30.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
127. Gertrud Mittag an Albert Knittel, Bad Neuheim 27.06.1929, Tinte, 2 Seiten
128. Albert Knittel an Gertrud Mittag, ohne Ort, 29.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
129. Mozart-Orchester Oberleutensdorf an Albert Knittel, Oberleutensdorf 22.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
130. Albert Knittel an das Mozart-Orchester Oberleutensdorf, ohne Ort, 18.07.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
131. Mozart-Orchester Oberleutensdorf an die Deutsche Agrar- und Industriebank Oberleutensdorf, Oberleutensdorf 03.08.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
132. Karl Muck an Albert Knittel, Traifelberg 05.06.1929, Tinte, 1 Seite
133. Albert Knittel an Karl Muck, ohne Ort, 12.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
134. Richard Müller an Albert Knittel, Frankfurt/Main, ohne Datum, Postkarte, Tinte
135. Albert Knittel an Frau Neumeyer, ohne Ort, 12.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
136. Hermann Neupert an Albert Knittel, Leipzig 16.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
137. Neuschaefer an Albert Knittel, Mühlhausen 23.05.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
138. Neuschaefer an Albert Knittel, Mühlhausen 29.05.1929, Postkarte, Tinte
139. Irma Niehrenheim an Albert Knittel, Bayreuth 24.05.1929, Postkarte, Tinte
140. Heinrich Nütten an Albert Knittel, Aachen 10.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
141. Albert Knittel an Heinrich Nütten, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
142. Edwin Ochs an Albert Knittel, Mühlhausen 21.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
143. Albert Osthoff an Albert Knittel, Bielefeld 08.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
144. Albert Knittel an Albert Osthoff, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
145. Albert Knittel an Eugen Passmann, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
146. Eugen Passmann an Albert Knittel, Berlin 21.05.1929, Karte, Tinte
147. Walter Patzschke an Albert Knittel, Erfurt 21.05.1929, Tinte, 1 Seite
148. Florence Pertz an Albert Knittel, London 10.10.1925, Tinte, 2 Seiten
149. Gustav Petersen an Albert Knittel, Hamburg 27.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
150. Alfred Pieperhoff an Albert Knittel, Leipzig 29.05.1929, Postkarte, Tinte
151. Fritzi Preissler an Albert Knittel, Braunau/Inn 23.04.1930, Tinte, 2 Seiten
152. Albert Knittel an Fritzi Preissler, ohne Ort, 05.05.1930, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
153. Unleserlich an Unbekannt, Haus Doorn, 26.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
154. Sibylla von Tschirschky und Boegendorff, Potsdam 14.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

155. Albert Knittel an Sibylla von Tschirschky und Boegendorff, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
156. Hans Remshard an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 06.05.1929, Postkarte, gedruckt
157. Programmzettel: „Richard-Wagner-Konzert zum Besten der Bayreuther Festspiele“ in Braunschweig am 05.06.1929, gedruckt, 3 Seiten; auf der Rückseite: (Veranstalter des Konzertes) an Albert Knittel, Braunschweig 09.07.1929, maschinenschriftlich
158. 3 Karten betr. Sammlung beim Richard-Wagner-Verband deutscher Frauen in Dresden
159. Liste Sammlung Richard-Wagner-Verband deutscher Frauen in Dresden, Bleistift, 1 Seite
160. Hanna Schmitz an Albert Knittel, Dresden vmtl. Juni 1929, Tinte, 1 Seite
161. Hanna Schmitz an Albert Knittel, Dresden 16.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
162. 5 Sammlisten Richard-Wagner-Verband deutscher Frauen in Dresden
163. Gräfin Raedern an Albert Knittel, Breslau 10.07.1929, Tinte, 1 Seite
164. Hans Rudelsberger an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 15.05.1929, Postkarte, gedruckt
165. Rupp an Thusnelda Fürer von Haimendorf, Bad Heilbrunn, ohne Datum, Karte, Tinte
166. Russell an Thusnelda Fürer von Haimendorf, ohne Ort und Datum, Postkarte, gedruckt
167. Karl Samner an Albert Knittel, Gotha 17.07.1929, Tinte, 1 Seite
168. Martha Selve-Gerdtzen an Albert Knittel, Turin, ohne Datum, Karte, Tinte
169. Albert Knittel an Martha Selve-Gerdtzen, ohne Ort, 27.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
170. Seybold an Albert Knittel, Langenberg 16.05.1929, Tinte, 1 Seite
171. W. Scheuwens an Klebe, Chemnitz 19.05.1929, Postkarte, Tinte
172. Margarete Schmidt an Albert Knittel, Partenkirchen 26.05.1929, Tinte, 1 Seite
173. I Luise Schmidt-Gronau an Albert Knittel, Hannover 07.05.1929, Karte, Tinte
II Spendenliste, Tinte, 1 Seite
174. Clara Schmieder an Albert Knittel, Krefeld 15.05.1929, Postkarte, Tinte
175. Alfred Schulz an Albert Knittel, Elberfeld 21.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
176. Albert Knittel an Fritz Schreiter, ohne Ort, 27.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
177. Hubert Schrimpl an Albert Knittel, Hoheneibe 17.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
178. Unbekannt an Albert Knittel, Darmstadt 24.05.1929, Bleistift, 4 Seiten (unvollständig)
179. Hans von Schuh an Albert Knittel, Nürnberg 11.07.1929, Karte, Tinte
180. Karl Speyerer an Albert Knittel, Aschaffenburg 06.05.1929, Tinte, 2 Seiten
181. Albert Knittel an Karl Speyerer, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
182. Alexander Spring an Albert Knittel, Stuttgart 19.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
183. Annemarie Steinbock an Albert Knittel, Oberthomaswaldau 10.05.1929, Postkarte, Tinte
184. Sekretariat Firma Hugo Stinnes an Albert Knittel, Mülheim-Ruhr 10.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
185. Albert Knittel an Sekretariat Firma Hugo Stinnes, ohne Ort, 15.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
186. Paul Stocker/A. D. Boniface an Albert Knittel, London 02.06.1929, Tinte, 1 Seite
187. Albert Knittel an Baronin Stockhausen, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
188. Georg Stössel an Albert Knittel, Ronneberg 15.05.1929, Postkarte, Tinte
189. Fürstlich Thurn und Taxis'sches Hofmarschallamt an Albert Knittel, Regensburg 08.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
190. Albert Knittel an Hofmarschall von Teuchert (Fürstlich Thurn und Taxis'sches Hofmarschallsamt), 13.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
191. Evelyn Tomlinson an Albert Knittel, Bartika/Teddington/England 10.05.1929, Postkarte, Tinte
192. Rudolf Unreich-Ulbrich an Albert Knittel, Athen 15.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
193. Carl Vering an Albert Knittel, Hamburg 04.07.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
194. Johann P. Vielmetter an Verwaltung der Festspiele, Berlin 30.07.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
195. (Spender) an Thusnelda Fürer von Haimendorf, München 01.05.1929, Postkarte, gedruckt

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

196. Heinrich Wagner an Albert Knittel, Nürnberg 30.05.1929, Postkarte, maschinenschriftlich
197. Albert Knittel an Herrn und Frau von Wedelstaedt, ohne Ort, 21.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
198. Albert Knittel an Herrn und Frau Wegmeier, ohne Ort, 23.05.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
199. Johann Wilhelm Welker an Albert Knittel, Duisburg 02.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
200. Albert Knittel an Johann Wilhelm Welker, ohne Ort, 12.06.1929, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
201. Anton Wiesneth an Albert Knittel, Nürnberg 22.05.1929, Postkarte, Tinte
202. Alexander Wilisch an Albert Knittel, Oberschlema 19.04.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
203. Frau von Windheim an Albert Knittel, Konstanz/Oberschlesien 31.05.1929, Karte, Tinte
204. Dr. Winther an Albert Knittel, Eberswalde 11.05.1929, Postkarte, Tinte
205. Carl Vering an Albert Knittel, ohne Ort, 18.05.1929, Auszug in Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
206. Max Wiskott an Albert Knittel, Berlin 08.07.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
207. Willem Wittkamp an Albert Knittel, Zutphen (Niederlande) 17.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
208. Dr. Wuttig an Albert Knittel, Weimar 02.06.1929, Postkarte, 1 Seite
209. Hugo Ziegler an Georg Niehrenheim, Luzern 18.06.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
210. Adolf Zinsstag an Albert Knittel, Basel 22.05.1929, maschinenschriftlich, 1 Seite
211. Adolf Zinsstag an Albert Knittel, Basel 25.05.1929, maschinenschriftlich, 2 Seiten
212. Dr. Rud. V. Hassig (schwer leserlich) an Thusnelda Fürer von Haimendorf, Würzburg 02.05.1929, Postkarte, 1 Seite
213. Unbekannt (unleserlich) an Thusnelda Fürer von Haimendorf, ohne Ort, 21.05.1929, Postkarte, 1 Seite
214. Mitteilung eines Spenders (unleserlich) an Albert Knittel, Wien, 20.05.1929, Tinte, 1 Seite

► [zurück zur Übersicht](#)

294 Parsifalstreit 1933 – 1937: Korrespondenzen

1. Eva Chamberlain an Unbekannt, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
1a Eva Chamberlain an Unbekannt, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
2. Paul Pretzsch an Friedrich von Schoen, Bayreuth 24.08.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
3. Paul Pretzsch an Friedrich von Schoen, Bayreuth 02.09.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 5 Seiten
4. Max Wiskott an Paul Pretzsch, Bayreuth 14.09.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
2 Seiten
4a Max Wiskott an Paul Pretzsch, Bayreuth 14.09.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
4b Max Wiskott an Paul Pretzsch, Bayreuth 14.09.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
4c Max Wiskott an Paul Pretzsch, Bayreuth 14.09.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
5. Paul Pretzsch an Max Wiskott, Bayreuth 21.09.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
5a Paul Pretzsch an Max Wiskott, Bayreuth 21.09.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
6. Paul Pretzsch an Friedrich von Schoen, Bayreuth 22.09.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
7. Hans von Wolzogen an Winifred Wagner, Bayreuth im September 1933, Abschrift und Abhandlung: „Bemerkung zum Schluss der „Götterdämmerung“, maschinenschriftlich, 6 Seiten
8. Paul Pretzsch, „Das neue Bayreuth“, in: Stahlhelm-Musik-Zeitung, Berlin 07.10.1933, Zeitungsausschnitt
9. Eingabe: „An die Leitung der Bühnenfestspiele“ („Parsifaleingabe“) von Oktober 1933, gedruckt, 2 Seiten

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

10. Adolf Zinsstag an Joseph Goebbels, Basel 19.11.1933, maschinenschriftlich, 1 Seite, mit 3 Anlagen:
 - I Emil Preetorius an Adolf Zinsstag, München 23.10.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
 - II Adolf Zinsstag an Emil Preetorius, München 06.11.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 7 Seiten
 - III Emil Preetorius an Adolf Zinsstag, München 09.11.1933 und Adolf Zinsstag, Abhandlung, Basel im November 1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
11. Armand Crommelin an Eva Chamberlain, Davos 02.11.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
12. Winifred Wagner an Paul Pretzsch, Berlin 18.11.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
 - 12a Winifred Wagner an Paul Pretzsch, Berlin 18.11.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
13. Paul Pretzsch an Winifred Wagner, Bayreuth 23.11.1933, maschinenschriftlich, 2 Seiten
14. August Wilhelm Prinz von Preußen an Paul Pretzsch, Potsdam 21.10.1933 und Paul Pretzsch an August Wilhelm Prinz von Preußen, Bayreuth 23.10.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
15. Adolf Zinsstag an Emil Preetorius, Basel 06.11.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 6 Seiten
16. Adolf Zinsstag an Winifred Wagner, Basel 11.11.1933, maschinenschriftlich, 1 Seite
17. Winifred Wagner an Adolf Zinsstag, Bayreuth 18.11.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
18. Winifred Wagner an Dr. W. Noetzel (Saarbrücken), Bayreuth 18.11.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
19. Dr. W. Noetzel an Winifred Wagner, Saarbrücken 09.11.1933, Tinte, 6 Seiten
20. Wolfgang Golther an Joseph Goebbels, Rostock 22.11.1933, maschinenschriftlich, 2 Seiten
21. Max Wiskott an Winifred Wagner, München 05.11.1933, maschinenschriftlich, 1 Seite
22. Dr. Karl Steinacker an Winifred Wagner, Braunschweig 06.11.1933, Tinte, 3 Seiten
23. Dr. Karl Steinacker, „Bayreuther Bühnenbildkunst“, Abhandlung maschinenschriftlich, 10 Seiten
24. Adolf Zinsstag an Winifred Wagner, Basel 25.11.1933, maschinenschriftlich, 4 Seiten
25. Adolf Zinsstag an Festspielverwaltung, Basel 27.11.1933, Postkarte, maschinenschriftlich, 1 Seite
26. Leopold Reichwein an Adolf Zinsstag, Bochum, 12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
- 26a Leopold Reichwein an Adolf Zinsstag, Bochum, 12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
- 26b Leopold Reichwein an Adolf Zinsstag, Bochum, 12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
- 26c Leopold Reichwein an Adolf Zinsstag, Bochum, 12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
27. Leopold Reichwein an Adolf Zinsstag, Wien 12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
- 27a Leopold Reichwein an Adolf Zinsstag, Wien 12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
- 27b Leopold Reichwein an Adolf Zinsstag, Wien 12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
- 27c Leopold Reichwein an Adolf Zinsstag, Wien 12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten, nur Seite 1 und 2, Seite 3 fehlt
28. Paul Pretzsch an Winifred Wagner, Bayreuth 09.12.1933 und 2 Anlagen:
 - Anlage 1: Nachträglich eingegangene Zustimmungen zur Eingabe an die Festspielleitung zu Bayreuth um Beibehaltung der Parsifaldekoration von 1882, maschinenschriftlich, 2 Seiten
 - Anlage 2: Aus den Antworten auf den „Aufruf“ zur Unterzeichnung der Parsifal-Eingabe, maschinenschriftlich, 3 Seiten
29. Sekretariat Heinz Tietjen an Daniela Thode, 13.12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
30. Daniela Thode an Sekretariat Heinz Tietjen, Bayreuth 14.12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

31. Winifred Wagner an den Wiener Akademischen Wagnerverein, 19.12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
32. Wiener Akademischer Wagnerverein an Winifred Wagner, Wien 07.12.1933, maschinenschriftlich, 8 Seiten
33. Winifred Wagner an Adolf Zinsstag, ohne Ort, 04.12.1933, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
34. Max Wiskott an Daniela Thode, Berlin 12.01.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 7 Seiten
- 34a. Max Wiskott an Daniela Thode, Berlin 12.01.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 7 Seiten
- 34b. Max Wiskott an Daniela Thode, Berlin 12.01.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 7 Seiten
35. Daniela Thode an Heinz Tietjen, Bayreuth 18.01.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 6 Seiten
36. Eva Chamberlain an Heinz Tietjen, Bayreuth 16.01.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
37. Kulturpolitische Abteilung der Leitung des Gaues Bayerische Ostmark an Wilhelm Prell (Döbern, Niederlausitz), Bayreuth 30.01.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
38. Paul Pretzsch an Winifred Wagner mit 2 Anlagen, Bayreuth 04.02.1934, maschinenschriftlich, 3 Seiten
39. Leopold Reichwein an Winifred Wagner, Bochum 27.03.1934, Tinte, 2 Seiten
40. Leopold Reichwein an Adolf Zinsstag, ohne Ort, 27.03.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
41. Carl Donatus Pies (Rechtsanwalt Berlin) an Adolf Zinsstag, Berlin 27.03.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
42. Dr. Max Fehr an Winifred Wagner, Zürich 12.04.1934, maschinenschriftlich, 3 Seiten
43. Adolf Zinsstag an Carl Donatus Pies, Basel 12.04.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
- 43a. Adolf Zinsstag an Carl Donatus Pies, Basel 12.04.1934, Abschrift, maschinenschriftlich, 3 Seiten
44. Carl Donatus Pies an Winifred Wagner, Berlin 13.04.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
45. Carl Donatus Pies an Winifred Wagner, Berlin 16.04.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
- 45a. Carl Donatus Pies an Winifred Wagner, Berlin 16.04.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite, Abschrift
46. Max Fehr an Winifred Wagner, Winterthur 30.04.1934, Tinte, 1 Seite
47. Adolf Zinsstag an Carl Donatus Pies, Basel 17.05.1934, maschinenschriftlich, 4 Seiten
- 47a. Adolf Zinsstag an Carl Donatus Pies, Basel 17.05.1934, maschinenschriftlich, 4 Seiten
48. Carl Donatus Pies an Winifred Wagner, Berlin 23.05.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
49. Adolf Zinsstag an Winifred Wagner und Heinz Tietjen, Basel 2.10.1934, maschinenschriftlich, 6 Seiten
50. Adolf Zinsstag an Winifred Wagner, Basel 02.10.1934, maschinenschriftlich, 3 Seiten
51. Adolf Zinsstag an Winifred Wagner, Basel 19.11.1934, maschinenschriftlich, 1 Seite
52. Adolf Zinsstag an Winifred Wagner, Basel 13.02.1935, maschinenschriftlich, 4 Seiten
53. Vmtl. G. Feldhammer an Adolf Zinsstag, Bayreuth 18.02.1935, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
- 53a. Vmtl. G. Feldhammer an Adolf Zinsstag, Bayreuth 18.02.1935, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
- 53b. Vmtl. G. Feldhammer an Adolf Zinsstag, Bayreuth 18.02.1935, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
54. Winifred Wagner an Adolf Zinsstag, ohne Ort, 10.03.1935, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
55. Winifred Wagner an Adolf Zinsstag, ohne Ort, 16.03.1935, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
56. Adolf Zinsstag an Winifred Wagner, Basel 25.02.1935, maschinenschriftlich, 1 Seite
57. Adolf Zinsstag an L. Schmid, Basel 20.02.1935, maschinenschriftlich, 1 Seite
58. Rundschreiben: Adolf Zinsstag, „Das Schicksal der Bayreuther Festspiele im neuen Deutschland“, Basel, 04.1935 und
Adolf Zinsstag an Winifred Wagner, Basel 13.02.1935 und
Winifred Wagner an Adolf Zinsstag, Bayreuth 16.03.1935 und

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

- Adolf Zinsstag an Winifred Wagner, Basel 18.04.1935, gedruckt, 6 Seiten
- 58a Rundschreiben: Adolf Zinnstag, „Das Schicksal der Bayreuther Festspiele im neuen Deutschland“, Basel, 04.1935 mit Randbemerkungen in Bleistift
59. Max Wiskott an Adolf Zinsstag, Bayreuth 08.05.1935, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
60. Zeitungsausschnitt: „Bayreuth im Brennpunkt“, 18.05.1935, gedruckt, 1 Seite
61. Otto Tröbes, „Schützt Bayreuth vor Schulmeisterei!“, in: Deutschbund-Mitteilungsblatt für wesensdeutsche Geistespflege, 24.05.1935, maschinenschriftlich, 2 Seiten
- 61a Otto Tröbes, „Schützt Bayreuth vor Schulmeisterei!“, in: Deutschbund-Mitteilungsblatt für wesensdeutsche Geistespflege, 24.05.1935, maschinenschriftlich, 2 Seiten
62. K. A. Meyer an Winifred Wagner, Burgdorf 03.05.1935, Postkarte, Bleistift
63. Friedrich Langer an Winifred Wagner, Wien 19.05.1935, Tinte, 3 Seiten
64. Leopold Reichwein, Antwort auf das Rundschreiben des Herrn Adolf Zinsstag in Basel, Bayreuth 22.05.1935, Entwurf, Tinte, 14 Seiten
65. Adolf Zinsstag an Helene Moll (Augsburg), Basel 05.06.1935, Postkarte, maschinenschriftlich, 2 Seiten
66. Heidemann (Oberst a. D., Augsburg) an Winifred Wagner, Augsburg 25.06.1935, Tinte, 1 Seite
67. Unleserlich an Unbekannt, Brüssel 06.06.1935, Tinte, 2 Seiten, französisch
68. Lotte Albrecht Potonié (Richard-Wagner-Verband Deutscher Frauen), Rundschreiben, Hannover Juli 1935, maschinenschriftlich, 2 Seiten
69. Lotte Albrecht Potonié (Richard-Wagner-Verband Deutscher Frauen) an Paul Pretzsch, Waldbärenburg bei Kipsdorf 10.08.1935, Abschrift, maschinenschriftlich, 7 Seiten
70. Adolf Zinsstag, Rundschreiben: „Auszug aus einer Zusammenfassung des Ergebnisses meiner Versuche zur Erhaltung und zu Gunsten der Tradition der Bayreuther Festspiele“, Basel 10.1935, gedruckt, 4 Seiten
71. Winifred Wagner an Ernst Zörner (Oberbürgermeister von Dresden), ohne Ort, 19.12.1937, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
72. Ernst Zörner (Oberbürgermeister von Dresden) an Winifred Wagner, Dresden 18.12.1937, maschinenschriftlich, 1 Seite
73. Richard-Wagner-Verband Deutscher Frauen Ortsgruppe Dresden an Ernst Zörner (Oberbürgermeister von Dresden), Dresden 13.12.1937, Abschrift, Tinte, 2 Seiten
74. Ernst Zörner (Oberbürgermeister von Dresden) an den Richard-Wagner-Verband Deutscher Frauen Ortsgruppe Dresden, Dresden 18.12.1937, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten

[▶ zurück zur Übersicht](#)

295 Korrespondenz Akademischer Richard-Wagner-Verein Berlin 1873 –1875

1. Alsenbinz, an Festspielhaus. Berlin, 05.01.1873. Tinte, 1 S.
2. Rademacher, an Festspielhaus. Berlin, 06.01.1873. Tinte, 1 S.
3. Schemann, L. an Festspielhaus. Berlin, 06.01.1873. Tinte, 1 S.
4. Lilyestrom, an Festspielhaus. Berlin, 06.01.1873. Tinte, 1 S.
5. Hassmann, Otto an Carl Coerper. Berlin, 07.01.1873. Tinte, 1 S.
6. Bittnioz, Johann an Festspielhaus. Berlin, 08.01.1872. Tinte, 1 S.
7. Riedel, R. an Carl Coerper. Berlin, 08.01.1873. Tinte, 1 S.
8. Nolte, R. an Carl Coerper. Berlin, 11.01.1873. Tinte, 1 S.
9. Nolte, R. an Carl Coerper. Berlin, 15.01.1873. Tinte, 1 S.
10. Fuchs, C. Dr. an Wolff. Berlin, 17.01.1873. Tinte, 4 S.
11. Boettger, an Carl Coerper. Berlin, 19.01.1873. Karte.
12. Unbekannt, an Carl Coerper. Berlin, 18.01.1873. Karte.
13. Bitnioz, an Festspielhaus. Ohne Ort und Datum, Tinte, 1 S.
14. Hassmann, Otto an Carl Coerper. Berlin, 21.01.1873. Tinte, Karte.
15. Schaffer, C. an Carl Coerper. Berlin, 21.01.1873. Karte.
16. John (Name unleserlich), an Richard Wagner Verein Berlin, 19.01.1873. Tinte, 1 S.
17. Barth, Theodor an Richard Wagner Verein Berlin, Berlin, 21.01.1873. Tinte, 1 S.
18. Sporz, Ferd., an Unbekannt. Berlin, 22.01.1873. Tinte, 1 Seite (ohne Nummerierung)
18. Böttger, an Zeisig. Berlin, vmtl. 22.01.1873, Karte.
19. Dagner, Franz an Festspielhaus. Berlin, 21.01.1873. Tinte, 2 S.
20. Furike, an Carl Coerper. Ohne Ort und Datum, Tinte, 3 S.
21. Schemann, L. an Festspielhaus. Berlin, 21.01.1873. Tinte, 1 S.
22. Riedel, R. an Carl Coerper. Berlin, 22.01.1873. Tinte, Karte.
23. Grohe, E. G. an Festspielhaus. Berlin, 21.01.1873. Tinte, 1 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

24. Oechelhaurer, A. an Carl Coerper. Berlin, 22.01.1873. Tinte, 4 S.
25. Zielinski, J. Ritter von an Carl Coerper. Grand Rapids (Michigan), 23.01.1873. Tinte, 2 S.
26. Zeising, an Festspielhaus. Berlin, 23.01.1873. Tinte, 1 S.
27. Weizmad an Festspielhaus. Berlin, 23.01.1873. Tinte, 1 S.
28. R. F. an Carl Coerper. Berlin, 24.01.1873. Karte.
29. Tappert, W. an Carl Coerper. Berlin, 24.01.1873. Karte.
30. Bittbioz Johann an Carl Coerper. Berlin, 24.01.1873. Karte.
31. Hofmann, Otto an Carl Coerper. Berlin, 24.01.1873.
32. und 224a. Glasenapp, C. F. an Carl Coerper. Riga, 24.01.1873. Tinte, 1 S.
33. Loeser, Bernhard an Carl Coerper. Berlin, ohne Datum. Karte.
34. Schaffer, C. an Carl Coerper. Berlin, ohne Datum. Karte.
35. Riedel, R. an Carl Coerper. Berlin, ohne Datum. Karte.
36. Loeser, Bernhard an Carl Coerper. Berlin. 25.01.1873. Karte.
37. Loeser, Bernhard an Carl Coerper. Berlin. 25.01.1873. Tinte, 1 S.
38. Schmitz, an Carl Coerper. Kaiserslautern, 27.01.1873. Tinte, 1 S.
39. Wolf, Carl an Richard Wagner Verein Berlin. Wien, 27.01.1873. Tinte, 3 S.
40. und 232. Wolzogen, von Hans an Carl Coerper. Kalbsrieth bei Artern, 28.01.1873. Tinte, 2 S.
41. Lang, Jul. an Carl Coerper. Ohne Ort, 30.01.1873. Tinte, 2 S.
42. Weiser, Hans an Carl Coerper. Graz, 28.01.1873. Tinte, 1 S.
43. Tappert, W. an Carl Coerper. Berlin, 01.02.1873. Karte.
44. Hagen, E. von an Carl Coerper. Göttingen, 02.02.1873. Tinte, 3 S.
45. Briese, A. an Carl Coerper. Berlin, 02.02.1873. Tinte, 1 S.
46. Meyer, Emil an Festspielhaus. Berlin, 04.02.1873. Tinte, 1 S.
47. Schmidt, Hugo an Carl Coerper. Berlin, 05.02.1873. Tinte, 1 S.
48. Steffen, an Carl Coerper. Berlin, 05.02.1873. Tinte, 1 S.
49. Stinde, Julius an Carl Coerper. Hamburg, 11.02.1873. Tinte, 1 S.
50. Goldschmidt, an Carl Coerper. Bonn, 11.02.1873. Tinte, 4 S.
51. Rademacher, an Carl Coerper. Berlin, 12.02.1873. Tinte, 1 S.
52. Pusinelli, an Richard Wagner Verein Berlin. Dresden, 13.02.1873. Tinte, 1 S.
53. Lehmann, an Carl Coerper. Berlin, 13.02.1873. Tinte, Karte.
54. Fritsch, E. W. an Carl Coerper. Leipzig, 13.02.1873. Tinte, 1 S.
55. Koehler, Ludwig an Erst Assmann. Berlin, 17.02.1873. Tinte, 2 S.
56. Nolte, R. an Carl Coerper. Berlin, 17.02.1873. Tinte, 2 S.
57. Richard Wagner Verein Wien, an Carl Coerper. Wien, 17.02.1873. Tinte, 1 S.
58. Adressant und Absender unbekannt. Berlin, 20.02.1873. Tinte, 1 S.
59. Nolte, R. an Carl Coerper. Berlin, 28.02.1873. Karte.
60. Weiser, Hans an Ernst Aßmann. Berlin, 25.02.1873. Tinte, 2 S.
61. Koch, G. an Carl Coerper. Nürnberg, 28.02.1873. Tinte, 4 S.
62. Ziege, an Carl Coerper. Ohne Ort und Datum, Tinte, 1 S.
63. Loeser, Bernhard an Carl Coerper. Berlin, 02.03.1873. Tinte, 1 S.
64. Hagen, E. von an Carl Coerper. Göttingen, 02.03.1873. Tinte, 1 S.
65. Bree, M. Dr. (evtl. Ball?) an Carl Coerper. Wien, 03.03.1873. Tinte, 2 S.
66. Panrfsky, Siegfried an Carl Coerper. Berlin, 05.03.1873. Tinte, 1 S.
67. Loeser, Bernhard an Carl Coerper. Berlin, 03.03.1873. Telegramm.
68. Wegner, an Richard Wagner Verein Berlin. Berlin, 04.03.1873. Tinte, 1 S.
69. F. A: an Carl Coerper. Berlin, 03.03.1873. Tinte. 2 S.
70. Wegner, an Richard Wagner Verein Berlin. 05.03.1873. Tinte, 2 S.
71. Boettger, an Carl Coerper. Berlin, 05.03.1873. Tinte, 1 S.
72. Wolzogen, Hans von An Carl Coerper. Berlin, 12.03.1873. Karte.
73. Richard Wagner Verein an Unbekannt. Ohne Ort und Datum. Tinte, 3 S. (evtl. unvollständig)
74. Funke, an Carl Coerper. Ohne Ort und Datum, Tinte, 1 S.
75. Boettger, an Carl Coerper. Berlin, 12.03.1873. Karte.
76. und 264. Wolzogen, Hans von an Carl Coerper. Kalbssrieth, 13.03.1873. Tinte, 1 S.
77. und 265. Feustel, Friedrich an Carl Coerper. Bayreuth, 17.03.1873. Tinte, 1 S.
78. Zielinski, J. von an Carl Coerper. Grand Rapids, 20.03.1873. Tinte, 2 S.
79. Wolf, Karl an Richard Wagner Verein Berlin. Wien, 13.04.1873. Tinte, 1 S.
80. Liebermann & Söhne, an Carl Coerper. Ohne Ort und Datum. Tinte, 2 S.
81. Bursini, F. an Carl Coerper. Berlin, 29.04.1873. Tinte, 1 S.
82. Wegner, an Carl Coerper. Ohne Ort, 03.05.1873. Tinte, 1 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

83. und 271. Glasenapp, C.F. an Carl Coerper. Riga, 05.05.1873. Tinte, 4 S.
84. Posner, Carl an Carl Coerper. Bonn, 05.05.1873, 2 S.
85. Riedel, R. an Carl Coerper. Berlin, 05.05.1873. Tinte, 1 S.
86. Ziller, H. an Carl Coerper. Berlin, 09.05.1873. Tinte, 1 S.
87. Goldschmidt, H. an Carl Coerper. Berlin, 10.05.1873. Tinte, 1 S.
88. Festspielrat, an Richard Wagner Verein Berlin. Bayreuth, 13.05.1873. Gedruckt, 1 S.
89. Schmitz, an Carl Coerper. Berlin, 15.05.1873. Tinte, 1 S.
90. Boettger, an Dr. Assmann. Berlin, 15.05.1873. Karte.
91. Dübermann, an Dr. Assmann. Berlin, 09.05.1873. Karte.
92. Ferito, C. an Dr. Assmann. Berlin, 17.05.1873. Karte.
93. Oechelhauer, Adolph (evtl. Oechelnamer?; Name unleserlich) an Dr. Assmann. Berlin, (Datum?). Karte.
94. Schaffer, Carl an Dr. Assmann. Berlin, 16.05.1873. Karte.
95. Schleucher, Johann an Dr. Assmann. Berlin, 17.05.1873. Karte.
96. Gaertner, H. an Dr. Assmann. Berlin, 17.05.1873. Karte.
97. Barth, Theodor an Dr. Assmann. Berlin, 15.05.1873. Karte.
98. Lilyesström, an Dr. Assmann. Berlin, 17.05.1873. Karte.
99. Zeisig, an Dr. Assmann. Berlin, 19.05.1873. Tinte, 1 S.
100. Pusinelli, an Richard Wagner Verein Berlin. Dresden, 25.05.1873. Tinte, 1 S.
101. Hoch, Th. an Carl Coerper. Berlin, ohne Datum. Karte.
102. Kapler, an Carl Coerper. Berlin, ohne Datum. Karte.
103. C.B., an Carl Coerper. Berlin, 20.06.1873. Karte.
104. Der Schriftführer, an Coerper + Wolff. Berlin, 15.05.1873. Karte.
105. Felnike, an Carl Coerper. Berlin, 30.05.1873. Karte.
106. Der Schriftführer, an Dr. Assmann. Berlin, 20.06.1873. Karte.
107. Boettger, Coerper + Wolff. Berlin, 17.05.1873. Tinte, 1 S.
108. Diener, Franz an Carl Coerper. Berlin, 17.05.1873. Tinte, 1 S.
109. Klauß, Ernst an Richard Wagner Verein Berlin. Berlin, 26.05.1873. Tinte, 3 S.
110. und 297. Glasenapp, C. F. an Carl Coerper. Riga, 11.-23.06.1873. Tinte, 1 S.
111. und 298. Wolzogen, Hans von an Carl Coerper. Kalbsrieth, 12.06.1873. Tinte, 4. S.
112. Nolte, R. an Carl Coerper. Bernburg, 20.06.1873. Tinte, 1 S.
113. Assmann, Dr. an Carl Coerper. Berlin, 21.06.1873. Tinte, 1 S.
114. Richard Wagner Verein Wien an Richard Wagner Verein Berlin. Wien, 29.06.1873. Tinte, 1 S.
115. Boettger, an Carl Coerper. Berlin, 30.06.1873. Tinte, 1 S.
116. Krenske, E. an Carl Coerper. Berlin, 03.07.1873. Tinte, 1 S.
117. Hagen, E. von an Carl Coerper. Göttingen, 08.07.1873. Tinte, 2 S.
118. Hagen, E. von an Carl Coerper. Göttingen, 17.07.1873. Tinte, 6. S.
119. Ferito, C. an Dr. Assmann. Berlin, 25.07.1873. Tinte, 2 S.
120. Hagen, E. von an Carl Coerper. Göttingen, 28.07.1873. Tinte, 3 S.
121. Boettger, an Carl Coerper. Berlin, 30.07.1873. Karte.
122. Traneitzsch & Sohn an Carl Coerper. Berlin, 01.08.1873.
123. Hagen, E. von an Carl Coerper. Göttingen, 12.08.1873. Tinte, 1 S.
124. Loeser, Bernhard an Carl Coerper. Berlin, 08.09.1873. Tinte, 1 S.
125. und 358. Feustel, Friedrich an Richard Wagner Verein Berlin. Bayreuth, 09.09.1873. Tinte, 1 S.
126. und 313. Wolzogen, Hans von an Carl Coerper. Kalbsrieth, 14.07.1873. Tinte, 3 S.
127. und 314. Glasenapp, C. F. an Carl Coerper. Pernaue, 29.08.-10.09. 1873. Tinte, 4 S.
128. und 312. Wolzogen, Hans von an Carl Coerper. Kalbsrieth, 01.09.1873. Tinte, 2 S.
129. Boettger, an Carl Coerper. Berlin, 09.09.1873. Karte.
130. Pusinelli, an Carl Coerper. Dresden, 19.09.1873. Tinte, 1 S.
131. Wolzogen, Hans von an Carl Coerper. Kalbsrieth, 14.09.1873. Karte.
132. Birans, F. an Carl Coerper. Leipzig, 18.09.1873. Tinte, 4. S.
133. und 319. Glasenapp, C. F. an Carl Coerper. Pernaue, 05.-14.10.1873. Tinte, 2 S.
134. Loeser, Bernhard an Carl Coerper. Berlin, 05.10.1873. Karte.
135. Basler, Emilie an Carl Coerper. München, 24.10.1873. Tinte, 2 S.
136. und 322. Glasenapp, C. F. an Carl Coerper. Pernaue, 29.10.1873. Tinte, 1 S.
137. Bericht und Aufruf an Die Richard Wagner Vereine. Gedruckt, 1 S.
138. Tappert, W. an Carl Coerper. Berlin, 22.09.1873. Karte.
139. Puner, Max an Carl Coerper. Marburg, ohne Datum. Tinte, 4 S.
140. Boettger, an Dr. Assmann. Berlin, 01.11.1873. Karte.
141. Schaffer, Carl an Carl Coerper. Ohne Ort und Datum. Tinte, 1 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

142. Oechelhaurer, A. an Schaffer. Berlin, 06.12.1873. Tinte, 1 S.
143. Schemann, L. an Dr. Assmann. Berlin, 13.12.1873. Karte.
144. Boettger, an Dr. Assmann. Berlin, 13.12.1873. Tinte, 1 S.
145. Schaffer, an Dr. Assmann. Berlin, 13.11.1873. Karte.
146. Gorike, Theodor an Carl Coerper. Berlin, 15.12.1873. Tinte, 2 S.
147. und 333. Wolzogen, Hans von an Carl Coerper. Berlin, 17.12.1872. Tinte, 2 S.
148. Oechelhaurer, A. an Dr. Assmann. Berlin, 18.12.1873. Tinte, 1 S.
149. Oechelhaurer, A. an Dr. Assmann. Berlin, 20.12.1873. Karte.
150. Oechelhaurer, A. an Dr. Assmann. Berlin, 21.12.1873. Karte.
151. Buchdruckerei Berlin, an Dr. Assmann. Berlin, 31.12.1873. Tinte, 1 S.
152. Birons, F. an Carl Coerper. Leipzig, 01.01.1874. Tinte, 4 S.
153. Schemann, L. an Carl Coerper. Berlin, 14.01.1874. Karte.
154. Wolzogen, Hans von an Dr. Assmann. Berlin, 15.01.1874. Karte.
155. Oechelhaurer, an Dr. Assmann. Berlin, 09.01.1874. Karte.
156. Wolf, Karl an Richard Wagner Verein Berlin. Wien, 15.01.1874. Tinte, 1 S.
157. Oechelhaurer, an Dr. Assmann. Berlin, 01.1874. Karte.
158. Boettger, an Dr. Assmann. Berlin, ohne Datum. Karte.
159. Oechelhaurer, an Dr. Assmann. Berlin, 16.01.1874. Tinte, 1 S.
160. Coerper, Carl an Dr. Assmann. Berlin, 05.02.1874. Tinte, 1 S.
161. Coerper, Carl an Dr. Assmann. Berlin, 05.02.1874. Karte.
162. Boettger, an Dr. Assmann. Berlin, 07.02.1874. Karte.
163. Oechelhaurer, an Dr. Assmann. Berlin, 20.02.1874. Tinte, 1 S.
164. Boettger, an Dr. Assmann. Berlin, 26.02.1874. Tinte, 3 S.
165. Schemann, L. an Dr. Assmann. Coburg, 26.02.1874. Tinte, 2 S.
166. Coerper, Carls an Dr. Assmann. Berlin, 28.02.1874. Karte.
167. Boettger, an Carl Coerper. Berlin, 11.03.1874. Karte.
168. Oechelhaurer, an Dr. Assmann. Berlin, 07.04.1874. Tinte, 3 S.
169. Boettger, an Dr. Assmann. Berlin, 10.04.1874. Karte.
170. Mottl, F. an Carl Coerper. Wien, 14.03.1874. Tinte, 4 S.
171. Barth, Theodor an Carl Coerper. Berlin, 16.04.1874. Tinte, 2 S.
172. Koehler, Ludwig an Car Coerper. Berlin, 12. 05.1874. Karte.
173. Quittung, Pferde und Eisenbahn Gesellschaft Berlin.
174. Oechelhaurer, an Carl Coerper. Hannover, 24.10.1874. Tinte, 4 S.
175. Basler, Emilie an Carl Coerper. Ludwigshafen, 22.07.1874 Tinte, 1 S.
176. Basler, Emilie an Carl Coerper. München, 25.09.1874. Tinte, 1 S.
177. Richard Wagner Verein Wien an Richard Wagner Verein Berlin. Frachtbrief.
178. Musikrechnung für Richard Wagner Verein. Berlin, 12.06.1874. Tinte, 1 S.
179. Empfangsbescheinigung, Aktien Gesellschaft Flora für Berlin, Tinte, 1 S.

1875 / 76 / 78

180. Hissel Marie, an Car Coerper. Düsseldorf, 29.04.1875. Tinte, 1 S.
181. Hissel Marie, an Sekretär Bodenwald. Düsseldorf, 08.05.1875. Tinte, 1 S.
182. Oesterlien [Oesterlein?], N. an Carl Coerper. Wien, 08.01.1876. Tinte, 2 S.
183. Vercken, L. an Kreisrichter Wiese. Paris, 22.03.1878. Tinte, 1 S.
184. Barranne, Graf von an Kreisrichter Wiese. Berlin, 27.03.1878. Tinte, 1 S.

Verschiedenes

185. Programmheft, Musical Course Michigan. 11.1871. Gedruckt.
186. Katalog der Bibliothek de Richard Wagner Verbandes Berlin. Tinte, 2 S.
187. Statut des Richard Wagner Verbandes Berlin. Tinte, 8 S.
188. Statut des Richard Wagner Verbandes Berlin. Gedruckt, 8 S.
189. Programmzettel, Vorlesung von Prof. F. Hoffmann 13.02.1873. Wiener Academischer Wagner Verein. Gedruckt.
190. Programmheft, Mendelsohns Werke. Gedruckt, 4 S.
191. Programm des Wiener Academischen Gesangsvereins. Verschiedene Konzerte. 8. März 1874. Gedruckt.
192. Kritische Stimmen über Dr. Hans von Bülow. Gedruckt 4 S.
193. Programmzettel, Erster musikalischer Abend, 07.05.1873. Gedruckt.
194. Rechnungsabschluss Bühnenfestspiele, 15.02.1873. Gedruckt, 3 S.
195. Bericht, "Der Verfall der Königlichen Bühnen zu Berlin". Ohne Datum. Tinte, 3 S.
196. Programmheft, Chamber-Music-Soiree. 20.01.1878. Gedruckt, 3 S.
197. Sitzplan, 04.02.1873

198. Büchlein Schriftführung des Richard Wagner Verein Berlin. Tinte.

[▶ zurück zur Übersicht](#)

296 Künstler-Korrespondenz 1926 – 1928

1. Ivar Andrésen an F. W. Schuler, Dresden 14.11.1926, Tinte, 1 Seite
2. Ivar Andrésen an F. W. Schuler, Dresden 14.12.1926, Tinte, 1 Seite
3. Hans Beer an F. W. Schuler, Stadtsteinach 04.11.1926, Tinte, 1 Seite
4. Carl Braun an F. W. Schuler, Berlin 15.11.1926, Karte, Tinte
5. Carl Braun an F. W. Schuler, Berlin 11.11.1926, Tinte, 1 Seite
6. Carl Braun an F. W. Schuler, Berlin 08.11.1926, Tinte, 2 Seiten
7. Josef Correk an F. W. Schuler, Chemnitz 26.11.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
8. Josef Correk an F. W. Schuler, Chemnitz 17.11.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
9. Josef Correk an F. W. Schuler, Chemnitz 10.11.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
10. (Statist, Peter Anmes?) an F. W. Schuler, Bayreuth 13.08.1925, Tinte, 1 Seite
11. Walter Eckard an F. W. Schuler, Charlottenburg 10.11.1926, Tinte, 1 Seite
12. Walter Eckard an F. W. Schuler, Charlottenburg 06.11.1926, Tinte, 1 Seite
13. Franz Egénieff an F. W. Schuler, Berlin 14.11.1926, Tinte, 1 Seite; Rückseite: Antwort Schulers, Tinte
14. Max Herbst an F. W. Schuler, Hamburg 11.07.1925, Bleistift, 1 Seite
15. Walter Elschner an F. W. Schuler, Hamburg 06.12.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite; Rückseite: Antwort Schulers v. 15.12.1926, Tinte
16. Walter Elschner an F. W. Schuler, Hamburg 01.11.1926, Tinte, 1 Seite
17. Friedländer/Heilbrunn (Rechtsanwälte) an F. W. Schuler, Hamburg 06.12.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
18. Walter Elschner an F. W. Schuler, Hamburg 05.11.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
19. Evelyn Faltis an F. W. Schuler, Berlin 17.05.1927, Tinte, 1 Seite
20. Evelyn Faltis an F. W. Schuler, Berlin 15.12.1926, Tinte, 2 Seiten
21. Evelyn Faltis an F. W. Schuler, Berlin 30.10.1926, Tinte, 1 Seite
22. Evelyn Faltis an F. W. Schuler, Berlin 28.10.1926, Tinte, 1 Seite
23. Hans Fidesser an F. W. Schuler, Bremen 12.11.1926, Tinte, 1 Seite
24. Hans Fidesser an F. W. Schuler, Bremen 05.11.1926, Tinte, 2 Seiten
25. Henriette Gottlieb an F. W. Schuler, Charlottenburg 24.05.1927, Tinte, 1 Seite
26. Gunnar Graarud an F. W. Schuler, Hamburg 04.11.1926, Tinte, 2 Seiten
27. Eduard Habich an Siegfried Wagner, Berlin 22.06.1926, Telegramm
28. Eduard Habich an F. W. Schuler, Berlin 10.11.1926, Tinte, 1 Seite
29. Eduard Habich an F. W. Schuler, Berlin 01.11.1927, Tinte, 1 Seite
30. Karl Hammes an Siegfried Wagner, Köln 06.11.1926, Tinte, 2 Seiten
31. Karl Hammes an F. W. Schuler, Köln 10.11.1926, Tinte, 1 Seite
32. Anny Helm an F. W. Schuler, Charlottenburg 09.11.1926, Tinte, 1 Seite
33. Anny Helm an F. W. Schuler, Charlottenburg 01.11.1926, Tinte, 1 Seite
34. Gustav Herrmann an Siegfried Wagner, Leipzig 24.09.1926, maschinenschriftlich, 2 Seiten mit Bemerkungen von Siegfried Wagner
35. Lilli Hoffmann an Siegfried Wagner, Bremerhaven 20.03.1927, Tinte, 2 Seiten
36. Ingeborg Holmgren an F. W. Schuler, Berlin 17.11.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
37. Barbara von Schillings-Kemp an F. W. Schuler, Charlottenburg 06.04.1927, Karte, Tinte
38. Alexander Kipnis an Siegfried Wagner, Chicago 14.11.1926, Tinte, 1 Seite
39. Alexander Kipnis an F. W. Schuler, Chicago 19.11.1926, Tinte, 2 Seiten
40. Karl Kittel an F. W. Schuler, Karte, ohne Ort und Datum, maschinenschriftlich, 2 Seiten
41. Notiz: Walkürenbesetzung
42. Vmtl. Erich Kleiber, Schriftstück, ohne Ort, 14.12.1926, Tinte, 4 Seiten
43. Emmy Krüger an F. W. Schuler, München 03.11.1926, Karte, Tinte
44. Beschluss Amtsgericht Bayreuth betr. Unterhaltsklage gegen Adam Raithehl v. 18.08.1925, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
45. Amtsvormund Coburg an Verwaltung der Festspiele, Coburg 10.09.1925, maschinenschriftlich, 1 Seite
46. Amtsvormund Coburg an Verwaltung der Festspiele, Coburg 25.07.1925, maschinenschriftlich, 1 Seite
47. Beschluss Amtsgericht Bayreuth betr. Unterhaltsklage gegen Ferdinand List v. 20.07.1925, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
48. Postzustellungsurkunde in Abschrift
49. Eva Liebenberg an Siegfried Wagner, Berlin 17.10.1926, Tinte, 2 Seiten

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

50. Hugo Rasch an F. W. Schuler, Berlin 15.09.1926, Tinte, 3 Seiten
51. Richard Lüttjohann an F. W. Schuler, ohne Ort, 08.11.1926, Tinte, 1 Seite
52. Richard Lüttjohann an F. W. Schuler, Braunschweig 04.11.1926, Tinte, 1 Seite
53. Richard Lüttjohann an Siegfried Wagner, Braunschweig 03.10.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
54. Anne Maucher an F. W. Schuler, Berlin 06.11.1926, maschinenschriftlich, 2 Seiten
55. Lauritz Melchior an F. W. Schuler, Kopenhagen 29.05.1927, Tinte, 3 Seiten
56. F. W. Schuler an Reinhold Hagen (Rechtsanwalt und Notar), Bayreuth 18.01.1928, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
57. Reinhold Hagen (Rechtsanwalt) an F. W. Schuler, Leipzig 16.01.1928, maschinenschriftlich, 5 Seiten
58. F. W. Schuler an Reinhold Hagen (Rechtsanwalt), Bayreuth 13.01.1928, Tinte, 4 Seiten
59. Lauritz Melchior an Siegfried Wagner, Hamburg 10.01.1928, Tinte, 3 Seiten
60. Siegfried Wagner an Lauritz Melchior, Bayreuth 04.01.1928, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
61. Lauritz Melchior an F. W. Schuler, Hamburg 29.12.1927, Tinte, 3 Seite
62. Verpflichtungsschein Lauritz Melchior v. 22.12.1927
63. F. W. Schuler an Lauritz Melchior, Bayreuth 13.12.1927, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
64. Lauritz Melchior an F. W. Schuler, Hamburg 10.12.1927, Tinte, 6 Seiten
65. F. W. Schuler an Lauritz Melchior, Bayreuth 06.12.1927, Entwurf, Tinte, 2 Seiten
66. F. W. Schuler an Lauritz Melchior, Bayreuth 30.03.1927, Entwurf, Tinte, 1 Seite
67. Lauritz Melchior an Siegfried Wagner, New York, Telegramm
68. Notiz Siegfried Wagners
69. Siegfried Wagner an Lauritz Melchior, ohne Ort, 26.02.1927, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten
- 69b Siegfried Wagner an Lauritz Melchior, ohne Ort, 26.02.1927, Abschrift, maschinenschriftlich, 2 Seiten, mit Bemerkungen von Schuler
70. Lauritz Melchior an Siegfried Wagner, New York 06.02.1927, Tinte, 4 Seiten
71. Siegfried Wagner an Lauritz Melchior, Bayreuth 05.02.1927, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
72. Siegfried Wagner an Lauritz Melchior, Bayreuth 21.01.1927, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
73. Notiz Siegfried Wagner
74. Siegfried Wagner an Lauritz Melchior, Bayreuth 14.12.1926, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
75. Lauritz Melchior an F. W. Schuler, New York 21.11.1926, Tinte, 2 Seiten
76. Charlotte Müller an F. W. Schuler, Berlin 22.11.1926, Tinte, 1 Seite
77. Charlotte Müller an F. W. Schuler, Berlin 03.11.1926, Tinte, 1 Seite
78. Marie Nezadal an Siegfried Wagner, Bern 18.11.1926, Tinte, 1 Seite
79. Marie Nezadal an Siegfried Wagner, 11.06.1927, Telegramm
80. Marie Nezadal an Siegfried Wagner, Bern 10.11.1926, Tinte, 1 Seite
81. Willy Nierig an Siegfried Wagner, Magdeburg 02.03.1927, Tinte, 2 Seiten
82. Maria Peschken an F. W. Schuler, Berlin 12.12.1926, Tinte, 1 Seite
83. Maria Peschken an F. W. Schuler, Berlin 10.11.1926, Tinte, 1 Seite
84. Gotthelf Pistor an F. W. Schuler, Darmstadt 03.11.1926, Tinte, 2 Seiten
85. Maria Rausenberg an Siegfried Wagner, Berlin 09.06.1927, Tinte, 4 Seiten
86. Maria Rausenberg an F. W. Schuler, Berlin 18.05.1917, Tinte, 2 Seiten
87. Maria Rausenberg an Siegfried Wagner, Berlin 08.05.1927, Tinte, 2 Seiten
88. Minny Ruske-Leopold an Siegfried Wagner, Berlin 08.11.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
89. Minny Ruske-Leopold an Siegfried Wagner, Berlin 04.11.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
90. Elli Sendler an F. W. Schuler, Berlin 03.11.1926, Tinte, 2 Seiten
91. Hilde Sinnek an F. W. Schuler, Münster 27.04.1927, Karte, Tinte
92. Hilde Sinnek an F. W. Schuler, Münster 13.04.1927, Tinte, 4 Seiten
93. Theodor Scheidl an F. W. Schuler, Berlin 06.12.1926, Tinte, 2 Seiten
94. F. W. Schuler an Theodor Scheidl, Bayreuth 22.11.1926, Entwurf, Tinte, 2 Seiten
95. F. W. Schuler an Theodor Scheidl, Bayreuth 16.11.1926, Tinte, 2 Seiten
96. Theodor Scheidl an Siegfried Wagner, Berlin 19.11.1926, Tinte, 3 Seiten
97. Theodor Scheidl an F. W. Schuler, Berlin 12.11.1926, Tinte, 2 Seiten
98. Theodor Scheidl an F. W. Schuler, Berlin 27.05.1925, Tinte, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

99. Theodor Scheidl an F. W. Schuler, Berlin 20.12.1924, Tinte, 1 Seite
100. Friedrich Schorr an F. W. Schuler, Berlin 08.11.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
101. Friedrich Schorr an F. W. Schuler, Berlin 01.11.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
102. Nanny Larsén-Todsén an F. W. Schuler, Hamburg 16.12.1926, Tinte, 3 Seiten
103. Nanny Larsén-Todsén an F. W. Schuler, Stockholm 30.11.1926, Tinte, 2 Seiten
104. Notiz Siegfried Wagners
105. Henny Trundt an F. W. Schuler, Köln 25.01.1927, maschinenschriftlich, 1 Seite
106. Henny Trundt an F. W. Schuler, Köln 17.12.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
107. Notiz Siegfried Wagner
108. Frida Witte an Siegfried Wagner, Berlin 24.11.1926, Tinte, 2 Seiten
109. Frida Witte an Siegfried Wagner, Berlin 21.11.1926, Tinte, 2 Seiten
110. Frida Witte an Siegfried Wagner, Berlin 10.11.1926, Tinte, 1 Seite
111. Cläre Wolff an F. W. Schuler, Hagen 14.12.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite
112. Fritz Wolff an F. W. Schuler, Hagen 24.11.1926, maschinenschriftlich, 1 Seite

► [zurück zur Übersicht](#)

299 Korrespondenz Karl Muck 1923 – 1928

1. Hans Barth an Siegfried Wagner, Cincinnati, Ohio/USA 20.11.1923, maschinenschriftlich, 2 Seiten
2. Ludwig Berkovitz an Karl Muck, Budapest 14.01.1924, Tinte, 1 Seite
3. 3 Aufstellung: Eingeladene Orchestermitglieder der Berliner Staatsoper, Tinte, 2 Seiten
4. Mitglieder der Berliner Staatsoper an Verwaltung der Festspiele, Berlin 12.03.1924, maschinenschriftlich, 1 Seite
5. Max Schilling an Verwaltung der Festspiele, Berlin 04.1924, maschinenschriftlich, 1 Seite
6. Max Schilling an Siegfried Wagner, Berlin 05.06.1925, maschinenschriftlich, 2 Seiten
7. Heinrich Bolms (Posaunist) an Karl Muck, Karlsruhe 22.11.1923, maschinenschriftlich, 1 Seite
8. Fritz Busch an F. W. Schuler, Dresden 29.01.1924, maschinenschriftlich, 2 Seiten
9. Fritz Busch an F. W. Schuler, Dresden 18.02.1924, maschinenschriftlich, 3 Seiten
10. Fritz Busch an F. W. Schuler, Dresden 06.03.1924, maschinenschriftlich, 2 Seiten
11. Fritz Busch an F. W. Schuler, Dresden 25.03.1924, maschinenschriftlich, 1 Seite
12. Fritz Busch an F. W. Schuler, Dresden 25.04.1924, Telegramm
13. Fritz Busch an F. W. Schuler, Dresden 29.04.1924, maschinenschriftlich, 2 Seiten
14. Fritz Busch an Siegfried Wagner, Dresden 20.05.1925, Tinte, 4 Seiten
15. Fritz Busch an Siegfried Wagner, Dresden 05.06.1925, maschinenschriftlich, 2 Seiten
16. bis 98. Bewerbungen und Zeugnisse von Orchestermitgliedern, alphabetisch geordnet
99. Karl Muck an Siegfried Wagner, Berlin 19.04.1906, Tinte, 4 Seiten, mit handschriftlichen Bemerkungen von Siegfried Wagner
100. Carl... (unleserlich), Pult-Zusammenstellung der Streicher, Stuttgart 27.01.1907, Tinte, 4 Seiten
101. Das Festspielorchester 1908 an den Verwaltungsrat der Festspiele, Bayreuth 28.07.1908, Tinte, 1 Seite
102. Karl Muck an Siegfried Wagner, Berlin 20.05.1909, Tinte, 4 Seiten
103. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 07.11.1910, Karte, Tinte, 2 Seiten
104. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 17.12.1910, Tinte, 4 Seiten
105. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 17.12.1910, Postkarte, Tinte
106. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 23.12.1910, Tinte, 3 Seiten
107. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 27.12.1910, Tinte, 4 Seiten
108. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 15.01.1911, Tinte, 3 Seiten
109. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 20.01.1911, Tinte, 4 Seiten
110. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 12.02.1911, Tinte, 3 Seiten
111. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 21.03.1911, Tinte, 4 Seiten
112. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 02.05.1911, Tinte, 4 Seiten
113. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 15.05.1911, Tinte, 4 Seiten
114. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 26.05.1911, Tinte, 3 Seiten
115. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 02.06.1911, Tinte, 4 Seiten
116. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 05.06.1911, Tinte, 4 Seiten
117. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 23.11.1911, Telegramm
118. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 03.12.1911, Tinte, 4 Seiten
119. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 06.01.1912, Tinte, 4 Seiten

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

120. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 08.01.1912, Tinte, 1 Seite
121. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 11.01.1912, Telegramm
122. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 08.03.1912, Tinte, 3 Seiten
123. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 16.03.1912, Postkarte, Tinte
124. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 25.03.1912, Karte, Tinte
125. Josef Laubender an Karl Muck, Hannover 21.03.1912, Tinte, 1 Seite
126. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 06.04.1912, Postkarte, Tinte
127. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 16.04.1912, Tinte, 3 Seiten
128. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 11.05.1912, Tinte, 4 Seiten mit Notizen von Schuler
129. Karl Muck an F. W. Schuler, Tobelbad 10.08.1913, Tinte, 2 Seiten
130. Karl Muck an F. W. Schuler, Tobelbad 06.09.1913, Tinte, 3 Seiten
131. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 16.09.1913, Postkarte, Tinte
132. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 13.05.1914, Tinte, 4 Seiten
133. Karl Muck an F. W. Schuler, 04.06.1914, Tinte, 1 Seite
134. Karl Muck an F. W. Schuler, 05.06.1914, Tinte, 1 Seite
135. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 16.05.1914, Telegramm
136. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 17.05.1914, Tinte, 4 Seiten
137. Karl Muck an F. W. Schuler, W.H. 13.06.1914, Tinte, 1 Seite
138. Karl Muck an Siegfried Wagner, München 25.08.1922, Tinte, 4 Seiten: Stellungnahme zu Dirigentenfrage, betr. Balling und Furtwängler
139. Friedrich Mater, Bewerbung Basstrompeter, Bayreuth 17.08.1923, Bleistift, 1 Seite
140. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 26.11.1923, Tinte, 3 Seiten
141. Karl Muck an F. W. Schuler, ohne Ort, 27.11.1923, Postkarte, Tinte
142. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 11.02.1924, Tinte, 2 Seiten
143. Karl Muck an Magda Spiegel, Amsterdam 11.02.1924, maschinenschriftlich, 3 Seiten
144. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 18.02.1924, Tinte, 7 Seiten
145. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 20.02.1924, Tinte, 4 Seiten
146. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 22.02.1924, Tinte, 2 Seiten
147. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 21.02.1924, Tinte, 1 Seite
148. Notizen Schuler, 3 Seiten
149. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 29.02.1924, Tinte, 3 Seiten
150. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 02.03.1924, Tinte, 3 Seiten
151. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 07.03.1924, Tinte, 2 Seiten
152. Notizen Schuler, 4 Seiten
153. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 30.03.1924, Tinte, 3 Seiten
154. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 20.04.1924, Tinte, 3 Seiten
155. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 27.04.1924, Tinte, 6 Seiten
156. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 12.05.1924, Tinte, 3 Seiten
157. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 25.05.1924, Tinte, 4 Seiten
158. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 05.06.1924, Tinte, 2 Seiten
159. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 06.06.1924, Tinte, 1 Seite
160. Ersatzliste Orchester
161. Neumeldungen Orchester
162. 5 Bestätigungen für Musiker von Karl Muck
163. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 26.12.1924, Tinte, 3 Seiten
164. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 02.01.1925, Tinte, 4 Seiten
165. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 03.01.1925, Postkarte, Tinte, 1 Seite
166. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 12.01.1925, Tinte, 3 Seiten
167. Karl Muck an F. W. Schuler, ohne Ort, 23.01.1925, Tinte, 3 Seiten
168. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg, 28.01.1925, Tinte, 3 Seiten
169. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg, 09.02.1925, Tinte, 2 Seiten
170. Unbekannt an Unbekannt, Bayreuth 16.02.1925, Abschrift, maschinenschriftlich, 4 Seiten
171. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 20.02.1925, Postkarte, Tinte
172. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 21.02.1925, Telegramm
173. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 21.02.1925, Telegramm
174. F. W. Schuler an die Generaldirektion des Badischen Landestheaters in Karlsruhe, Bayreuth 22.02.1925, Entwurf, Tinte, 1 Seite
175. Notizen Schuler
176. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 22.02.1925, Tinte, 3 Seiten
177. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 23.02.1925, Tinte, 2 Seiten

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

178. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 27.02.1925, Postkarte, Tinte
179. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 28.02.1925, Tinte, 2 Seiten
180. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 02.03.1925, Tinte, 1 Seite
181. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 04.03.1925, Tinte, 3 Seiten
182. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 08.03.1925, Tinte, 3 Seiten
183. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 09.03.1925, Tinte, 2 Seiten
184. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 12.03.1925, Tinte, 2 Seiten
185. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 21.03.1925, Tinte, 3 Seiten
186. Karl Muck an Karl Kittel, Amsterdam 05.04.1925, Tinte, 1 Seite
187. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 06.04.1925, Tinte, 2 Seiten
188. Karl Muck an F. W. Schuler, Amsterdam 07.04.1925, Tinte, 1 Seite
189. Karl Muck an F. W. Schuler, St. Margherita Ligure/Italien 20.04.1925, Telegramm
190. Karl Muck an F. W. Schuler, St. Margherita Ligure/Italien 23.04.1925, Telegramm
191. Karl Muck an F. W. Schuler, St. Margherita Ligure/Italien 27.04.1925, Tinte, 3 Seiten
192. Karl Muck an F. W. Schuler, ohne Ort und Datum, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
193. Michael Balling an F. W. Schuler, Darmstadt 28.04.1925, Telegramm
194. Karl Muck an F. W. Schuler, St. Margherita Ligure/Italien 07.05.1925, Tinte, 2 Seiten
195. Karl Muck an F. W. Schuler, Rapallo/Italien 12.05.1925, Tinte, 3 Seiten
196. Siegfried Wagner an Wilhelm Furtwängler, Bayreuth Mai 1925, Telegramm: Bitte, Meistersinger zu dirigieren
197. Siegfried Wagner an Karl Muck, Bayreuth 24.05.1925, Telegramm: zur Dirigentenfrage
198. Karl Muck an F. W. Schuler, Rapallo 26.05.1925, Tinte, 2 Seiten
199. Karl Muck an F. W. Schuler, Rapallo 01.06.1925, Telegramm
200. Karl Muck an F. W. Schuler, Rapallo 08.06.1925, Telegramm
201. Bestätigung Karl Mucks für Orchestermitglied
202. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 16.11.1926, Tinte, 2 Seiten
203. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 24.11.1926, Tinte, 4 Seiten
204. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 07.12.1926, Tinte, 1 Seite
205. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 18.12.1926, Tinte, 1 Seite
206. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 12.01.1927, Tinte, 2 Seiten
207. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 27.01.1927, Tinte, 2 Seiten
208. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 09.02. 1927, Tinte, 3 Seiten
209. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 10.02.1927, Tinte, 1 Seite
210. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 15.02.1927, Tinte, 1 Seite
211. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 02.03.1927, Tinte, 2 Seiten
212. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 04.03.1927, mit 1 Anlage, Tinte, 2 Seiten
213. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 05.03.1927, Tinte, 1 Seite
214. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 08.03.1927, Tinte, 1 Seite
215. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 09.03.1927, Tinte, 1 Seite
216. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 18.03.1927, Tinte, 1 Seite
217. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 19.03.1927, Tinte, 2 Seiten
218. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 20.03.1927, Tinte, 1 Seite
219. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 20.03.1927, Telegramm
220. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 24.03.1927, Tinte, 1 Seite
221. Walter Ritter an Siegfried Wagner, Leipzig 23.03.1927, Tinte, 1 Seite
222. Karl Muck an Walter Ritter, Hamburg 28.03.1927, Abschrift, maschinenschriftlich, 1 Seite
223. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 02.04.1927, Tinte, 1 Seite
224. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 09.04.1927, Tinte, 1 Seite
225. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 09.04.1927, Tinte, 1 Seite
226. F. Ulbrich (Generalintendant des Deutschen Nationaltheaters und der Weimarerischen Staatskapelle) an Karl Muck, Weimar 19.04.1927, maschinenschriftlich, 2 Seiten
227. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 03.05.1927, Tinte, 1 Seite
228. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 06.05.1927, Tinte, 1 Seite
229. Karl Muck an F. W. Schuler, Bad Mergentheim 26.05.1927, Tinte, 2 Seiten
230. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 17.05.1927, Tinte, 1 Seite
231. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 19.05.1927, Tinte, 1 Seite
232. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 22.05.1927, Tinte, 1 Seite
233. Karl Muck an F. W. Schuler, Bad Mergentheim 02.06.1927, Tinte, 1 Seite
234. Karl Muck an F. W. Schuler, Bad Mergentheim 03.06.1927, Tinte, 1 Seite
235. Karl Muck an F. W. Schuler, Bad Mergentheim 06.06.1927, Tinte, 1 Seite

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

236. Karl Muck an F. W. Schuler, ohne Ort, 14.06.1927, Tinte, 1 Seite
237. Karl Muck an F. W. Schuler, ohne Ort, 20.08.1927, Tinte, 1 Seite
238. Karl Muck an F. W. Schuler, ohne Ort, 22.08.1927, Tinte, 1 Seite
239. Karl Elmendorff an F. W. Schuler, München 21.12.1927, Tinte, 1 Seite
240. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 22.01.1928, Tinte, 2 Seiten
241. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 25.01.1928, mit Anhang, Tinte, 4 Seiten
242. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 25.01.1928, Tinte, 2 Seiten
243. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 02.02.1928, Tinte, 1 Seite
244. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 19.03.1928, Tinte, 2 Seiten
245. Karl Muck an F. W. Schuler, Traifelberg 20.04.1928, Tinte, 2 Seiten
246. Karl Muck an F. W. Schuler, Traifelberg 27.04.1928, Tinte, 1 Seite
247. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 07.05.1928, Tinte, 1 Seite
248. Karl Muck an F. W. Schuler, Berlin 18.05.1928, Tinte, 7 Seiten
249. Karl Muck an F. W. Schuler, Traifelberg 05.06.1928, mit 1 Anlage, Tinte, 2 Seiten
250. Karl Muck an F. W. Schuler, Traifelberg 06.06.1928, Tinte, 2 Seiten
251. Karl Muck an F. W. Schuler, Traifelberg 11.06.1928, Tinte, 1 Seite
252. Karl Muck an F. W. Schuler, Traifelberg 14.06.1928, Tinte, 1 Seite
253. Karl Muck an F. W. Schuler, Bayreuth 28.07.1928, Tinte, 1 Seite
254. Telegramm an Schuler, Berneck, 13.08.1928
255. Notizen Schulers
256. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 24.02.1930, Tinte, 1 Seite
257. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 13.03.1930, Tinte, 1 Seite
258. Karl Muck an F. W. Schuler, Hamburg 12.04.1930, Tinte, 1 Seite
259. Karl Muck an F. W. Schuler, Stuttgart 25.04.1930, Tinte, 2 Seiten
260. 5 Bestätigungen Karl Muck für Musiker
261. bis 305. Korrespondenz Orchestermitglieder, Bewerbungen u. ä.
306. bis 307. Notizen Siegfried Wagners
308. Bewerbung Musiker
309. Bestätigung für Musiker
310. Oskar Wenk an Karl Muck, Karlsruhe 25.12.1923, Tinte, 2 Seiten
311. Emil Wischert an Direktion der Festspiele, Darmstadt 27.01.1924, Tinte, 1 Seite

► [zurück zur Übersicht](#)

305 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1882 – 1884 \(inkl. "Parsifal" Knabenchor 1882\)](#)

- a. Theaterzettel Parsifal 1882 (3x ohne Zuweisung)
- b. Bayreuther Tagblatt, Verzeichnis der Mitwirkenden Parsifal 1882, Bayreuth, 01.07.1882, Kopie, 2 Seiten
- c. Verzeichnis des Knabenchors Parsifal 1882 (2 Listen)
- d. Theaterzettel Parsifal 1883 (5x ohne Zuweisung)
- e. Bayreuther Tagblatt, Verzeichnis der Mitwirkenden Parsifal 1883, Bayreuth, 01.07.1883, Kopie, 3 Seiten
- f. Theaterzettel Parsifal 1884 (2x ohne Zuweisung)
- g. Beilage zur Oberfränkischen Zeitung, „Namen und Wohnungen der bei den Bühnenfestspielen mitwirkenden Künstler und Künstlerinnen“, Bayreuth, Juli 1884, Kopie, 8 Seiten

► [zurück zur Übersicht](#)

306 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1886](#)

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1886 (5x)
- b. Theaterzettel Parsifal 1886 (2x 06.08; 2x 09.08.; 5x 20.08.)

- c. Theaterzettel Tristan und Isolde 1886 (5x ohne Zuweisung)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

307 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1888 – 1889](#)

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1888 (9x)
- b. “Zur gefl. Beachtung!”, Bayreuth, Mai 1889
- c. Theaterzettel Meistersinger 1888 (6x)
- d. Theaterzettel Tristan und Isolde 1889 (1x 22.07.; 5x ohne Zuweisung)
- e. Theaterzettel Meistersinger 1889 (2x 24.07.; 2x 31.07.; 2x 07.08.; 2x 14.08.; 2x 17.08.; 1x ohne Zuweisung)
- f. Theaterzettel Parsifal 1889 (2x 21.07.; 2x 25.07.; 2x 28.07.; 1x 01.08.; 2x 04.08.; 2x 08.08.; 2x 11.08.; 2x 15.08.; 1x 18.08.)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

308 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1891 – 1892](#)

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1891 (5x)
- b. Theaterzettel Parsifal 1891 (1x 23.07.; 1x 26.07.; 1x 29.07.; 2x 02.08.; 1x 06.08.; 1x 09.08.; 1x 12.08.; 1x 16.08.; 4x ohne Zuweisung)
- c. Theaterzettel Tristan und Isolde 1891 (1x 05.08.; 1x 15.08.; 2x ohne Zuweisung)
- d. Theaterzettel Tannhäuser 1891 (1x 03.08.; 1x 18.08.; 4x ohne Zuweisung)
- e. Verzeichnis der Mitwirkenden 1892 (5x)
- f. Theaterzettel Parsifal 1892 (1x 21.07.; 1x 01.08.; 1x 04.08.; 1x 08.08.; 1x 15.08.; 1x 21.08.; 1x ohne Zuweisung)
- g. Theaterzettel Tristan und Isolde 1892 (1x 22.07.; 5x ohne Zuweisung)
- h. Theaterzettel Tannhäuser 1892 (2x 24.07.; 1x 17.08.)
- i. Theaterzettel Meistersinger 1892 (2x 25.07.; 1x 18.08.; 4x ohne Zuweisung)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

309 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1894 – 1896](#)

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1894 (6x)
- b. Werbdruck “Bühnenfestspiele zu Bayreuth” 1894, München 1894, Karton (2x)
- c. Theaterzettel Tannhäuser 1894 (1x 06.08.; 1x 13.08.; 3x ohne Zuweisung)
- d. Theaterzettel Lohengrin 1894 (3x 27.07.; 2x 12.08.)
- e. Theaterzettel Parsifal 1894 (2x 23.07.; 2x 29.07.)
- f. Verzeichnis der Mitwirkenden 1896 (5x)
- g. Theaterzettel Walküre 1896 (20.07.), mit Mitwirkendenverzeichnis und Werbung, Bayreuth 1896

- h. Theaterzettel Siegfried 1896 (21.07.), Zeitungsbeilage mit Mitwirkendenverzeichnis, Sitzeinteilung und Werbung, Bayreuth 1896
- i. Theaterzettel Götterdämmerung 1896 (22.07.), Zeitungsbeilage mit Mitwirkendenverzeichnis, Sitzeinteilung und Werbung, Bayreuth 1896
- j. Theaterzettel Rheingold 1896 (5x 16.08.; 1x ohne Zuweisung)
- k. Theaterzettel Walküre 1896 (1x 03.08.; 1x 10.08.; 2x ohne Zuweisung)
- l. Theaterzettel Siegfried 1896 (4x 18.08.)
- m. Theaterzettel Götterdämmerung 1896 (1x ohne Zuweisung), Kopie

► [zurück zur Übersicht](#)

310 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1897

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1897 (5x)
- b. Theaterzettel Rheingold 1897 (21.07.), Zeitungsbeilage mit Sitzeinteilung und Werbung, Bayreuth 1897
- c. Theaterzettel Walküre 1897 (22.07.), Bayreuther Festspiel-Anzeiger, Bayreuth 1897
- d. Theaterzettel Parsifal + Ring des Nibelungen 1897, Bayreuth 1897
- e. Theaterzettel Rheingold 1897 (5x ohne Zuweisung)
- f. Theaterzettel Walküre 1897 (4x ohne Zuweisung)
- g. Theaterzettel Siegfried 1897 (1x 04.08.; 4x ohne Zuweisung)
- h. Theaterzettel Götterdämmerung 1897 (1x 24.07.)
- i. Theaterzettel Parsifal 1897 (1x 19.07.; 1x 27.07.; 1x 30.07.)

► [zurück zur Übersicht](#)

311 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1899

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1899 (5x)
- b. Theaterzettel Rheingold 1899 (5x ohne Zuweisung)
- c. Theaterzettel Walküre 1899 (1x 23.07.; 4x ohne Zuweisung)
- d. Theaterzettel Siegfried 1899 (1x 24.07.)
- e. Theaterzettel Götterdämmerung 1899 (4x ohne Zuweisung)
- f. Theaterzettel Parsifal 1899 (1x 29.07.; 1x 11.08.; 3x ohne Zuweisung)
- g. Theaterzettel Meistersinger 1899 (1x 19.08.; 4x ohne Zuweisung)

► [zurück zur Übersicht](#)

312 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1901 – 1902

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1901 (3x)
- b. Theaterzettel Rheingold 1901 (2x ohne Zuweisung)
- c. Theaterzettel Walküre 1901 (1x 15.08.)
- d. Theaterzettel Siegfried 1901 (3x 27.07.)

- e. Theaterzettel Götterdämmerung 1901 (5x ohne Zuweisung)
- f. Theaterzettel Holländer 1901 (1x 22.07.; 1x 01.08.; 1x 04.08.; 1x 12.08.; 1x 19.08.; 2x ohne Zuweisung)
- g. Theaterzettel Parsifal 1901 (1x 23.07.; 1x 31.07.; 1x 05.08.; 1x 08.08.; 1x 11.08.; 1x 20.08.)
- h. Verzeichnis der Mitwirkenden 1902 (4x)
- i. Probenplan 1902
- j. Theaterzettel Rheingold 1902 (5x ohne Zuweisung)
- k. Theaterzettel Siegfried 1902 (2x 27.07.; 4x 16.08.)
- l. Theaterzettel Götterdämmerung 1902 (1x 17.08.; 1x ohne Zuweisung)
- m. Theaterzettel Holländer 1902 (1x 19.08.; 1x ohne Zuweisung)
- n. Theaterzettel Parsifal 1902 (3x ohne Zuweisung)

► [zurück zur Übersicht](#)

313 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1904

- a. Entnommen: 1 Eintrittskarte Parsifal 20.08.1904; 1 Eintrittskarte Ring 14.-17.08.1904; 1 Contremarke Tannhäuser 12.08.1904; 1 Contremarke Tannhäuser 19.08.1904
- b. Verzeichnis der Mitwirkenden 1904 (2x)
- c. "Bitte an die Besucher der Bayreuther Bühnenfestspiele", Bayreuth, ohne Datum
- d. Spielplan 1904, Bayreuth 1904
- e. Theaterzettel Rheingold 1904 (14.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1904
- f. Theaterzettel Walküre 1904 (15.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1904
- g. Theaterzettel Siegfried 1904 (16.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1904
- h. Theaterzettel Götterdämmerung 1904 (17.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1904
- i. Theaterzettel Tannhäuser 1904 (12.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1904
- j. Theaterzettel Tannhäuser 1904 (19.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1904
- k. Theaterzettel Parsifal 1904 (20.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1904

- l. Theaterzettel Rheingold 1904 (1x 25.07.; 4x ohne Zuweisung)
- m. Theaterzettel Walküre 1904 (2x ohne Zuweisung)
- n. Theaterzettel Siegfried 1904 (2x ohne Zuweisung)
- o. Theaterzettel Götterdämmerung 1904 (2x 28.07.)
- p. Theaterzettel Tannhäuser 1904 (1x 01.08.; 2x 04.08.; 1x 12.08.; 1x 19.08.)
- q. Theaterzettel Parsifal 1904 (1x 05.08.; 1x 07.08.; 1x 20.08.; 1x ohne Zuweisung)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

314 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1906

- a. Entnommen: 1 Contremarke Tristan und Isolde 19.08.1906; 1 Contremarke Parsifal 20.08.1906
- b. Verzeichnis der Mitwirkenden 1906 (2x)
- c. Spielplan 1906, Bayreuth 1906
- d. Theaterzettel Rheingold 1906 (5x ohne Zuweisung)
- e. Theaterzettel Walküre 1906 (4x ohne Zuweisung)
- f. Theaterzettel Siegfried 1906 (5x ohne Zuweisung)
- g. Theaterzettel Götterdämmerung 1906 (5x ohne Zuweisung)
- h. Theaterzettel Tristan und Isolde 1906 (1x 22.07.; 1x 12.08.; 1x 19.08.; 2x ohne Zuweisung)
- i. Theaterzettelt Parsifal 1906 (1x 01.08.; 1x 07.08.; 1x 08.08.; 1x 11.08.; 1x 20.08.; 1x ohne Zuweisung)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

315 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1908

- a. Entnommen: 1 Eintrittskarte Ring 14.-17.08.1908; 1 Contremarke Lohengrin 12.08.1908; 1 Contremarke Parsifal 20.08.1908
- b. Verzeichnis der Mitwirkenden 1908 (5x)
- c. Theaterzettel Parsifal 1908 (20.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1908
- d. Theaterzettel Rheingold 1908 (14.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1908
- e. Theaterzettel Walküre 1908 (15.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1908
- f. Theaterzettel Siegfried 1908 (16.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1908

- g. Theaterzettel Götterdämmerung 1908 (17.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1908
- h. Theaterzettel Parsifal 1908 (20.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1908
- i. Theaterzettel Lohengrin 1908 (12.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1908
- j. Theaterzettel Rheingold 1908 (5x ohne Zuweisung)
- k. Theaterzettel Walküre 1908 (5x ohne Zuweisung)
- l. Theaterzettel Siegfried 1908 (5x ohne Zuweisung)
- m. Theaterzettel Götterdämmerung 1908 (5x ohne Zuweisung)
- n. Theaterzettel Lohengrin 1908 (5x ohne Zuweisung)
- o. Theaterzettel Parsifal 1908 (5x ohne Zuweisung)

► [zurück zur Übersicht](#)

316 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1909

- a. Entnommen: 2 Eintrittskarten Ring 14.-17.08.1909; 2 Contremarken Lohengrin 12.08.1909; 2 Contremarken Parsifal 20.08.1909
- b. Verzeichnis der Mitwirkenden 1909 (5x)
- c. Theaterzettel Parsifal 1909 (20.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1909 (2x)
- d. Theaterzettel Lohengrin 1909 (12.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1909
- e. Theaterzettel Rheingold 1909 (14.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1909
- f. Theaterzettel Walküre 1909 (15.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1909
- g. Theaterzettel Siegfried 1909 (16.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1909
- h. Theaterzettel Götterdämmerung 1909 (17.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1909
- i. Theaterzettel Rheingold 1909 (5x ohne Zuweisung)
- j. Theaterzettel Walküre 1909 (5x ohne Zuweisung)
- k. Theaterzettel Siegfried 1909 (5x ohne Zuweisung)
- l. Theaterzettel Götterdämmerung 1909 (5x ohne Zuweisung)
- m. Theaterzettel Parsifal 1909 (5x ohne Zuweisung)
- n. Theaterzettel Lohengrin 1909 (5x 05.08.)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

317 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1911](#)

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1911
- b. Spielplan 1911, Bayreuth 1911 (2x)
- c. Theaterzettel Parsifal 1911 (20.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1911
- d. Theaterzettel Rheingold 1911 (14.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1911
- e. Theaterzettel Walküre 1911 (15.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1911
- f. Theaterzettel Siegfried 1911 (16.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1911
- g. Theaterzettel Götterdämmerung 1911 (17.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1911
- h. Theaterzettel Meistersinger 1911 (12.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung, Bayreuth 1911
- i. Theaterzettel Meistersinger 1911 (5x ohne Zuweisung)
- j. Theaterzettel Parsifal 1911 (1x 04.08.; 1x 07.08.; 5x ohne Zuweisung)
- k. Theaterzettel Rheingold 1911 (5x ohne Zuweisung)
- l. Theaterzettel Walküre 1911 (5x ohne Zuweisung)
- m. Theaterzettel Siegfried 1911 (5x ohne Zuweisung)
- n. Theaterzettel Götterdämmerung 1911 (5x ohne Zuweisung)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

318 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1912](#)

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1912 (5x)
- b. Spielplan 1912, Bayreuth 1912 (2x)
- c. Theaterzettel Meistersinger 1912 (1x 31.07.; 4x ohne Zuweisung)
- d. Theaterzettel Parsifal 1912 (5x ohne Zuweisung)
- e. Theaterzettel Rheingold 1912 (5x ohne Zuweisung)
- f. Theaterzettel Walküre 1912 (5x ohne Zuweisung)
- g. Theaterzettel Siegfried 1912 (5x ohne Zuweisung)
- h. Theaterzettel Götterdämmerung 1912 (5x ohne Zuweisung)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

319 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1914](#)

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1914 (5x)
- b. Spielplan 1914, Bayreuth 1914, deutsch (2x)

- c. Spielplan 1914, Bayreuth 1914, französisch (2x)
- d. Theaterzettel Holländer 1914 (5x ohne Zuweisung)
- e. Theaterzettel Parsifal 1914 (1x 23.07.; 4x ohne Zuweisung)
- f. Theaterzettel Rheingold 1914 (5x ohne Zuweisung)
- g. Theaterzettel Walküre 1914 (5x ohne Zuweisung)
- h. Theaterzettel Siegfried 1914 (5x 27.07.)
- i. Theaterzettel Götterdämmerung 1914 (5x ohne Zuweisung)

► [zurück zur Übersicht](#)

320 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1924

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1924 (4x)
- b. Spielplan 1924 (5x)
- c. Theaterzettel Meistersinger 1924 (1x 22.07.; 1x 31.07.; 1x 05.08.; 1x 19.08.; 2x ohne Zuweisung)
- d. Theaterzettel Parsifal 1924 (1x 23.07.; 1x 01.08.; 1x 04.08.; 1x 07.08.; 1x 08.08.; 1x 20.08.)
- e. Theaterzettel Rheingold 1924 (5x ohne Zuweisung)
- f. Theaterzettel Walküre 1924 (4x ohne Zuweisung)
- g. Theaterzettel Siegfried 1924 (5x ohne Zuweisung)
- h. Theaterzettel Götterdämmerung 1924 (5x ohne Zuweisung)

► [zurück zur Übersicht](#)

321 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1925

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1925 (5x)
- b. Verzeichnis der Solisten 1925 (4x)
- c. Theaterzettel Meistersinger 1925 (1x 22.07.; 1x 31.07.; 1x 05.08.; 2x 11.08.)
- d. Theaterzettel Parsifal 1925 (1x 23.07.; 1x 01.08.; 1x 04.08.; 1x 07.08.; 1x 08.08.; 1x 10.08.)
- e. Theaterzettel Rheingold 1925 (4x 25.07.; 1x 13.08.)
- f. Theaterzettel Walküre 1925 (2x 26.07.; 1x 14.08.; 3x ohne Zuweisung)
- g. Theaterzettel Siegfried 1925 (1x 27.07.; 1x 15.08.; 3x ohne Zuweisung)
- h. Theaterzettel Götterdämmerung 1925 (1x 29.07.; 1x 17.08.; 3x ohne Zuweisung)

► [zurück zur Übersicht](#)

322 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1927

- a. Entnommen: 2 Eintrittskarten Tristan und Isolde 07.08.1927; 2 Eintrittskarten Parsifal 08.08.1927; 1 Wohnungsvermittlungsschein 1927
- b. Verzeichnis der Mitwirkenden 1927 (6x)

- c. Verzeichnis der Solisten und Dirigenten 1927
- d. Spielplan 1927, Bayreuth 1927 (Emil Mühl)
- e. Spielplan 1927, Bayreuth 1927 (C. Neumeister)
- f. Einteilung der Sitzplätze im Richard Wagner Bühnenfestspielhaus zu Bayreuth, Bayreuth 1927
- g. Rechnung über Karten für Tristan + Parsifal 1927, Bayreuth 21.09.1926
- h. Buchankündigung Bayreuther Festspielführer 1927
- i. Theaterzettel Tristan und Isolde 1927 (07.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung
- j. Theaterzettel Tristan und Isolde 1927 (19.07.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung
- k. Theaterzettel Parsifal 1927 (20.07.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung
- l. Theaterzettel Parsifal 1927 (08.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung
- m. Theaterzettel Parsifal 1927 (1x 20.08.; 5x ohne Zuweisung)
- n. Theaterzettel Tristan und Isolde 1927 (1x 28.07.; 6x ohne Zuweisung)
- o. Theaterzettel Rheingold 1927 (6x ohne Zuweisung)
- p. Theaterzettel Walküre 1927 (5x ohne Zuweisung)
- q. Theaterzettel Siegfried 1927 (6x ohne Zuweisung)
- r. Theaterzettel Götterdämmerung 1927 (5x ohne Zuweisung)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

323 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1928

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1928 (3x)
- b. Theaterzettel Parsifal 1928 (29.07.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung (2x) (Leonh. Tripß Bühnenfestspiel-Theaterzettel)
- c. Theaterzettel Tristan und Isolde 1928 (19.07.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung (Leonh. Tripß Bühnenfestspiel-Theaterzettel)
- d. Theaterzettel Rheingold 1928 (01.08.), Zeitungsbeilage mit Sitzplan und Werbung (Leonh. Tripß Bühnenfestspiel-Theaterzettel)
- e. Theaterzettel Tristan und Isolde 1928 (1x 10.08.; 2x ohne Zuweisung)
- f. Theaterzettel Rheingold 1928 (5x ohne Zuweisung)
- g. Theaterzettel Walküre 1928 (1x 02.08.; 4x ohne Zuweisung)
- h. Theaterzettel Siegfried 1928 (5x 14.08.)
- i. Theaterzettel Götterdämmerung 1928 (4x ohne Zuweisung)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

324 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1930](#)

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1930 (5x)
- b. Broschüre "Bayreuther Bühnenfestspiele 1930"
- c. Spielplan 1930 (5x)
- d. Theaterzettel Tristan und Isolde 1930 (5x 23.07.; 2x 06.08.; 1x 10.08.)
- e. Theaterzettel Parsifal 1930 (3x 25.07.)
- f. Theaterzettel Tannhäuser 1930 (2x 01.08.; 1x 05.08.; 3x 09.08.; 1x 20.08.)
- g. Theaterzettel Rheingold 1930 (5x 26.07.)
- h. Theaterzettel Walküre 1930 (5x 27.07.)
- i. Theaterzettel Siegfried 1930 (5x 29.07.)
- j. Theaterzettel Götterdämmerung 1930 (5x 31.07.)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

325 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1931](#)

- a. Verzeichnis der Mitwirkenden 1931 (2x)
- b. Broschüre „Bayreuther Bühnenfestspiele 1931“
- c. Theaterzettel Konzert zum Gedächtnis von Cosima und Siegfried Wagner, 04.08.1931
- d. Theaterzettel Tannhäuser 1931 (2x 21.07.; 3x 05.08.; 2x 01.08.; 1x 17.08.)
- e. Theaterzettel Tristan und Isolde 1931 (3x 23.07.; 2x 03.08.; 1x 18.08.)
- f. Theaterzettel Parsifal 1931 (1x 22.07.; 1x 02.08.; 2x 06.08.; 2x 19.08.)
- g. Theaterzettel Rheingold 1931 (3x 25.07.; 2x 11.08.)
- h. Theaterzettel Walküre 1931 (3x 26.07.; 3x 12.08.)
- i. Theaterzettel Siegfried 1931 (3x 28.07.; 3x 13.08.)
- j. Theaterzettel Götterdämmerung 1931 (3x 30.07.; 3x 15.08.)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

326 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1933](#)

- a. Entnommen: 1 Eintrittskarte Meistersinger 09.08.1933; 1 Eintrittskarte Parsifal 10.08.1933
- b. Verzeichnis der Mitwirkenden 1933 (5x)
- c. Bayreuther Bühnenfestspiele Programmblätter 1933
- d. Sitzplan des Festspielhauses 1933
- e. Broschüre Hotel Fantaisie
- f. Alexander Spring, „Zum Gedächtnis Siegfried Wagners“, 04.08.1933 (2x)
- g. Theaterzettel Gedenkkonzert anlässlich des Todestages von Siegfried Wagner, 04.08.1933 (5x)

- h. Theaterzettel Meistersinger 1933 (1x 21.07.; 1x 30.07.; 1x 03.08.; 1x 05.08.; 1x 06.08.; 1x 07.08.; 1x 18.08.)
- i. Theaterzettel Parsifal 1933 (1x 22.07.; 2x 31.07.; 1x 02.08.; 1x 10.08.; 1x 19.08.)
- j. Theaterzettel Rheingold 1933 (2x 24.07.; 2x 12.08.)
- k. Theaterzettel Walküre 1933 (4x 25.07.; 1x 13.08.)
- l. Theaterzettel Siegfried 1933 (4x 26.07.; 1x 14.08.)
- m. Theaterzettel Götterdämmerung 1933 (2x 28.07.; 2x 16.08.)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

327 [Programmblätter \(Beck Verlag Leipzig\) 1933](#)

- a. Programmblatt Meistersinger 21.07.1933 (1x)
- b. Programmblatt Parsifal 22.07.1933 (4x)
- c. Programmblatt Rheingold 24.07.1933 (2x)
- d. Programmblatt Walküre 25.07.1933 (3x)
- e. Programmblatt Siegfried 26.07.1933 (2x)
- f. Programmblatt Götterdämmerung 28.07.1933 (2x)
- g. Programmblatt Meistersinger 30.07.1933 (2x)
- h. Programmblatt Parsifal 02.08.1933 (3x)
- i. Programmblatt Meistersinger 03.08.1933 (3x)
- j. Programmblatt Meistersinger 05.08.1933 (3x)
- k. Programmblatt Meistersinger 06.08.1933 (3x)
- l. Programmblatt Meistersinger 07.08.1933 (3x)
- m. Programmblatt Meistersinger 09.08.1933 (2x)
- n. Programmblatt Parsifal 10.08.1933 (3x)
- o. Programmblatt Walküre 13.08.1933 (2x)
- p. Programmblatt Götterdämmerung 16.08.1933 (2x)
- q. Programmblatt Meistersinger 18.08.1933 (1x)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

328 [Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1934](#)

- a. Entnommen: 1 Eintrittskarte Parsifal 03.08.1934
- b. Verzeichnis der Mitwirkenden 1934 (6x)
- c. Broschüre „Bayreuther Bühnenfestspiele 1934“
- d. Sitzplan des Festspielhauses 1934
- e. Broschüre „Besucht Bayreuth, die Stadt Richard Wagners“
- f. Theaterzettel Siegfried Wagner Gedenkkonzert, 04.08.1934 (5x)
- g. Theaterzettel Meistersinger 1934 (2x 23.07.; 2x 31.07.; 2x 14.08.)

- h. Theaterzettel Parsifal 1934 (1x 22.07.; 3x 01.08.; 1x 03.08.; 1x 11.08.; 2x 13.08.; 3x 23.08.)
- i. Theaterzettel Rheingold 1934 (2x 25.07.; 2x 05.08.; 1x 16.08.)
- j. Theaterzettel Walküre 1934 (2x 26.07.; 2x 06.08.; 2x 17.08.)
- k. Theaterzettel Siegfried 1934 (2x 27.07.; 2x 08.08.; 1x 18.08.)
- l. Theaterzettel Götterdämmerung 1934 (2x 29.07.; 2x 09.08.; 2x 20.08.)

► [zurück zur Übersicht](#)

329 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1936

- a. Entnommen: 1 Eintrittskarte Lohengrin 19.08.1936; 1 Eintrittskarte Parsifal 27.08.1936; 1 Eintrittskarte Ring 21.-25.08.1936; 3 Contremarken (Walküre 22.08.1936; Siegfried 23.08.1936; Götterdämmerung 25.08.1936)
- b. Verzeichnis der Mitwirkenden 1936 (5x)
- c. Broschüre „Bayreuther Bühnenfestspiele 1936“
- d. Sitzplan des Festspielhauses 1936
- e. Programmheft Bayreuther Bühnenfestspiele 1936
- f. Theaterzettel Lohengrin 1936 (1x 19.07.; 2x 21.07.; 3x 30.07.; 2x 19.08.; 2x 28.08.; 2x 31.08.)
- g. Theaterzettel Parsifal 1936 (2x 20.07.; 2x 29.07.; 2x 18.08.; 2x 27.08.; 1x 30.08.)
- h. Theaterzettel Rheingold 1936 (4x 23.07.; 2x 21.08.)
- i. Theaterzettel Walküre 1936 (4x 24.07.; 1x 22.08.)
- j. Theaterzettel Siegfried 1936 (3x 25.07.; 3x 23.08.)
- k. Theaterzettel Götterdämmerung 1936 (3x 27.07.; 4x 25.08.)

► [zurück zur Übersicht](#)

330 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1937

- a. Entnommen: 1 Eintrittskarte Lohengrin 19.08.1937; 1 Eintrittskarte Parsifal 20.08.1937
- b. Verzeichnis der Mitwirkenden 1937 (5x)
- c. Broschüre „Bayreuther Bühnenfestspiele 1937“
- d. Sitzplan des Festspielhauses 1937
- e. Anschreiben Prospektzusendung 1937
- f. Voranzeige Bayreuther Bühnenfestspiele 1937 mit voraussichtlicher Spielfolge
- g. Rechnung über Karten Lohengrin + Parsifal 1937 für Herrn Fritz Oppenheim, Bayreuth 22.12.1936
- h. Programmheft Bayreuther Bühnenfestspiele 1937 (2x)
- i. Theaterzettel Lohengrin 1937 (2x 02.08.; 3x 19.08.)

- j. Theaterzettel Parsifal 1937 (5x 01.08.; 1x 20.08.)
- k. Theaterzettel Rheingold 1937 (3x 26.07.; 3x 13.08.)
- l. Theaterzettel Walküre 1937 (5x 14.08.)
- m. Theaterzettel Siegfried 1937 (5x 15.08.)
- n. Theaterzettel Götterdämmerung 1937 (6x 17.08.)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

331 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1938

- a. Entnommen: 1 Eintrittskarte Parsifal 18.08.1938; 1 Eintrittskarte Tristan und Isolde 19.08.1938
- b. Verzeichnis der Mitwirkenden 1938 (5x)
- c. Broschüre Bayreuther Bühnenfestspiele 1938
- d. Sitzplan des Festspielhauses 1938
- e. Voranzeige Bayreuther Bühnenfestspiele 1938 (1x mit Spielplan, 1x unvollständig)
- f. Theaterzettel Tristan und Isolde 1938 (6x 24.07.; 2x 26.07.; 2x 04.08.; 2x 07.08.; 2x 10.08.; 2x 19.08.)
- g. Theaterzettel Parsifal 1938 (2x 25.07.; 2x 03.08.; 2x 06.08.; 1x 09.08.; 3x 18.08.)
- h. Theaterzettel Rheingold 1938 (2x 28.07.; 3x 12.08.)
- i. Theaterzettel Walküre 1938 (3x 29.07.; 2x 13.08.)
- j. Theaterzettel Siegfried 1938 (3x 30.07.; 2x 14.08.)
- k. Theaterzettel Götterdämmerung 1938 (3x 01.08.; 2x 16.08.)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

332 Verzeichnis der Mitwirkenden und Theaterzettel 1939

- a. Entnommen: 1 Eintrittskarte Holländer 16.08.1939; 1 Eintrittskarte Tristan und Isolde 17.08.1939; 1 Eintrittskarte Parsifal 18.08.1939
- b. Verzeichnis der Mitwirkenden 1939 (5x)
- c. Broschüre Bayreuther Bühnenfestspiele 1939
- d. Rechnung über Karten Holländer + Tristan + Parsifal für Fritz Oppenheim, Bayreuth 28.10.1938
- e. Sitzplan des Festspielhauses 1939
- f. Theaterzettel Holländer 1939 (5x 04.08.)
- g. Theaterzettel Tristan und Isolde 1939 (1x 10.08.; 2x 14.08.; 2x 27.08.)
- h. Theaterzettel Parsifal 1939 (1x 27.07.; 1x 06.08.; 1x 12.08.; 2x 18.08.; 1x 28.08.)
- i. Theaterzettel Rheingold 1939 (5x 20.08.)
- j. Theaterzettel Walküre 1939 (5x 21.08.)

- k. Theaterzettel Siegfried 1939 (5x 31.07.)
- l. Theaterzettel Götterdämmerung 1939 (5x 24.08.)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

333 Theaterzettel 1940

- a. Spielfolge 1940 (8x)
- b. Theaterzettel Holländer 1940 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x 16.07.; 2x 18.07.; 2x 24.07.; 2x 26.07.)
- c. Theaterzettel Rheingold 1940 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (5x 19.07.)
- d. Theaterzettel Walküre 1940 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (5x 20.07.)
- e. Theaterzettel Siegfried 1940 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (5x 29.07.)
- f. Theaterzettel Götterdämmerung 1940 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (1x 23.07.; 5x 31.07.)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

334 Theaterzettel 1941

- a. Spielfolge 1941 (6x)
- b. Theaterzettel Siegfried-Wagner-Gedenkkonzert 04.08.1941 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume
- c. Theaterzettel Holländer 1941 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (1x 12.07.; 2x 14.07.; 2x 22.07.; 1x 24.07.; 1x 01.08.; 2x 03.08.)
- d. Theaterzettel Rheingold 1941 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x 25.07.)
- e. Theaterzettel Walküre 1941 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x 17.07.; 2x 27.07.)
- f. Theaterzettel Siegfried 1941 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (4x 19.07.; 2x 29.07.)
- g. Theaterzettel Götterdämmerung 1941 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (5x 21.07.)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

335 Theaterzettel 1942

- a. Theaterzettel Holländer 1942 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x 10.07.; 1x 11.07.; 1x 14.07.; 2x 15.07.; 1x 18.07.; 1x 19.07.; 1x 22.07.; 1x 23.07.; 1x 25.07.; 1x 26.07.; 1x 27.07.; 1x 28.07.)

- b. Theaterzettel Rheingold 1942 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (12.08.)
- c. Theaterzettel Walküre 1942 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (13.08.)
- d. Theaterzettel Siegfried 1942 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (14.08.)
- e. Theaterzettel Götterdämmerung 1942 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (1x 09.07.; 1x 17.07.; 1x 21.07.; 1x 16.08.)

► [zurück zur Übersicht](#)

336 Theaterzettel 1943

- a. Bildpostkarten (6x Szenenfotos Meistersinger 1943/44; 1x Bayreuth Sophienberg; 1x Bayreuth Altes Schloss; 1x Bayreuth Opernhaus) -> evtl. Entnahme?
- b. "Bayreuth, die Stadt Richard Wagners, grüßt die Soldaten des Führers", 1943 (2x)
- c. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 15.07.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x)
- d. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 16.07.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (3x)
- e. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 19.07.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x)
- f. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 21.07.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (3x)
- g. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 22.07.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (3x)
- h. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 24.07.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (3x)
- i. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 25.07.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (3x)
- j. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 27.07.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (3x)
- k. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 28.07.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (3x)
- l. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 30.07.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (3x)
- m. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 31.07.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (4x)

- n. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 02.08.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x)
- o. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 03.08.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x)
- p. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 05.08.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x)
- q. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 06.08.1943 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (3x)
- r. Theaterzettel Konzert zugunsten des Deutschen Roten Kreuzes 01.08.1943 mit Hinweis Fliegeralarm

[▶ zurück zur Übersicht](#)

337 Theaterzettel 1944

- a. Entnommen: 1 Eintrittskarte Generalprobe Meistersinger 16.07.1944
- b. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 20.07.1944 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x)
- c. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 22.07.1944 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x)
- d. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 26.07.1944 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x)
- e. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 28.07.1944 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x)
- f. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 30.07.1944 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (3x)
- g. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 01.08.1944 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (3x)
- h. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 05.08.1944 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (2x)
- i. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 07.08.1944 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (4x)
- j. Theaterzettel Meistersinger von Nürnberg 09.08.1944 mit Hinweis Fliegeralarm/Luftschutzräume (4x)
- k. Theaterzettel Konzert zugunsten des Deutschen Roten Kreuzes 06.08.1944 mit Hinweis Fliegeralarm (4x)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

382 Tantiemen München-Münster 1874 – 1913

[darin: Abrechnung (2. Quartal 1906) der letzten Tantiemenzahlung des Münchner Hoftheaters an die Fondskassa seiner Majestät des Königs zur endgültigen Tilgung des Darlehens aus dem Vertrag des Königs Ludwig II. (Gewährung eines Darlehens und Rückzahlung über Tantiemen aus Münchner Aufführungen) vom 31.03.1878 (liegt aus in Wahnfried, Vitrine 34 u.). Die Quittung über die endgültige Tilgung befindet sich unter Hs 90/I-1-3]

► [zurück zur Übersicht](#)

412 Parsifal (Amsterdam 1903, Monte Carlo 1913)

Zeitungsausschnitte und Korrespondenz

- **Mappe I: Amsterdam 1902-1905 (1-44)**
Richard Wagner an König Ludwig II. Siena, 28.09.1880. Tinte, 3 S. (ohne Nr.)
Auflistung der Originalbriefe einiger Persönlichkeiten. Bezieht sich auf NA. III. Bleistift 1 S.

(1-15) Zeitungsausschnitte, Zeitschriften, Theaterzettel. (Dez. 1902 bis Jan 1903)

1. Handzettel zum Vortrag "Parsifal" am 27.12.1902
2. Letteren en Kunst. Parsifal. Von Barend Kwast. ZAS Amsterdamsche Courant, 17.12.1902
3. Programmzettel zur "Parsifal" Aufführung am 20./21. 1902
4. Kunst en Wetenschappen - Toonkunst - Parsifal. Von v. M. ZAS Algemeen Handelsblad, 21.12.1902
5. De Parsifal - ultvoering. Von (k.V.) ZAS. Neue Rotterdamsche Courant, 23.12.1902.
6. Muziekkronjiek "Parsifal". Von v. M. ZAS Avendblad 22.12.1902.
7. Feuilleton. Die Amsterdamer "Parsifal" Aufführung. Von (k.V.) ZAS Frankfurter Zeitung, 14.01.1903.
8. bis 12. diverse Protestschriften
13. Premiere andition integrale de "Parsifal". Von Ed. de H. In: Le Guide Musical Nr. 52. 28.12.1902. S. 975.
14. Theater und Musik. Parsifal - Fragen und anderes. Von (k.V.) ZAS Unterhaltungsbeilage zur Täglichen Rundschau, 08.01.1903.
15. Kunst und Literatur. Von (k.V.) In: Deutsche Wochenzeitung in den Niederlanden Nr. 2. 11.01.1903. S. 10

(16-44) Korrespondenz Parsifalschutz 1902-1905

16. Bunge, Juls. Wagnervereinigung Amsterdam an Cosima Wagner. Amsterdam, 03.12.1902. Tinte, 2 S.
17. Schütz, Cilly an Cosima Wagner. Leipzig, 08.12.1902. Tinte, 4 S.
18. Heel, Dudek an Cosima Wagner. Amsterdam, 09.12.1902. Tinte, 5 S.
19. Knüpfer, Paul an Cosima Wagner. Berlin, 10.12.1902. Tinte, 2 S.
20. Knüpfer, Paul an Cosima Wagner. Berlin, 10.12.1902. Telegramm
21. Bunge, Juls. Wagnervereinigung Amsterdam an Cosima Wagner. Amsterdam, 13.12.1902. Tinte, 2 S.
22. Schütz, Cilly an Cosima Wagner. Leipzig, 15.12.1902. Tinte, 2 S.
23. Heel, Dudek an Cosima Wagner. Amsterdam, 16.12.1902. Masch.-Schrift, 5 S.
24. Knüpfer, Paul an Cosima Wagner. Berlin, 16.12.1902. Tinte, 2 S.
25. Humperdinck, Engelbert an Cosima Wagner. Charlottenburg, 16.12.1902. Tinte 4 S. 1 Kuvert.
26. Tardieu, Charles an Cosima Wagner. Brüssel, 18.12.1902. Karte.
27. Schütz, Cilly an Cosima Wagner. Leipzig, 18.12.1902. Tinte, 3 S.
28. Schuch, an Cosima Wagner. Dresden, 18.12.1902. Telegramm.
29. Humperdinck, Engelbert an Cosima Wagner. Grunewald, 19.12.1902. Telegramm.
30. Eatrony, A. an Cosima Wagner. Paris, 20.12.1902. Tinte, 4 S.
31. Prell, A. an Cosima Wagner. Amsterdam, 22.12.1902. Tinte, 2 S.
32. Prell, A. an Cosima Wagner. Amsterdam, 28.12.1902. Tinte, 2 S.
33. Eatrony, A. an Cosima Wagner. Paris, 29.12.1902. Tinte, 6 S.
34. Prell, A. vmtl. an Adolf von Gross. Amsterdam, 18.01.1903. Tinte, 1 S.
35. Prell, A. vmtl. an Adolf von Gross. Amsterdam, 19.01.1903. Tinte, 2 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

36. Chuillach, Camill (Name schwer leserlich) vmtl. an Adolf von Gross. Nizza, 24.07.1903. Tinte, 2 S.
 37. Boissevaïrd, Ch. E. H. an Wagner-Vereinigung, Amsterdam, (Abschrift von F. W. Schuler). Ohne Ort, 23.11.1904. Tinte, 4 S.
 38. Schuler, F. W. an Henri Viotta. Bayreuth, 02.12.1904. Tinte, 4 S.
 39. Wagner, Cosima an Wagnervereinigung Amsterdam. (Entwurf vom 12.01.1905). Bayreuth, 12.01.1905, Tinte, 4 S.
 40. Elisabeth, an Cosima Wagner, Oldenburg, 29.01.1905. Telegramm.
 41. Krom - Luyt an Cosima Wagner. Leiden, 13.02.1905. Telegramm.
 42. Oelsen, F. an Julius Kniese. Amsterdam, 20.02.1905. Tinte, 5 S.
 43. Wagner, Cosima an Herrn Forchhammer (Abschrift von F. W. Schuler). Bayreuth, 25.02.1905. Tinte, 4 S.
 44. Von Unbekannt an Adolf von Gross. Ohne Ort und Datum. Tinte, 5 S. 1 Kuvert.
- Mappe II: Parsifalschutz (1-22)
Zeitungsausschnitte, Zeitschriften 1904/1905.
 1. Übersetzung eines Aufsatzes von: Henri Bidou: Journal de Debats, (ohne Datum).
 2. Übersetzung eines Aufsatzes von: Baron v.Z.v.N., (ohne Datum) in "Allgemeiner Musikzeitung".
 3. Ein neuer Angriff auf den Parsifal. (ohne Verfasser). ZAS Berliner Tageblatt, 09.12.1904.
 4. Die Amsterdamer Aufführung des "Parsifal". Von Efnar Forchhammer. ZAS Frankfurter Zeitung, 30.12.1904.
 5. Richard Wagners "Parsifal" (ohne Verfasser). ZAS Grazer Provinzial Nachrichten, 28.01.1905.
 6. Zur Amsterdamer Parsifal Aufführung. (ohne Verfasser). ZAS Hamburger Nachrichten, 31.01.1905.
 7. Zur "Parsifal" Frage. Von Leopold Schmidt. ZAS Berliner Tageblatt, 21.03.1905.
 8. Kunst en Wetenschappen Wagner-Vereinigung " Parsifal". Von v. M. ZAS, 21.03.1905.
 9. Parsifal und die Deutsche Wochenzeitung. (ohne Verfasser). ZAS Deutsche Wochenzeitung für die Niederlande und Belgien, Nr. 27 Anf. 07.1905.
 10. Nachklänge zur Parsifalaufführung in Amsterdam. (ohne Verfasser). ZAS Deutsche Wochenzeitung für die Niederlande und Belgien, Nr. 37 Mitte 09.1905.
 11. Kunst, Wissenschaft und Litteratur. Zur Parsifal Aufführung durch den Amsterdamer Wagnerverein. (ohne Verfasser). Deutsche Wochenzeitung in den Niederlanden, Nr. 49, 04.12.1904. Seite 6f. Illustrierte.
 12. Der Nichtanschluss an die Berner Convention-... (ohne Verfasser). Illustrierte, Deutsche Wochenzeitung für die Niederlande und Belgien, Nr. 52, 25.12.1904. Seite 1ff.
 13. Kunst. Erinnerungen an die Wartezeit de Parsifal. (ohne Verfasser). mit 2 Briefen R. Wagners. Illustrierte, Deutsche Wochenzeitung für die Niederlande und Belgien, Nr. 1, 01.01.1905. Seite 1f
 14. Zur Berner Conventions- Frage, und Kunst, Wissenschaft und Litteratur. Der Amsterdamer "Wagnerverein" wird Parsifal" doch aufführen. (ohne Verfasser). Illustrierte, Deutsche Wochenzeitung für die Niederlande und Belgien, Nr. 3, 14.01.1905. Seite 2f.
 15. Kunst, Wissenschaft und Litteratur. Die "Parsifal - Aufführung" in Bayreuth. (ohne Verfasser). Illustrierte, Deutsche Wochenzeitung für die Niederlande und Belgien, NR. 4, 21.01.1905. Seite 4.
 16. Einige Beiträge zur Berner Conventionsfrage. (ohne Verfasser): Illustrierte, Deutsche Wochenzeitung für die Niederlande und Belgien, Nr. 6, 04.02.1905. Seite 1ff.
 17. Conried und Viotta. Von Paul Marsop. Illustrierte, Die Zukunft, Berlin, Nr. 21, 18.02.1905. Seite 294ff.
 18. Kunst und Wissenschaft. Die Aufführung des "Parsifal" durch den Amsterdamer Wagnerverein. (ohne Verfasser). Illustrierte, Deutsche Wochenzeitung für die Niederlande und Belgien, Nr. 8, 18.02.1905. Seite 5.
 19. Kunst, Wissenschaft und Litteratur. Parsifal und kein Ende. (ohne Verfasser). Illustrierte, Deutsche Wochenzeitung für die Niederlande und Belgien, Nr. 9, 25.02.1905. Seite 6.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

20. Kunst. Der Amsterdamer Wagnerverein... (ohne Verfasser). Illustrierte, Deutsche Wochenzeitung für die Niederlande und Belgien, Nr. 11, 11.03.1905. Seite 4.
 21. Zur "Parsifal" Aufführung in Holland. Von Valentin Rosenfeld. Illustrierte, Die Wage, Nr. 14, 01.04.1905. Seite 331ff.
 22. Zur "Parsifal" Aufführung in Amsterdam. (ohne Verfasser) Illustrierte, Deutsche Wochenzeitung für die Niederlande und Belgien, Nr. 17, 23.04.1905. Seite 1ff.
- **Mappe III: Monte Carlo 1913 (1-71)**
Schriftverkehr 12.1912 bis 01.1913.
 1. Konzept der Aktennotiz von Adolf von Gross zur nichtgenehmigten "Parsifal" Aufführung am 12.01.1913 in Monte Carlo. Bayreuth, Ende 01.1913. Tinte, 5 S
 2. Reinschrift der Aktennotiz von Adolf von Gross. Bayreuth, Ende 01.1913. Masch.-Schrift, 1 S.
 3. Ausschuss für den "Parsifal"-Schutz an Siegfried Wagner. Charlottenburg, 10.01.1913. Masch.-Schrift, 1 S.
 4. Adolf von Gross an Auswärtiges Amt (von Koerner). Bayreuth, 30.12.1912. Tinte, 3 S.
 5. Auswärtiges Amt (von Koerner) an Adolf von Gross. Berlin, 03.01.1913. Masch.-Schrift, 1 S.
 6. Auswärtiges Amt (von Koerner) an Adolf von Gross. Berlin, 20.01.1913. Masch.-Schrift, 1 S.
 7. Adolf von Gross an Auswärtiges Amt (von Koerner). Bayreuth, 22.01.1913. Tinte, 1 S.
 8. Chamberlain, Eva an Adolf von Gross. Bordighera, 20.01.1913. Telegramm.
 9. Decourcelle, Pierre an Adolf von Gross. Paris, 03.01.1913. Masch.-Schrift, 1 S.
 10. Decourcelle, Pierre an Adolf von Gross. Paris, 03.01.1913. Masch.-Schrift, 2 S.
 11. Decourcelle, Pierre an Adolf von Gross. Paris, 20.01.1913. Telegramm
 12. Decourcelle, Pierre an Adolf von Gross. Paris, 20.01.1913. Telegramm
 13. Decourcelle, Pierre an Adolf von Gross. Paris, 20.01.1913. Telegramm
 14. Gross, Adolf von an Pierre Decourcelle. Bayreuth, (Ende Jan.) Telegramm
 15. Esching an Adolf von Gross. Paris, 19.01.1913. Telegramm
 16. Gross, Adolf von an Lambert. Bayreuth, (vor 20.01.1913) Telegramm
 17. Gross, Adolf von an Lambert. Bayreuth, (vor 20.01.1913) Telegramm
 18. Gross, Adolf von an Lambert. Bayreuth, (vor 20.01.1913) Telegramm
 19. Lichtenberg, R. an Adolf von Gross. Südende bei Berlin, 25.01.1913. Tinte, 2 S.
 20. Lichtenberg, R. an Adolf von Gross. Südende bei Berlin, 29.01.1913. Tinte, 3 S.
 21. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 26.12.1912. Masch.-Schrift, 2 S.
 22. Gross, Adolf von an Emilie Muscat. Bayreuth, 26.12.1912. Masch.-Schrift, 2 S.
 23. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 28.12.1912. Tinte, 3 S.
 24. Gross, Adolf von an Emilie Muscat. Bayreuth, 01.01.1913. Masch.-Schrift, 1 S.
 25. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 04.01.1913. Tinte, 2 S.
 26. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 08.01.1913. Tinte, 2 S.
 27. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 09.01.1913. Tinte, 2 S.
 28. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 10.01.1913. Tinte, 3 S.
 29. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 11.01.1913. Tinte, 1 S.
 30. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 11.01.1913. Masch.-Schrift, 2 S.
 31. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 18.01.1913. Tinte, 2 S.
 32. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 19.01.1913. Telegramm
 33. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 20.01.1913. Telegramm
 34. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 20.01.1913. Telegramm
 35. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), Masch.-Schrift, 2 S. und 1 Rechnungsbeleg Tinte.
 36. Gross, Adolf von an Muscat Emilie. Bayreuth, (01.1913) Telegramm
 37. Muscat, Emilie an Adolf von Gross. Nice (Nizza), 03.02.1913. Karte.
 38. Püringer (Neueste Nachrichten) an Steward Chamberlain. Dresden, 25.01.1913. Telegramm
 39. Spinola, an Adolf von Gross. Sanremo, 28.12.1912. Telegramm
 40. Schott's Söhne, an Adolf von Gross. Mainz, 27.12.1912. Tinte, 1 S.
 41. Schott's Söhne, (Strecker) an Adolf von Gross. Mainz, 30.12.1912. Masch.-Schrift. 1 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

42. Schott's Söhne, (Strecker) an Adolf von Gross. Mainz, 02.01.1913. Masch.-Schrift. 2 S.
 43. Schott's Söhne, (Strecker) an Prinz von Monaco, Paris, 15.01.1913. Masch.-Schrift. 4 S.
 44. Schott's Söhne, (Strecker) an Adolf von Gross. Mainz, 17.01.1913. Masch.-Schrift. 1 S.
 45. Schott's Söhne, (Strecker) an Adolf von Gross. Mainz, 20.01.1913. Masch.-Schrift. 1 S.
 46. Thiem, Adolph an Adolf von Gross. Sanremo, 28.12.1912. Tinte, 2 S.
 47. Thiem, Adolph an Adolf von Gross. Sanremo, 29.12.1912. Tinte, 1 S.
 48. Thiem, Adolph an Adolf von Gross. Monte Carlo, 30.12.1912. Telegramm
 49. Thiem, Adolph an Adolf von Gross. Monte Carlo, 30.12.1912. Telegramm
 50. Thiem, Adolph an Adolf von Gross. Sanremo, 31.12.1912. Tinte, 4 S.
 51. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 18.12.1912. Tinte, 1 S.
 52. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 18.12.1912. Masch.-Schrift, 1 S.
 53. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 24.12.1912. Masch.-Schrift, 1 S.
 54. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 24.12.1912. Masch.-Schrift, 1 S.
 55. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 30.12.1912. Masch.-Schrift, 1 S.
 56. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 31.12.1912. Masch.-Schrift, 2 S.
 57. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 02.01.1913. Tinte, 1 S.
 58. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 04.01.1913. Masch.-Schrift, 1 S.
 59. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 08.01.1913. Masch.-Schrift, 1 S. und 4 Seiten Abschrift an Muscat.
 60. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 17.01.1913. Masch.-Schrift, 3 S.
 61. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 21.01.1913. Tinte, 1 S.
 62. Troll, Franz an Adolf von Gross. München, 22.01.1913. Schreibmaschine, 1 S.
 63. Gross, Adolf von an Theater-Aktiengesellschaft. Zürich. Bayreuth, 14.01.1913. Masch.-Schrift, 1 S.
 64. Zürich. Theater-Aktiengesellschaft. an Adolf von Gross. Zürich, 16.01.1913. Masch.-Schrift. 1 S.
 65. Konzept Adolf von Gross. Bayreuth, (01.1913) Bleistift, 2 S.
 66. Plakat "Parsifal" in Monte Carlo. 12.01.1913; wurde Verboten.
 67. Zeitungsausschnitte Berlin. 1 Blatt.
 68. Monte Carlo, 19.01.1913. 1 Blatt. (ZAS)
 69. Illustrierte, Le Guide Musical. Paris, 12.01.1913.
 70. Illustrierte, Le Monde Musical. Paris, 15.01.1913.
 71. Illustriertes Wochenblatt "Ulk". Berlin, 07.02.1913.
- **Mappe IV:** (1-8)
Urheberrecht, Gesetze und Beschlüsse

► [zurück zur Übersicht](#)

413 Parsifal New York 1903

Haus Wagner gegen Heinrich Conried (Direktor der Metropolitan Opera New York) wegen "Parsifal" Aufführung in New York am 24.12.1903.

- Korrespondenz zwischen Adolf von Gross und Rechtsanwaltskanzlei Hawes & Judge, New York (05.08.1903 bis 23.02.1904) sowie:
- AFS 413-92 Anklageschrift (28.09.1903) und
- AFS 413-98 Gerichtsurteil des amerikanischen Richters Lacombe vom 24.11.1903.

► [zurück zur Übersicht](#)

414 Parsifal New York 1903

I Korrespondenz zwischen Adolf von Gross und verschiedenen Personen in New York. (Juristen, Verleger usw.) 1903-1905 (1-19)

1. Feustel, an Scenic New York: (Telegramm Adresse von Hawes & Judge) ohne Datum. Telegramm, Tinte, 1 S.
2. Telegramm Adresse Gilbert Ray Hawes. Karte. (Scenic New York).
3. Feustel, an Scenic New York. (Telegramm Adresse von Hawes & Judge) Bayreuth, ohne Datum. Telegramm.
4. Hawes, an Adolf von Gross. New York, 23.09.1903. Telegramm.
5. Hawes, an Adolf von Gross. New York, 09.10.1903. Telegramm.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

6. Hawes, an Adolf von Gross. New York, 22.10.1903. Telegramm.
7. Hawes, an Adolf von Gross. New York, 23.10.1903. Telegramm.
8. Hawes, an Adolf von Gross. New York, 01.12.1903. Telegramm.
9. Hawes & Judge, an Adolf von Gross und Feustel. New York, 15.02.1904. Masch.-Schrift. 1 S.
10. Hawes & Judge, an Adolf von Gross und Feustel. New York, (Datum?). Masch.-Schrift. 1 S. (= 2. Seite von Nr. 9)
11. Hawes & Judge, an Adolf von Gross und Feustel. New York, 27.02.1904. Masch.-Schrift. 1 S.
12. Hawes & Judge, an Adolf von Gross und Feustel. New York, 02.03.1904. Masch.-Schrift. 1 S.
13. Gross, Adolf von an Hawes & Judge. Bayreuth, 17.03.1904. Tinte, 2 S.
14. Hawes & Judge, an Adolf von Gross und Feustel. New York, 23.03.1904. Masch.-Schrift. 1 S.
15. Gross, Adolf von an Hawes & Judge. Bayreuth, 19.04.1904. Tinte, 1 S.
16. Hawes & Judge, an Adolf von Gross und Feustel. New York, 03.05.1904. Masch.-Schrift. 1 S.
17. Hawes & Judge, an Adolf von Gross und Feustel. New York, 19.05.1905. Masch.-Schrift. 2 S.
18. Gross, Adolf von an Hawes & Judge. Bayreuth, 02.06.1905. Tinte, 3 S.
19. Hawes & Judge, an Adolf von Gross und Feustel. New York, 06.11.1905. Masch.-Schrift. 2 S.

II Korrespondenz zwischen Adolf von Gross und verschiedenen Personen in New York. (Juristen, Verleger usw.) 1903-1905 (1-20)

1. Zahlungsbeleg Marc A. Blumenberg. Bayreuth, 05.08.1903. Tinte, 1 S.
2. Blumenberg, Marc A. an Adolf von Gross. Paris, 23.08.1903. Tinte, 5 S.
3. Blumenberg, Marc A. an Adolf von Gross. Bremen, Dampfer Princess Irene, 28.08.1903. Tinte, 1 S. und 1 Zeitungsausschnitt " Frau Wagner wont relant". (Verfasser und Ort unbekannt).
4. Gross, Adolf von An Blumenberg. Bayreuth, 03.09.1903. Tinte, 4 S.
5. Blumenberg, an Adolf von Gross. New York, 15.09.1903. Masch.-Schrift, 1 S.
6. Gross, Adolf von an Blumenberg. Bayreuth, 12.10.1903. Tinte, 3 S.
7. Auskunftsstelle Lesser & Liman an Feustel. Wien, 10.10.1903. Masch.-Schrift, 1 S.
8. Blumenberg, an Adolf von Gross. New York, 26.10.1903. Tinte, 2 S.
9. Blumenberg, Marc A. an Adolf von Gross. New York, 26.10.1903. Masch.-Schrift, 1 S.
10. Gross, Adolf von an A. Blumenberg. Bayreuth, 07.11.1903. Tinte, 3 S.
11. Gross, Adolf von an A. Blumenberg. Bayreuth, 27.11.1903. Tinte, 1 S.
12. Blumenberg, Marc A. an Adolf von Gross. New York, 05.12.1903. Telegramm.
13. Gross, Adolf von an Haus Wahnfried. Berlin, 05.12.1903. Telegramm.
14. Blumenberg, Marc A. an Adolf von Gross. New York, 15.12.1903. Telegramm.
15. Blumenberg, Marc A. an Adolf von Gross. New York, 23.12.1903. Masch.-Schrift, 1 S.
16. Blumenberg, Marc A. an Adolf von Gross. New York, 04.03.1904. Masch.-Schrift, 1 S.
17. Blumenberg, Marc A. an Adolf von Gross. New York, 15.03.1904. Tinte, 1 S.
18. Gross, Adolf von an Marc A. Blumenberg. Bayreuth, 18.03.1904. Tinte, 2 S.
19. Visitenkarte Blumenberg Marc A. New York.
20. Unvollständiges, unbekanntes Schreiben. Masch.-Schrift, 2 S.

III Korrespondenz zwischen Adolf von Gross und verschiedenen Personen in New York. (Juristen, Verleger usw.) 1903-1908 (1-4)

1. Goldmark, an Adolf von Gross. Paterson, 09.11.1903. Tinte, 4 S.
2. "Ein Freund", an Hawes & Judge. New York, 05.11.1903. Masch.-Schrift, 1 S.
3. "Ein Freund", an Hawes & Judge. New York, 09.11.1903. Masch.-Schrift, 4 S.
4. Gross, Adolf von an Goldmark. Bayreuth, 21.11.1903.

IV (1-5)

1. Amberger, an Adolf von Gross. Chemnitz, 27.07.1903. Telegramm.
2. Gross, Adolf von an Amberger. Bayreuth, ohne Datum. Tinte, 1 S.
3. Amberger, an Adolf von Gross. Chemnitz, 02.08.1903. Telegramm.
4. Gross, Adolf von an Amberger. Bayreuth, ohne Datum. Tinte, 1 S.
5. Amberger, an Adolf von Gross. Chemnitz, 03.08.1903. Telegramm.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

- V Korrespondenz zwischen Adolf von Gross und verschiedenen Personen in New York. (Juristen, Verleger usw.) 1903-1905 (1-22)
1. Vollmacht für Adolf von Gross. Bayreuth, 03.04.1883. Tinte, 2 S.
 2. Vollmacht für Adolf von Gross. Ohne Datum. Tinte, 4 S.
 3. Chaloner, T. an Cosima Wagner. London, 15.08.1903. Tinte, 3 S.
 4. Elmer, Robert an Adolf von Gross. Berlin, 25.11.1903. Telegramm.
 5. Gross, Adolf von an Robert Elmer. Bayreuth, Ohne Datum. Tinte, 1 S.
 6. Gross, Adolf von an Hawes & Judge. Bayreuth, 05.08.1903. Tinte, 1 S.
 7. Gross, Adolf von an Unbekannt. Bayreuth, 07.09.1903. Tinte, 2 S.
 8. Gerson, Edmund und an Cosima Wagner. New York, 28.08.1903. Tinte, 2 S. und ein Zeitungsausschnitt.
 9. Haws & Judge, an Adolf von Gross. New York, 01.12.1903. Telegramm (Scenic).
 10. Klug, von an Cosima Wagner. München, 19.11.1903. Tinte, 3 S.
 11. Kühne, an F. Feustel. Leipzig, 10.09.1903. Masch.-Schrift, 1 S.
 12. "New York Journal!" an Cosima Wagner. Berlin, 28.08.1903. Masch.-Schrift, 1 S.
 13. New Yorker Staatszeitung, an Cosima Wagner. New York, 26.11.1903. Tinte, 3 S.
 14. New Yorker Staatszeitung, Vertr. Berlin an Cosima Wagner. Berlin, 31.12.1903. Telegramm.
 15. Schirmer, Rudolph an Cosima Wagner. New York, 03.08.1903. Tinte, 3 S.
 16. Schirmer, Rudolph an Unbekannt. New York, 21.09.1903. Schreibmaschine, 3 S.
 17. Browne, Alex an Rudolph Schirmer. Boston, ohne Datum. Masch.-Schrift, 1 S.
 18. Hawes & Judge, an Alex Browne. New York, 03.09.1903. Masch.-Schrift, 1 S.
 19. Schirmer, Rudolph an Cosima Wagner. Dresden, 04.10.1903. Tinte, 1 S. mit Kuvert und Zeitungsausschnitt.
 20. Wagner, Cosima an Unbekannt. Bayreuth, 02.12.1903. Tinte 7. S.
 21. Aronson, Rudolph an Adolf von Gross. New York, 22.06.1904, Tinte, 4 S.
 22. Scheel, Fritz an Adolf von Gross. Philadelphia, 17.04.1904. Tinte, 2 S.

► [zurück zur Übersicht](#)

415 Parsifal New York 1903; Angelegenheit Schott's Söhne, Mainz

- Gutachten Kohler, Loewenfeld
 - Korrespondenz mit Rechtsanwalt-Kanzlei Bernstein & Loewenfeld, München
 - Korrespondenz mit Rechtsanwalts-Kanzlei Hillig & Mittelstädt, Leipzig
- I Parsifal New York, 1903 Angelegenheit Schott's Söhne. Mainz: Gutachten Kohler, Loewenfeld. Korrespondenz mit Rechtsanwalts-Kanzlei Bernstein & Loewenfeld, München. Korrespondenz mit Rechtsanwalts-Kanzlei Hillig & Mittelstädt, Leipzig. (1-3)
1. Ausgangssituation 16.09.1881. (Erste Information). Tinte, 4 S.
 2. Gutachten I. Kohler in der Parsifalfrage. Masch.Schrift, 10 S.
 3. Gutachten Loewenfeld. Masch.-Schrift, 28 S.
- II Parsifal New York, 1903. Angelegenheit Schott's Söhne, Mainz: Gutachten Kohler, Loewenfeld. Korrespondenz mit Rechtsanwalts-Kanzlei Bernstein & Loewenfeld, München. Korrespondenz mit Rechtsanwalts-Kanzlei Hillig & Mittelstädt, Leipzig. (1-7)
1. Schuler, an Adolf von Gross. Mainz, 20.08.1903. Telegramm.
 2. Schott's Söhne an Cosima Wagner. Mainz, 08.10.1903. Tinte, 1 S.
 3. Schott's Söhne an Cosima Wagner. Mainz, 23.10.1903. Tinte, 2 S.
 4. Scotson an Adolf von Gross. Mainz, 23.10.1903. Telegramm.
 5. Gross, Adolf von an Scotson. Bayreuth, Ohne Datum. Telegramm.
 6. Gross, Adolf von an Schott's Söhne. Bayreuth, Ohne Datum. Tinte, 1 S.
 7. Gross, Adolf von an Schott's Söhne. Bayreuth, Ohne Datum. Tinte, 1 S.
- III Parsifal New York, 1903. Angelegenheit Schott's Söhne, Mainz: Gutachten Kohler, Loewenfeld. Korrespondenz mit Rechtsanwalts-Kanzlei Bernstein & Loewenfeld, München. Korrespondenz mit Rechtsanwalts-Kanzlei Hillig & Mittelstädt, Leipzig. (1-23)
1. Gross, Adolf von an Bernstein. Bayreuth, 08.02.1904. (Konzept und Kopie der Reinschrift und 7 S. Anhang). Tinte, 9. S.
 2. Gross, Adolf von an Bernstein. Bayreuth, 8.02.1904. Tinte, 1 S.
 3. Gross, Adolf von an Bernstein. Bayreuth, 15.02.1904. Tinte, 1 S.
 4. Bernstein, an Adolf von Gross. München, 17.02.1904. Tinte, 1 S.
 5. Gross, Adolf von an Bernstein. Bayreuth, 23.02.1904. Tinte, 1 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

6. Loewenfeld, an Adolf von Gross. München, 25.04.1904. Masch.-Schr. 5 S.
 7. Loewenfeld, an Adolf von Gross. München, 16.04.1904. Masch.-Schr. 3 S.
 8. Gross, Adolf von an Loewenfeld. Bayreuth, 19.05.1904. Tinte, 2 S.
 9. Loewenfeld, an Adolf von Gross. München, 21.05.1904. Tinte, 1 S.
 10. Loewenfeld, an Adolf von Gross. München, 01.06.1904.
 11. Loewenfeld, an Adolf von Gross. München, 01.06.1904. Tinte, 2 S.
 12. Loewenfeld, an Adolf von Gross. München, 10.06.1904. Tinte, 2 S.
 13. Bernstein, an Adolf von Gross. München, 11.06.1904. Telegramm.
 14. Bernstein, an Adolf von Gross. München, 17.06.1904. Telegramm.
 15. Bernstein, an Adolf von Gross. München, 11.06.1904. Tinte, 1 S.
 16. Kohler, an Kanzlei Bernstein & Loewenfeld. Berlin, 18.07. Tinte, 1 S.
 17. Kanzlei Bernstein & Loewenfeld, an Adolf von Gross. München, 22.07.1904. Tinte, 1 S.
 18. Gross, Adolf von an Bernstein. Bayreuth, 05.08.1904. Tinte, 2 S.
 19. Gross, Adolf von an Loewenfeld. Bayreuth, 01.10.1904. Tinte, 2 S.
 20. Loewenfeld, an Adolf von Gross. München, 10.10.1904. Masch.-Schr. 4 S.
 21. Gross, Adolf von an Loewenfeld. Bayreuth, 14.10.1904. Tinte, 3 S.
 22. Gross, Adolf von an weiteres Unbekannt. Tinte, 4 S.
 23. Kosten-Verzeichnis Loewenfeld. Tinte, 1 S.
- VI Parsifal New York, 1903. Angelegenheit Schott's Söhne, Mainz: Gutachten Kohler, Loewenfeld. Korrespondenz mit Rechtsanwalts-Kanzlei Bernstein & Loewenfeld, München. Korrespondenz mit Rechtsanwalts-Kanzlei Hillig & Mittelstädt, Leipzig. (1-33)
1. Mittelstädt, an Unbekannt (Onkel). Leipzig, 29.10.1903. Tinte, 1 S.
 2. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 29.10.1903. Masch.-Schr. 4 S.
 3. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 06.11.1903. Masch.-Schr. 2 S.
 4. Absender Unbekannt, an Rechtsanwälte Hillig & Mittelstädt. Ohne Ort und Datum. Tinte, 2 S.
 5. Gross, Adolf von an Rechtsanwälte Hillig & Mittelstädt. Bayreuth, 10.11.1903. Tinte, 6 S.
 6. Mittelstädt, an Unbekannt (Onkel). Leipzig, 16.11.1903. Tinte, 1 S.
 7. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 16.11.1903. Masch.-Schr. 6 S.
 8. Gross, Adolf von an Unbekannt (Hans). Bayreuth, 18.11.1903. Tinte, 2 S.
 9. Absender Unbekannt, an Rechtsanwalt Unbekannt. Leipzig, 19.11.1903. (Abschrift Auskunft) Masch.-Schr. 2 S.
 10. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 20.11.1903. Masch.-Schr. 1 S.
 11. Gross, Adolf von an Rechtsanwälte Hillig & Mittelstädt. Bayreuth, 20.11.1903. Tinte, 3 S.
 12. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 27.11.1903. Masch.-Schr. 2 S.
 13. Kanzlei Hillig & Mittelstädt, an Dr. Strecker. Leipzig, Masch.-Schr. 2 S.
 14. Gross, Adolf von an Rechtsanwälte Hillig & Mittelstädt. Bayreuth, 28.11.1903. Tinte, 2 S.
 15. Mittelstädt, an Unbekannt (Onkel). Leipzig, 01.12.1903. Tinte, 1 S.
 16. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 01.12.1903. Masch.-Schr. 1 S.
 17. Rechtsanwalt Lucius, an Kanzlei Hillig & Mittelstädt. Ohne Ort und Datum, Masch.-Schr. 2 S.
 18. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 09.12.1903. Masch.-Schr. 1 S.
 19. Gross, Adolf von an Rechtsanwälte Hillig & Mittelstädt. Bayreuth, 12.12.1903. Tinte, 3 S.
 20. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 17.12.1903. Masch.-Schr. 3 S.
 21. Gross, Adolf von an Rechtsanwälte Hillig & Mittelstädt. Bayreuth, 19.12.1903. Tinte, 4 S.
 22. Kanzlei Hillig & Mittelstädt, an Rechtsanwalt Lucius. Leipzig, 23.12.1903. Masch.-Schr. 2 S.
 23. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 23.12.1903. Masch.-Schr. 1 S.
 24. Rechtsanwalt Lucius, an Kanzlei Hillig & Mittelstädt. Mainz, 02.01.1904. Masch.-Schr. 2 S.
 25. Kanzlei Hillig & Mittelstädt, an Rechtsanwalt Lucius. Leipzig, 08.01.1904. Masch.-Schr. 5 S.
 26. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 09.01.1904. Masch.-Schr. 1 S.
 27. Rechtsanwalt Lucius, an Kanzlei Hillig & Mittelstädt. Mainz, 20.01.1904. Masch.-Schr. 4 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

28. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 22.01.1904. Masch.-Schr. 2 S.
29. Gross, Adolf von an Rechtsanwälte Hillig & Mittelstädt. Bayreuth, 23.01.1904. Tinte, 2 S.
30. Mittelstädt, an Adolf von Gross. Leipzig, 26.01.1904. Masch.-Schr. 1 S.
31. Kanzlei Hillig & Mittelstädt, an Rechtsanwalt Lucius. Leipzig, 26.01.1904. Masch.-Schr. 4 S.
32. Gross, Adolf von an Unbekannt. Bayreuth, 08.02.1904. Tinte, 1 S.
33. Anhang, betrifft Parsifal Prozess New York. 3 S. Masch.-Schr. 4 S. Tinte, Englisch, unvollständig.

► [zurück zur Übersicht](#)

416 Parsifal New York 1903

Briefe und Telegramme an Cosima Wagner im Vorfeld der "Parsifal" Aufführung

1. Astheimer, Otilie an Cosima Wagner. Hamburg, 06.01.1905. Tinte, 4 S.
2. Blumenberg, Marc an Cosima Wagner. Paris, 13.08.1903. Tinte, 2 S.
3. Creelmann, James an Cosima Wagner. Berlin, 23.06.1903. Tinte, 2 S.
4. Creelmann, James an Cosima Wagner. Berlin, 23.06.1903. Tinte, 4 S.
5. Creelmann, James an Cosima Wagner. Berlin, 25.06.1903. Telegramm.
6. Creelmann, James an Cosima Wagner. Berlin, 25.06.1903. Tinte, 1S.
7. Chelius, Oscar von an James Kardinal Gibbons. Pistoia, 04.08.1903. Tinte, 7 S.
8. Chelius, Oscar von an Cosima Wagner. Pistoia, 07.08.1903. Tinte, 6 S.
9. Chelius, Oscar von an Cosima Wagner. Pistoia, 19.08.1903. Tinte, 4 S.
10. Damrath, Wallis (Nachname unleserlich) an Cosima Wagner. Ohne Ort, 26.06.1903. Tinte, 4 S.
11. Dowdeswell, Charles an Cosima Wagner. New York, 08.12.1903. Tinte, 2 S. und 1 Zeitungsausschnitt.
12. Dyer, Charles J. an Cosima Wagner. Zürich, 17.07.1903. Tinte, 4 S.
13. Dyer, Charles J. an Cosima Wagner. Baden-Baden, 14.07.1903. Tinte, 4 S.
14. Dyer, Charles J. an Cosima Wagner. Antwerpen, 31.07.1903. Tinte, 4 S.
15. Gaffron, Frau von an Cosima Wagner. Berlin, 09.08.1903. Tinte, 2 S.
16. Goetz, Wolfgang Dr. an Cosima Wagner. New York, 13.09.1903. Tinte, 2 S. Abschrift Deutsch.
- 16a Goetz, Wolfgang Dr. an Cosima Wagner. Abschrift Englisch. Tinte, 2 S.
- 16b Wagner, Cosima an Dr. Wolfgang Goetz. Bayreuth, 25.09.1903. Tinte, 2 S. Abschrift Englisch. (Anhang).
17. Heermann, oder Herrmann Isabel an Cosima Wagner. New York, 23.03.1903. Tinte, 4 S.
18. Kaiserlich Deutsche Botschaft, an Cosima Wagner. Washington, 15.05.1903. Tinte, 6 S.
19. Kaiserlich Deutsche Botschaft, an Cosima Wagner. Washington, 29.05.1903. Tinte, 5 S.
20. Little, Margaret an Cosima Wagner, Wellesley (College), Massachusetts, 02.11.1903. Tinte, 2 S.
21. Paner, Max an Cosima Wagner. Steiermark, 31.09.1903. Tinte, 4 S.
22. Sachs, Dr. von an Unbekannt, Zürich, 26.07.1903. Tinte, 6 S.
23. Schirmer, M. F. an Unbekannt. Dresden, 06.07.1903. Tinte, 4 S.
- 23a Übersetzung, Tinte, 4 S.
24. Schirmer, C. Music Publishers, an Cosima Wagner. New York, 03.08.1903. Tinte, 4 S.
25. Schott'S Söhne, an Cosima Wagner. Mainz, 30.03.1903. Tinte, 1 S.
26. Schuler, F. W. an Schott's Söhne. Bayreuth, 20.03.1903. Tinte, 2 S.
27. Schott, an Cosima Wagner. Mainz, 27.03.1903. Telegramm.
28. Stettith, Olive an Unbekannt. London, ohne Datum. Tinte, 3 S.
29. Stettith, Olive an Cosima Wagner. London, 22.08.1903. Tinte, 5 S.
30. Stettith, Olive an Cosima Wagner. Ohne Ort und Datum. Tinte, 9 S.
31. Tournie, G. an Adolf von Gross. Lyon, 26.11.1899. Tinte, 3 S.
32. Unbekannt, (Unterschrift unlesbar) an Cosima Wagner. New York, 27.08.1903. Tinte, 2 S.
33. Von gleichem Absender, an Cosima Wagner. New York, 02.10.1903. Tinte, 4 S.
34. Unbekannt, an Cosima Wagner. New York, 07.10.1903. Tinte, 4 S.
35. Mottl's Erklärung. Tinte, 2 S.
36. Börsencourier Landau, an Cosima Wagner. Berlin, 20.07.1903. Telegramm.
37. Börsencourier Landau, an Cosima Wagner. Berlin, 28.07.1903. Telegramm.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

38. Bratters Berlin, Vertreter der New Yorker Staatszeitung an Cosima Wagner. Berlin, 20.03.1903. Telegramm.
39. New York Sun, und Laffan an Cosima Wagner. Berlin, 20.03.1903. Telegramm.
40. Laffan, an Cosima Wagner. Berlin, 21.03.1903. Telegramm.
41. New York Sun, und Laffan's Telegraphisches Bureau Berlin an Cosima Wagner. Berlin, 25.03.1903. Masch.-Schr. 1 S.
42. New Yorker Staatszeitung, (Robert L. Sturzkopf) an Cosima Wagner. New York, 14.05.1903. Masch.-Schr. 2 S.
43. New Yorker Staatszeitung, (Robert L. Sturzkopf) an Cosima Wagner. 02.06.1903. New York. Masch.-Schr. 2 S.
44. Unbekannt, an Cosima Wagner. Berlin, 28.08.1903. Telegramm.
45. Roberts, an Cosima Wagner. Berlin, 28.08.1903. Telegramm, 2 Blätter.

[▶ zurück zur Übersicht](#)

417 "Parsifal" Schutz. Internationale Presse 1902 – 1903

1. Studien zur vergleichenden Literatur. Von Dr. Max Koch, Berlin 1903. Gedruckt.
2. "Parsifal", Season of Grand Opera New York 1903-1904. Gedruckt.
3. Meine Eindrücke von Aufführungen des Parsifal in New York. Hans Astheimer. 12.1903-02.1904. Gedruckt.
4. Metropolitan Opera House. Season of Grand Opera 1903/04 New York. Von Michael Printing. Illustrierte.
5. bis 28. Verschiedene aufgeklebte Zeitungsausschnitte, teilweise ohne Angaben.
29. Erklärung des Allgemeinen Richard Wagner Vereins zur Aufführung des Parsifal in New York. von M. von Rosenberg. Berlin, 12.1903. Gedruckt, 1 S.
30. Musical Courier New York. 12.08.1903. Illustrierte.
31. Parsifal, a Remonstrance. Von David James Burrel. New York. Gedruckt, 8 S.
32. Wie Director Conried in New York an die Partitur des Parsifal kam. (ohne Verfasser) In: Deutsche Wochenzeitung in den Niederlanden. Nr. 48. 29.11.1903. S.1
33. Norddeutsche Lloyd, Bremen. Sommerfahrplan der Dampfschiffe 1903.
34. Paket-Tariftabelle nach Amerika.
35. Zu Ludwig II. Gedächtnis. S. 184. Der Saal des Prinzregenten Theaters. S. 198. Kritische Ecke, Vom und zum "Parsifal" Bund. S. 270. In: Die Gesellschaft. Münchener Halbmonatsschrift Nr. 15/16 1902.
36. Nachklänge zu Cosima. S. 74. Kritische Ecke. Besprechungen. S. 123. In: Die Gesellschaft. Zweites Juli- Heft 1901.
37. Keine Konzert-Tantiemen! Von Georg Gähler. Gedrucktes Heft.
38. Wartburgstimmen. Halbmonatsschrift für Deutsche Kultur. Nr. 1 04.1904.
39. Die Zeit. Nationalsoziale Wochenschrift. Nr. 49, 04.09.1902.
40. Bayreuth und der Reichstag (Zum Schutz des Parsifal). S. 214. In: Deutsche Zeitschrift für Politik und Volkswirtschaft, Litteratur und Kunst, 2. Band, Heft 04.07.1902.

[▶ zurück zur Übersicht](#)

418 Tantieme / Aufführungsrechte / Prozessakten

- I Berlin 1888
- II Schwerin 1893-1896 und 1905 (1-93)
- III Wuppertal, Barmen-Elberfeld 1899-1900 (1-32)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

420 Korrespondenz zwischen Festspielhaus und verschieden Theatern in Paris

- I Tantiemen, Aufführungsrechte und deren Abrechnungen durch die "Societe des Auteurs, Compositeurs et Editeurs de Musique" an Richard Wagner. (1868-1879) (1-46)
- II Prozessakten, Wilder - Paris 1896/97 und die vorangegangene Korrespondenz.
 1. Prozessakte von 05.08.1896. Handschreiben gebunden, 51 S. Tinte.
 2. Prozessakte vom 01.07.1897. Handschreiben gebunden, 171 S. Tinte.
 3. Plädoyer von Frau Waldeck-Rousseau von 22.07.1896. Masch.-Schr. gebunden, 90 S.
 4. Plädoyer von Frau Pouilett vom 22.07.1896. Masch.-Schr. gebunden, 54 S.
 5. Schlussantrag von Herrn Seligmann vom 29.07.1896. gebunden, 23 S.
 6. Schlussantrag von P.A. Chermay. Gedruckt 18 S.
 7. Bericht eines Zeitzeugen von Victor Wilder zur Übersetzung der Operntexte von Richard Wagner. (Franz.) Tinte, 12 S.
 8. Wilder, Victor an Adolf von Gross. Paris, 19.03.1885. Tinte, 3 S.
 9. Wilder, Victor an Adolf von Gross. Paris, 05.02.1886. Tinte, 2 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

10. Wilder, Victor an Adolf von Gross. Paris, 04.03.1886. Tinte, 1 S.
11. Wilder, Victor an Strecker. Paris, 10.04.1886. Tinte, 1 S.
12. Wilder, Victor an Daniela von Bülow. 21.09.1889. Tinte, 3 S.
13. Director des Casino Neris-les Bains, Allier/Frankreich an Herrn... 14.07.1889. Tinte, 2 S.
14. Director des Casino Neris-les Bains, Allier/Frankreich an Herrn... 23.07.1889. Tinte, 2 S.
15. Director des Casino Neris-les Bains, Allier/Frankreich an Herrn... 10.08.1889. Tinte, 3 S.
16. Wilder, Victor an Herrn... Paris, 21.04.1891. Tinte, 2 S.
17. Wilder, Victor an Herrn... Paris, 01.05.1891. Tinte, 2 S.
18. Erklärung der Autorenschaft zur Walküre-Aufführung. Paris, Mai 1893. Formular.
19. Padeloup an Adolf von Gross. Paris, 18.05.1894. Tinte, 4 S.
20. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 26.05.1894. Tinte, 4 S.
21. Rainaud, Marguerite geb. Wilder vmtl. an Cosima Wagner. Levallois, 05.08.1895. Tinte, 2 S. und 1 ZAS.
22. Hartmann, G. an Herrn... Paris, 17.01.1895. Tinte, 2 S.
23. Hartmann, G. an Herrn... Paris, 15.08.1895. Tinte, 2 S.
24. Hartmann, G. an Herrn... Paris, 16.08.1895. Tinte, 3 S. ZAS
25. Hartmann, G. an Herrn... Paris, 11.11.1895. Tinte, 2 S.
26. Hartmann, G. an Herrn... Paris, 20.11.1895. Tinte, 2 S.
27. Pellerin, Georges an Adolf von Gross. Paris, 02.11.1895. Tinte, 1 S.
28. Pellerin, Georges an Adolf von Gross. Paris, 03.11.1895. Tinte, 3 S.
29. Pellerin, Georges an Adolf von Gross. Paris, 19.11.1895. Tinte, 13S.
30. Pellerin, Georges an Adolf von Gross. Paris, 27.11.1895. Tinte, 2 S.
31. Sardon, Victor an Adolf von Gross. Paris, 16.12.1895. Tinte, 1 S.
32. Hartmann, G. an Herrn... Paris, 28.01.1896. Tinte, 2 S. ZAS
33. Hartmann, G. an Adolf von Gross. Paris, 21.02.1896. Tinte, 2 S.
34. Hartmann, G. an Adolf von Gross. Paris, 26.06.1896. Tinte, 1 S.
35. Hartmann, G. Adolf von Gross. Paris, 04.08.1896. Tinte, 3 S.
36. Abschrift eines Briefes von Adolf von Gross an Herrn... Bayreuth, 09.06.1896. Tinte, 4 S.
37. Gerichtsprotokoll einer Anhörung. Paris, 05.08.1896. Tinte, 11 S.
38. Gerichtsprotokoll, 28./29.08.1896. Tinte, 2 S.
39. Hartmann, G. an Herrn... Paris, 20.05.1897. Tinte, 2 S.
40. Hartmann, G. an Herrn... Paris, 24.05.1897. Tinte, 2 S.
41. Hartmann, G. an Herrn... Paris, 27.06.1897. Tinte, 1 S.
42. Hartmann, G. an (?) Paris, 01.07.1897. Telegramm.
43. Protokoll, 04.08.1897. Tinte, 1 S.
44. Protokoll, 06.08.1897. Tinte, 4 S.
45. Protokoll, 09.08.1897. Tinte, 2 S.
46. Vertragsentwurf von Wilder an Wagner. (unvollständig) Tinte, 2 S.
47. Dokument, die Vorladung betreffend. (unvollständig und ohne Unterschrift) Tinte, 4 S.
48. Aktennotiz, eine Ausfertigung des Urteils vom 05.08.1896 betreffend. Tinte, 2 S.

III Vorspann Richard Wagner an Gustave Flaxland. Korrespondenz Adolf von Gross mit Mr. Lamoureux und Mr. Albert Carre, Paris. (1-13)

1. Vertrag zwischen Richard Wagner und Gustave Flaxland, die Rechte für Tannhäuser, Lohengrin und Holländer betreffend. Tinte, 2 S. Paris, 04.01.1860.
2. Kopie des Vertrages.
3. Vertrag zwischen Richard Wagner und Gustave Flaxland, die Rechte für Rienzi betreffend. Paris, 06.07.1861. Tinte, 1 S.
4. Kopie des Vertrages.
5. Carre Albert und Herr Lamoureux an President du Couseil Municipal Paris. Gedruckt, 3 S.
6. Gross, Adolf von an Herrn... Ohne Ort und Datum. Tinte, 3 S.
7. Vorschlag von Lamoureux und Albert Carre für exklusive Aufführungsrechte des Rings in Paris. Bayreuth, 23.07.1897. Tinte, 1 S.
8. Visitenkarte von Gaston Choissnel.
9. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 02.09.1897. Tinte, 2 S.
10. Gross, Adolf von an Durand. Bayreuth, 20.09.1897. Tinte, 3 S.
11. Antwort von Adolf von Gross auf Brief Fürstner. Anfang 10.1897. Tinte, 1 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

12. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 25.11.1897. Tinte, 2 S.
13. Gross, Adolf von an Carre. Bayreuth, 29.11.1897. Tinte, 3 S.

IV Verhandlungen, Briefwechsel etc. Festspielhaus/Adolf von Gross mit verschiedenen Theatern in Paris. (1-156)

1. Padeloup an Adolf von Gross. 19.06.1883. Tinte, 3 S.
2. Padeloup an Herrn... 21.06.1883. Tinte, 2 S.
3. Padeloup an Herrn... 21.06.1883. Tinte, 3 S.
4. Dujadin, Edouard an Herrn... Paris, 06.02.1884. Tinte, 2 S.
5. Maurel, Victor an Adolf von Gross. Paris, 02.02.1884. Tinte, 2 S.
6. Bamalho an Adolf von Gross. Paris, 05.02.1884. Tinte, 4 S.
7. Bamalho an Adolf von Gross. Paris, 14.02.1884. Tinte, 6 S.
8. Metternich, Richard an Adolf von Gross. Wien, 15.02.1884. Telegramm.
9. Maurel, Victor an Adolf von Gross. Paris, 25.02.1884. Telegramm.
10. Lubarsch, Martin an Adolf von Gross. Paris, 06.03.1884. Tinte, 7 S.
11. Bamalho an Adolf von Gross, Paris, 01.07.1884. Tinte, 3 S.
12. Brief an le President du Conseil. Paris, 25.02.1885. Tinte, 1 S. und eine Notiz. Tinte, 1 S.
13. Easroon an Adolf von Gross. Paris, 05.03.1885. Tinte, 3 S.
14. Bamalho ab Adolf von Gross. Paris, 06.06.1885. Tinte, 3 S.
15. Carvalho an Adolf von Gross. Paris, 09.09.1885. Telegramm.
16. Carvalho an Adolf von Gross. Pucs Nuville, 20.09.1885. Telegramm.
17. Carvalho an Adolf von Gross. Paris, 28.09.1885. Telegramm.
18. Gaudemar an Adolf von Gross. Paris, 09.10.1885. Telegramm.
19. Bamalho an Adolf von Gross. Wien, 12.10.1885. Tinte, 10 S.
20. Carvalho an Adolf von Gross. Paris, 08.11.1885. Telegramm.
21. Carvalho an Adolf von Gross. Paris, 17.11.1885. Telegramm.
22. Schoenewerk, Durand an Adolf von Gross. Paris, 13.02.1889. Tinte, 2 S.
23. Schoenewerk, Durand an Adolf von Gross. Paris, 24.02.1889. Tinte, 1 S.
24. Schoenewerk, Durand an Adolf von Gross. Paris, 09.03.1889. Tinte, 2 S.
25. Bamalho an Herrn... Paris, 04.09.1889. Tinte, 4 S.
26. Bamalho an Herrn... Paris, 28.12.1889. Tinte, 3 S.
27. Bertrand, Gailhard an Adolf von Gross. 28.08.1893. Tinte, 2 S.
28. Bertrand, Gailhard an Adolf von Gross. 09.09.1893. Tinte, Telegramm.
29. Gross, Adolf von an Herrn... 14.04.1898. Tinte 3 S.
30. Hartmann, G. an Adolf von Gross. Paris, 27.05.1898. Tinte, 2 S.
31. Gross, Adolf von an G. Hartmann. Bayreuth, 31.05.1898. Tinte, 3 S.
32. Hartmann, G. an Adolf von Gross. Paris, 06.06.1898. Tinte, 2 S.
33. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 20.09.1898. Tinte, 3 S.
34. Offoel an Adolf von Gross. Paris, 17.10.1898. Tinte, 2 S.
35. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 06.12.1898. Tinte, 3 S.
36. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 17.12.1898. Tinte, 2 S.
37. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 12.01.1899. Tinte, 3 S.
38. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 12.01.1899. Tinte, 2 S.
39. Offoel an Adolf von Gross. Paris, 13.01.1899. Tinte, 3 S.
40. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 13.01.1899. Tinte, 2 S.
41. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 14.01.1899. Tinte, 2 S.
42. Gross, Adolf von an Frau... Bayreuth, 14.01.1899. Tinte, 2 S.
43. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 25.01.1899. Tinte, 2 S.
44. Gross, Adolf von an Lamoureux. Bayreuth, 02.02.1899. Tinte, 2 S.
45. Offoel an Frau... 07.03.1899. Tinte, 3 S.
46. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 27.03.1899. Tinte, 2 S.
47. Froissart an Herrn... 28.03.1899. Tinte, 4 S. und Anhang von 1897. Tinte, 1 S.
48. Martinou an Cosima Wagner. Alger, 19.04.1899. Tinte, 3 S.
49. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 24.04.1899. Tinte, 2 S.
50. Martinou an Adolf von Gross. Alger, 28.04.1899. Tinte, 3 S.
51. Bertrand an Herrn... Paris, 30.05.1899. Tinte, 4 S.
52. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 01.07.1899. Tinte, 3 S.
53. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 01.12.1899. Tinte, 3 S.
54. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 17.12.1899. Tinte, 2 S.
55. Gross, Adolf von an Frau... Bayreuth, 03.02.1899. Tinte, 2 S.
56. Gross, Adolf von an Gailhard. Bayreuth, 26.09.1900. Tinte, 3 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

57. Nuvilleuf (?), Camile an Adolf von Gross. Paris, 16.10.1900. Tinte, 3 S.
58. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 30.07.1900. Tinte, 3 S.
59. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 14.11.1900. Tinte, 3 S.
60. Gross, Adolf von an Gailhard. Bayreuth, 05.12.1900. Tinte, 4 S.
61. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 1900. Titne, 1 S.
62. Gailhard an Adolf von Gross. Paris, 01.01.1901. Telegramm.
63. Carree, Albert an Adolf von Gross. Paris, 26.08.1901. Tinte, 1 S.
64. Gross, Adolf von an Albert Caree. Bayreuth, 05.09.1901. Tinte, 2 S.
65. Carree, Albert an Adolf von Gross. Paris, 18.09.1901. Tinte, 2 S.
66. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 22.10.1901. Tinte, 2 S.
67. Carre, Albert an Adolf von Gross. Paris, 24.10.1901. Tinte, 1 S.
68. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 31.10.1901. Tinte, 2 S.
69. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 09.11.1901. Tinte, 1 S.
70. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 09.11.1901. Tinte 3 S.
71. Visitenkarte von Alfred Cortot & Willy Schütz. Paris.
72. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 25.01.1902. Tinte 3 S.
73. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 03.02.1902. Tinte 2 S.
74. Gross, Adolf von an Gailhard. Bayreuth, 28.03.1902. Tinte, 4 S.
75. Nuvilleuf (?), Camile an Adolf von Gross. Paris, 16.12.1902. Tinte, 2 S.
76. Gross, Adolf von an Gailhard. Bayreuth, 19.12.1902. Tinte, 4 S.
77. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 24.12.1902. Tinte 3 S.
78. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 02.01.1903. Tinte 3 S.
79. Nuvilleuf (?), Camile an Adolf von Gross. Paris, 07.01.1903. Tinte, 1 S.
80. Nuvilleuf (?), Camile an Adolf von Gross. Paris, 16.01.1903. Tinte, 2 S.
81. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 13.02.1903. Tinte 4 S.
82. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, ohne Datum. Tinte 4 S.
83. Paulfalt an Cosima Wagner, Paris, 24.04.1903. Tinte, 2 S.
84. Wagner, Cosima an Paulflat. Florenz, 26.04.1903. Tinte, 2 S. (Abschrift).
85. Nuvilleuf, Camile an Herrn... Paris, 08.07.1903. Tinte, 2 S.
86. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 15.07.1903. Tinte, 2 S.
87. Nuvilleuf, Camile an Herrn... Paris, 19.07.1903. Tinte, 2 S.
88. Saugey, A. an Cosima Wagner. Paris, 30.07.1903. Tinte, 2 S.
89. Saugeuy, A. an Adolf von Gross. Paris, 30.07.1903. Tinte, 3 S. und 1 Kuvert.
90. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 04.08.1903. Tinte, 2 S.
91. Chevillard an Adolf von Gross. Vesinet, 01.09.1903. Telegramm.
92. Jeancoist (?), an Adolf von Gross. Ohne Ort, 09.09.1903. Tinte, 2 S.
93. Gancoist von an Herrn... Bayreuth, 10.09.1903. Tinte, 3 S.
94. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 12.09.1903. Tinte, 2 S.
95. Saugeuy, A. an Adolf von Gross. Paris, 03.08.1903. Tinte, 2 S.
96. Saugeuy, A. an Cosima Wagner. Paris, 31.08.1903. Tinte, 4 S.
97. Saugeuy, A. an Adolf von Gross. Paris, 07.09.1903. Tinte, 3 S. und 1 Kopie des Briefes.
98. Saugeuy, A. an Cosima Wagner. Paris, 08.09.1903. Tinte, 1 S.
99. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 04.09.1903. Tinte, 3 S.
100. Greffulhe, Caramann Chimay an Cosima Wagner. 07.10.1903. Tinte, 4 S. und 1 Notiz
Tinte, 3 S.
101. Carree, Albert an Adolf von Gross. Paris, 13.10.1903. Tinte, 1 S.
102. Carree, Albert an Adolf von Gross. Paris, 20.10.1903. Tinte, 1 S.
103. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 11.01.1904. Tinte, 3 S.
104. Carree, Albert an Adolf von Gross. Paris, 29.10.1904. Tinte, 1 S.
105. Rohrbache, Armand an Adolf von Gross. Paris, 08.03.1904. Tinte, 1 S.
106. Carree, Albert an Adolf von Gross. Paris, 09.09.1904. Tinte, 2 S.
107. Cheramy an Cosima Wagner. Paris, 03.12.1904. Telegramm.
108. Cheramy an Adolf von Gross. Paris, 05.12.1904. Telegramm.
109. Cheramy an Cosima Wagner. paris, 03.12.1904 Telegamm, 2 S.
110. Saugey, A. an Siegfried Wagner. Paris, 30.09.1905. Tinte, 1 S.
111. Gross, Adolf von an A. Saugey. Bayreuth, 06.10.1905. Tinte, 2 S.
112. Gross, Adolf von an A. Saugey. Bayreuth, 24.10.1905. Tinte, 2 S.
113. Saugey, A. an Adolf von Gross. Paris, 30.10.1905. Tinte, 1 S.
114. Gross, Adolf von an A. Saugey. Bayreuth, 02.11.1905. Tinte, 2 S.
115. Saugey, A. an Adolf von Gross und Siegfried Wagner. Paris, 01.02.1907. Tinte, 2 S.
116. Saugey, A. an Adolf von Gross und Siegfried Wagner. Paris, 01.02.1907. Tinte, 2 S.
117. Gross, Adolf von an A. Saugey. Bayreuth, 04.02.1907. Tinte, 2 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

118. Gross, Adolf von an Caramy. Telegramm.
119. Gross, Adolf von an Charles Nütter. Telegramm.
120. Agentur Georges Tellerin an Adolf von Gross. Paris, 10.09.1908. Tinte, 1 S.
121. bis 127. Briefe ohne genaue Angaben.
128. Platzvergabe Tannhäuser. Tinte, 2 S.
129. "Situation Paris". 1 Skizze und 1 Zeitungsausschnitt. Paris, 31.05.1883.
130. bis 151. Verschiedene Verträge.
152. Vertrag mit Direktor Gailhard. Tinte, 9 S.
153. "Parsifal and the Pianola" Zeitungsausschnitt 1903.
154. Vertrag gedruckt, 4 S. Paris, 31.01.1854.
155. Vertrag gedruckt, 14. S. Copie 1893.
156. Plan eines Theaters in Lyon.

► [zurück zur Übersicht](#)

421 Prozessunterlagen Ferdinand Praeger

Ferdinand Praegers Buch "Wagner wie ich ihn kannte" Leipzig, 1892. (Unveröffentlichte Briefe Richard Wagners; Übersetzung des Buches in die deutsche und französische Sprache; Tod Praegers 1891)

- I Korrespondenz 1893-1902 (1-103)
Kläger: Familie Wagner
Gegner: Earl of Dysart
1. Dysart an Houston St. Chamberlain. Buckminster, 18.12.1893. Tinte, 4 S.
 2. Zwei Übersetzungen des Briefes Dysart. Tinte, je 2 S.
 3. Breitkopf & Härtel an Dysart. Tinte, je 2 S.
 4. Übersetzungen des Briefes Breitkopf & Härtel. Tinte, 2 S.
 5. Breitkopf & Härtel an Houston St. Chamberlain. Leipzig, 29.03.1895. Tinte, 2 S.
 6. Bruckmann an Houston St. Chamberlain. München, 10.07.1895. Tinte, 2 S.
 7. Bruckmann an Houston St. Chamberlain. München, 13.07.1895. Tinte, 1 S.
 8. Gross, Adolf von an Bruckmann? Bayreuth, 23.07.1895. Tinte, 2 S.
 9. Bruckmann an Houston St. Chamberlain. München, 30.07.1895. Tinte, 2 S.
 10. Chamberlain, Houston St. an Adolf von Gross. Hinterstoder, 31.07.1895. Tinte, 4 S.
 11. Zwei Übersetzungen des Briefes Chamberlain, Tinte, je 2 S.
 12. Gross, Adolf von an Houston St. Chamberlain. Bayreuth, 22.08.1895. Tinte, 2 S.
 13. Dyrant an Cosima Wagner. Petersham, 16.09.1895. Tinte, 2 S.
 14. Übersetzungen des Briefes Dyrant. Tinte, 2 S.
 15. Gross, Adolf von an Houston St. Chamberlain. Italien, 25.09.1895. Karte.
 16. Schneider, A. an Cosima Wagner. London, 14.11.1895. Tinte, 9 S.
 17. Bachmann, Dr. E. an Adolf von Gross. Leipzig, 22.11.1895. Tinte, 2 S.
 18. Gross, Adolf von an Bachmann. Bayreuth, 25.11.1895. Tinte, 1 S.
 19. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 31.12.1895. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
 20. Klageschrift: Familie Wagner gegen Dysart. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann. Leipzig. Tinte, 9 S.
 21. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 03.01.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
 22. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 22.02.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
 23. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 28.02.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
 24. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 26.03.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
 25. Gross, Adolf von an Houston St. Chamberlain. Bayreuth, 08.04.1896. Tinte, 9 S.
 26. Chamberlain, Houston St. an Adolf von Gross. Wien, 24.04.1896. Masch.-Schr. 1 S.
 27. Ellis, Aston an Gross, Siegfried und Cosima Wagner. Ohne Ort, 25.04.1896. Tinte, 2 S.
 28. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 01.05.1896. Tinte, 2 S.
 29. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 09.05.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
 30. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 16.05.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
 31. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 21.05.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
 32. Chamberlain, Houston St. an Adolf von Gross. Wien, 21.05.1896. Masch.-Schr. 1 S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

33. Gross, Adolf von an Houston St. Chamberlain. Bayreuth, 06.06.1896. Tinte, 3 S.
34. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 08.06.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
35. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 29.06.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
36. Kanzlei. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 04.07.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
37. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 14.11.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
38. Gross, Adolf von an Dr. Bachmann? Bayreuth, 19.11.1896. Tinte, 3 S.
39. Bachmann, Dr. E. an Adolf von Gross. Leipzig, 26.11.1896. Tinte, 3 S.
40. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 10.12.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
41. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 12.01.1897. Tinte, 2 S.
42. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 13.01.1896. Tinte, 2 S. (Mitteilung)
43. Gross, Adolf von an Dr. Bachmann. Bayreuth, 15.01.1897. Tinte, 1 S.
44. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 26.01.1896. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
45. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 12.02.1896. Tinte, 1 S. (Gross, Adolf von an Dr. Bachmann. Bayreuth, 15.04.1897. Tinte, 2 S.)
46. Gross, Adolf von an Dr. Bachmann. Bayreuth, 15.04.1897. Tinte, 2 S.
47. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 12.04.1897. Tinte, 3 S.
48. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 12.02.1897. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
49. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 20.04.1897. Tinte, 1 S.
50. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 04.1897. Tinte, 1 S.
51. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 21.04.1897. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
52. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 22.04.1897. Tinte, 1 S. (Mitteilung)
53. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 13.05.1897. Tinte, 3 S.
54. Gross, Adolf von an Dr. Ackermann. Bayreuth, 06.05.1897. Tinte, 1 S.
55. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 15.05.1897. Tinte, 2 S.
56. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 26.05.1897. Tinte, 6 S.
57. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 21.06.1897. Tinte, 2 S.
58. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 12.07.1897. Tinte, 3 S.
59. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 13.07.1897. Tinte, 3 S.
60. Dr. Lohse und Dr. Rüntsch an Kollegen. Leipzig, 02.10.1897. Tinte, 1 S. (Abschrift)
61. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 02.10.1897. Tinte, 2 S. (Mitteilung)
62. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 26.10.1897. Tinte, 2 S.
63. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 15.11.1897. Tinte, 2 S.
64. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 07.12.1897. Tinte, 3 S.
65. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 13.12.1897. Tinte, 3 S.
66. Gross, Adolf von an Dr. Ackermann. Bayreuth, 17.12.1897. Tinte, 1 S.
67. Erythropel, Rechtsanwalt beim Reichsgericht Leipzig an zwei Kollegen. 31.12.1897 / 11.01.1898. Tinte, 2 S. (Abschrift)
68. Gross, Adolf von an Herrn... Bayreuth, 14.01.1898. Tinte, 3 S.
69. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 26.01.1898. 1 S. (Mitteilung)
70. Erythropel an Adolf von Gross. Leipzig, 28.02.1898. Tinte, 2 S. (Mitteilung)
71. Kanzlei Dr. Lohse & Dr. Bachmann an Adolf von Gross. Leipzig, 07.03.1898. 1 S. (Mitteilung)
72. Gross, Adolf von an Dr. Ackermann. Bayreuth, 10.03.1898. Tinte, 1 S.
73. Erythropel an Adolf von Gross. Leipzig, 22.04.1898. Tinte, 3 S.
74. Postzustellungsurkunde. Leipzig, 22.04.1898. (Formular)
75. Ackermann, Dr. an Adolf von Gross. Dresden, 09.05.1898. Tinte, 4 S.
- 75a. Beschluss de Kgl. Landgerichts München. Tinte, 5 S.
76. Vollmacht des Earl of Dysart für Rechtsanwalt Gewinner in Bayreuth. 29.08.1898.
77. Klageschrift des Landgerichts Bayreuth, Dysart gegen Erben Wagner. Bayreuth, 31.10.1899. Tinte, 17. S.

Archiv der Festspielverwaltung Bayreuth

78. Breitkopf & Härtel vmtl. an Adolf von Gross Leipzig, 24.11.1899. Tinte, 4 S. Abschrift.
79. Chamberlain, Houston St. an Adolf von Gross. Wien, 13.12.1899. Tinte, 2 S. Abschrift.
80. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 09.01.1900. Tinte, 1 S.
81. Breitkopf & Härtel an Cosima Wagner. Leipzig, 02.03.1900. Tinte, 1 S.
82. Breitkopf & Härtel an Adolf von Gross. Leipzig, 04.03.1900. Tinte, 2 S.
83. Gross, A. von an Justizrat. Bayreuth, 12.04.1900. Tinte, 9 S. und Abschrift
84. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 01.05.1900. Tinte, 1 S.
85. Breitkopf & Härtel an Adolf von Gross. Leipzig. 05.05.1900. Tinte, 1 S.
86. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 07.05.1900. Tinte, 2 S.
87. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 18.05.1900. Tinte, 3 S.
88. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 22.05.1900. Tinte, 1 S.
89. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 10.06.1900. Tinte, 2 S.
90. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 27.06.1900. Tinte, 2 S.
91. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 16.08.1900. Tinte, 2 S.
92. Chamberlain, Houston St. an Adolf von Gross. Wien, 17.04.1901. Tinte, 27. S.
93. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 13.04.1900. Tinte, 2 S.
94. Gross, A. von an Unbekannt Bayreuth, 20.04.1901. Tinte, 5 S. und Abschrift.
95. Justizrat Rothlauf an Adolf von Gross. Bamberg, 11.04.1902. Tinte, 2 S.
96. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 20.04.1902. Tinte, 2 S.
97. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 07.05.1902. Tinte, 2 S.
98. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 04.06.1902. Tinte, 1 S.
99. Meyer, G. von an Adolf von Gross. Bayreuth, 08.10.1902. Tinte, 3 S.
100. bis 103. Schriftstücke ohne genaue Angaben.

[▶ zurück zur Übersicht](#)

424 Patrone Deutsche Festspielstiftung 1923

I. Nummern-Verzeichnis der Patronatscheine 1923

II. Patrone – Deutsche Festspielstiftung Bayreuth; 1923 (alphabetisch geordnet) (enthält u.a.: berechnigte Patrone, Nicht-Patronen, unberechnigte Patrone)

III. Patrone – Deutsche Festspielstiftung Bayreuth; 1923 (alphabetisch geordnet)

[▶ zurück zur Übersicht](#)

442 Programme ausländischer Aufführungen 1927 – 1953

1. bis 4. Buenos Aires, Teatro Colon 1947-1950
5. bis 20. San Francisco, Opera Associon 1927, 1931-1939, 1945-1950
21. bis 24. Genf, Grand Theatre 1929, 1930
25. bis 25b. Gent, Königliche Oper 1952-1953
26. Helsinki, Suomalainen Ooppera 1950-1951
26. Mexico, Opera de Mexico 1941
27. bis 34. New York, Metropolitian Opera:
28. 24.01.1949
29. 12.12.1949
30. 02.01.1950
31. 13.03.1950
32. 04.12.1950
33. 25.12.1950
34. 22.01.1951

[▶ zurück zur Übersicht](#)